

السبت ٨ من جمادي الاخر ٧ - ١٤ هــ ٧ من غيراير ١٩٨٧ مـ - ٣من طوية ٣ - ١٧ ق

محفوظ الأنصاري







الترزيع: شركةالتونع للتعدة الإنبرالات : 11نب تصافر حافات ۲۷۱۹ الطابع : شركة الإملانات اليُدُودة الماع تراند والماع والماع والماع

تقاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

0,44

كل سنة وأنت طيب

اليوم عيد ميلادهم

عبدالمقصىد قرج عضو مجلس

الشعب والمبيد محمد كمال علما

عضو مجلس الشورى والفناتة

شادية والملحن حلمي يكر وعيدالجابر عبد الخالق غزالي

مفتش اول بالمنطقة التعليمية

الأزهرية بالقاهرة والنكتور

عبدالعزيز سعد خليقة بمستشفى

العياط والمحاسب احمد طه خليل

بالبتك الاهتى بيتها ومصطفر

احمد على رئيس مكتب تموين

بنى عبيد والمحاسب علاء ناصر

الناظر والمهندس محمد مصطفى سلطان وعماد محمد رفضت

بمجلس مدينة طلخا والمرسي زكي

النيسطى مقتش مخازن بالادارة

الصحبة بشربين والمحاسب محمد

شنبى عبد الرحمن بالهيئة القومية

للاتتأج الحربى ومحمد المبيد

عائل «ببنزيون» ليو حماد وغزال

محمد نبو كبشة بشركة الوزق

الاهلية وعصام الدين عبدالحليظ بالقوات المسلحة والمحاسب

متمد عامر ومهندس خطاب سيد

عيد الرسول مدير مجمع نادى

التصر الرياضي ومنصورة رشدى محمد مدرسة بإمبابة وميلاد

نجيب غطاس مدير الحسابات

بالشركة العربية للمقاولات

والثوبي عبد العزيز عبد الله

لمواليد اليسوم

يسعد في خدمة

يتليفونات الاقصير ..

عيد الجاير غزالي

الإعلامات : شركة الإعلامات الصرية الله : نازه من المالية المالية

« AL-GOMHOURIA » 7 FEBRUARY 1987 ٣٤ العند ٤ ٩ ٩ ١ / ١٩٠٧



TELEX 92475 TAHRIR — U.N

التفاصيل الكاملة لتعديلات قانون مباشرة الحقوق السياسية حق المرشح الفرد مساو للحزب الحسزب الوطنى يستعد لانتضابات جسديدة

قائمة من القوائم التي يحق لها أن

معاولته الهرب من محتجايه ..

وجدنت منظمة الجهاد الاسلامي

تتدوير فلسطين تهديدها بطلب اطلاق

سراح ١٠٠ فلمطبلس في سجون اسرائيل قبل يوم الاثنين (يعد غد)

والاقامت باعدام الرهائن الموجودين

البلية دص ٢»

كتب - فؤاد الشائلي :

عصدا و تعضاوا

11 pt square

شرح صفوت الشريف وزير الاعلام تفاصيل مشروع تعديل بعض احكام قانون مباشرة الحقوق السياسية الذي وافق عليه مجلس الوزراء امس الاول .

> قال وزير الاعلام أن التعيل المقترح بمقاعد مطس الشعب على التحو يهدف الى السماح للمرشح القرد يتفس الحق المقرر الحزب السياس .. يختار المرشح ممثلا له من الناخين المقيدة أسماؤهم في تفس الدائرة لتعتيله في كل لجنة من اللجان العامة والفرعية - وكذلك بالمنتيار وكيل عنه من هؤلاء التاخبين ليتوب عنه في النخول الى جمعية الانتخاب واثبات ملاحظاته عن طريقه بمحضر اللجنة الانتخابية بعد موافقة رئيس ظاهنة . وأضاف إن مشروع القانون يتضمن كوفية توزيع الاصوات الصحيحة بين المتنافسين على القوز

وبالنسبة للقوائم العزيية

تمثل لمصولها على التصاب الذي • تخصيص مقعد في الدائرة للمرشح يشترطه القانون وهو ٨٪ من مجموع الإصوات بالجمهورية - تعطى عداً من المقاعد في الدائرة يتسبة عدد الفرد الذي يحصل على أكبر عند من الأصوات الصحيحة بشرط ألا تقل الاصوات الصحيحة التي حصلت النسية التي يحصل عليها عن ٧٠٪ طيها بالمقارئة بمجموع الاصوات من مجموع الاصوات الصحيحة في الصحيحة آلتي اعطيت في نطاق الدائرة .. قادًا لم يحصل أحد الدائرة ، وتوزع المقاعد المتيقية بعد المرشمين للانتخاب القردى على هذه فَلَكَ بِينَ الْقُولِتُمُ الْمَتَنَافُسِةُ فَى الْدَاثَرَةَ النسية ، يعاد الانتخاب بين الانتين الحاصلين على النسية الاكبر أيا

• تورّع المقاعد المشار اليها على القوالم الحاصلة على اصوات زائدة المتناقسة في الدائرة ، تعطى كل البقية وص ٢ به

الاسطول السادس يتجه إلى حيفا في مظاهرة بحرية احتمالات التدخل العسكري قائمة رغم النفي الامريكي

ود الله مسلحة في لينان تشكل عالقا

منيعا لمام فنكشل المسكرى لانتشارها

وملكيتها تصواريخ ارض جو واسلحة

وقی تطور اخر نقی مروان حمادی

كبير مساعدي جلبلاط اطلاق

الرصاص على الوسيط ترى ويت

المهدي يسترور القاهسرة ١٨ قسيرايس يزور القاهرة يوم ١٨ الحالي .. الصادق المهدى رئيس وزراء السودان يدعوة من الدكتوز عاطف صدقى رئيس الوزراء .. وذلك في اطار العلاقات الاخوية وتدعيم التعاون بين مصر والسودان في

صلة العامل بوظيفته لانتقطيع بالتسدب

تتبت لجمعة لمخربية لقسى الفتوى والتثريع بمجلس الدولة الى أن النب كل الوقت ليسراء مؤقت لايقطع صنة العامل بوظيفته الاصلية ولايفير من طبيعة العلاقة التي تريطه بالجهة المنتكب منها ، فيظل تابعا لها ويالتالي تكون في المستولسة عن ويس صرف آجرد . لابقية ص ٢

مجمع استصلاح الأراضي الدف

المن الحيية عن تخصيص ماء مولى

مدمه اعدة الافاقيان بمنطقة إحداد البستان

بمحافظة البحيق طريق القاهرة الامكندية

الصحاوى للمصربين العاملين بالخارج مالعملة

الحرة بغرض استصلاحيا واستزراعها.

• ويتم البيع باسعارمحدة موضحت

قربن كل وحدة بيع وتتراوح الأسعاربين

٠٠٠ ٥٠٠ ١ دولارللفدان الواحد متضمنت

مشروعات إعمال المرافق العامة الزيسية التي تلتزم

يهاالينية والتي ثيتنظر نهوها بي عام (١٩٩١/١٩٩).

• يتم بيع كراسات الشروط بعرفة وزارة الهجرة

يمعرونك الهجرة بجاس لورراء للمتواحدين منهم

واخل الجهودية وعن طريق البعثات الديلوماسير

ق الخارج وذلك مقابل مسلغ ٥ ؟ ممسر

• على السادة الراغبين التقدم بطلباتهم وفقًا لميا

ومعيته كراسة الشروط مصحوبة بشيكات مقبولية الدفع

والعلة الحق في موعد غايته ٧٠ /٤/ ١٩٨٧ .

ممر ومزون وولار للكرامة الواحرة

اتصالات مصرية .. قريبا لتنفيذ قرارات القمة الاسلامية

● مازال شيح التلخل الصنكرى الامريكي لاطلاق سراح الرهائن الغربيين في
الينان يخيم على منطقة الشرق الاوسط.. رغم فشل الولايات المتحدة عقد
اجتماع مع حافاتها ممثلي الدول الصناعية السبع ليحث الازمة بعد تحفظات
فرنسا ويريطانيا والمانيا .. وتحذير الصين من الخطوة المحتملة ..

قالت الواشنطن يوست أن وجود أو أصابته بجروح خطيرة اتشاء

أعلن الدكتور عصمت عبد المجيد تائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مصر ستجرى خلال الايام القائمة اتصالات مع الدول الاسلامية الشقيقة خاصة الكويت من اجل العمل على تنفيذ قرارات القمة الاسلامية ومواجهة المشاكل التي

. تواجه العالم الإسلامي . والتقي د . عصمت عبد المجيد بيتعلاله الرجن الرجيم وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي مساء أس مع مساعدی وزير الخارجية ومديرى ادارات السوزارة تمناقشة خطة التحرك المصرى القانم للعمل على تتفيذ قرارات القمة .

الاسلامية بالقاهرة في اطار المتابعة المصرية لقرارات القمة الاسلامية . مصرتدعو الدول العربية للاشستراك فيمعسرض

ويلتكي د . عبد المجرد غدا مع سفراء ورؤساء بعثات النول

معسدات الدفساع كتب - جمال كمال :

وجهت مصر قدعوة لجميع قدول العربية والإفريقية، لعضور المعرض العصرى الثالث لمطات النفاع الذي رفتتمه الرئيس حملي غزالة يوم ٦ توفعير القائم ويستمر النِقية من ٢ إصابة ٤ مستشارين

و٢ من رجسال المسرور في تصادم سيارتين يمنهور - طايل الشبشيرى: اصبب ثلاثة مستشارين وقاض واثنان من رجال المرور في تصادم

سيارتين يطريق بمثهور ــ نسوق . البائية وص ٢٠ مصرع مستول جبهة التحرير العربية ببيروت ُ لَقَى تَوْفِيقَ صَالَحَ أَبُو عَمَـرَ مسئول جبهة التحرير العربية بمخيم

واصبب ثماتية أشخاص آخرون أثثاء دفاعهم عن المخيم . قصف المدن مستمر بين العراق وإيران

التفاصيل ص ٢

شاتيلا ببيروت مصرعيه أمس ..

وزير الصناعة: المصانع الناصة ٣ ورديـــات

اعلىن المهندس محميد عدالوهاب وزير الصناعة أنه تمت الموافقة على تشغيل مصانع القطاع للخاص ثلاث ورنيات كاملة حتى ولو لم يتص على تلك في رخصةً تشغيل المصنع حتى لايكون هناك تقرقة في المعاملة بين القطاعين العام والخاص وتعشيا مع سياسة زيادة الانتاج ..

وق تجارية بميئساء نويبسع

يفتتح الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين هذا الاسبوع سوقا تجارية شاملة تابعة لشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية في منطقة ميناء نويبع بسيناء الجنوبية وصرح تروت ايو زيد رئيس شركة الاهرام أن هذه المنوق تخدم المسافرين عن طريق الميتاء سواء لداخل البلاد او خارجها وكننك مرافقيهم بالاضافة تخدمة العاملين بالميناء وتتعمل السوق كافة الصيام البقالة واللحوم والخضر والفاكهة والمطبات وتقديم الوجبات الجاهرة وتقدر قيمة السلع بها ١٥٠ ألف

ابراهیم حسن وزيرا مفوضا بواشنطن اصدر النكثور عصمت عبد المجيد تلنب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قرارا بتعيين الوزير مقوض ابراهيم كان حسن يعمل بالمكتب الفنى

لهيئة مستشارى للنكتور يطرس غلى وزير النولة الشنون الخارجية. اللجنة المصرية الغينية تبدأ اجتماعاتها اليوم

تبدأ اليوم اجتماعات الدورة الثانية تلجنة المصرية الغينية المشتركة وتبحث التعاون بين البندين في جميع المجالات يراس اللجنه د . بطرس غلى وزير الدولة للشلون الخارجية

وانوارد يتجامين وزير التغطيط والتعاون النولى الغينى الذى وصل للقاهرة أمس الأول . اعفاء الصادرات المصرية

ليوغوسلافيا من الجمارك تتققت مصر ويوغوسلاقيا على اعفاء الصادرات المصرية الواردة في قوائم الاتفاق التجاري بين البلديـــن من الجمــ ليوغوسلافيه . صرح شكرى فؤاد سفير مصر في بلجراد أمس علب اجتماعه بوزير التجارة الخارجية اليوغوسلافية ان القرار سوفتح المنوق اليوغوسلافية امام السلع

يبلغ حجم التبادل التجارى بين لَلْئِدِينَ ٢٥٠ مَليون دولار ستويا مع عجز مستمر لصالح يوغوسلاقيا

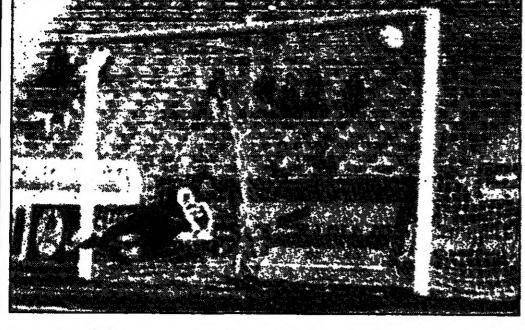
فی رثاء فادی متولی : ولكن الاحلام لاتموت مقال ناجي قمحة ص ۳



بولماجازتشرية اليوم ومدين الجسيال ومدين المسال ۰ جسم البرناجاز سائلبسسیل • مزین مشم بسیع فرودنسی

نن الصناعة لفريسية لمنطوية

۱۱۲۲ سرکوپزیس لینیل مرحاس تایغیات ۱ ۱۲۱۱۲۷



الاهملى هسزم المقاولون واحتفظ بصدارة السدورى فاز النادي الاهلي أمس ١/ صفر على نادي المقاولون العرب احرز «طاهر أبو زيدمن قنيقة في الدقيقة ٩ من الشوط الثاني . وفي الصورة قنيفة لخرى لطاهر أبو ريد أخطأت الثباك بقليل واصطنعت بالقائم

هيئة الصناعات الغذائية: ضرورة التزام المورد الاجنبى للسلع الغذائية باجراءات الامان المصرى للكشف عن الاشعاعات

اصدرت هيئة القطاع العام للصناعات الغذانية تعليماتها نكافة الشركات الصناعية المستوردة للمواد الغذائية بضرورة الانترام باجراءات الامآن المصرى للكشف عن الاشعاعات الذرية ، وعدم تحويل أي مبالغ للموردين الاجاتب أذا رفضوا صرح بثلك المهندس رشدى

اتخذت سلطات ميناء يورسعيد هذا

عفيفي رئيس الهيئة .

طوکيو اف پ:

وقال: أن أحد الموردين الاجانب لصفقة بندق قيمتها ٧٢ ألف دولار

رفض النضوع لاجراءات الامان فاخطرت الهيئة البتك الاهلى الذي

سيقوم يفتح الاعتماد بعدم توريد اى

مبالغ له طالما لم بوافق على هذه

اليايان تعيد سلعا مشعة

الى تركيسا وفنلنسدا

أعانت المنطات الياباتية أمس

سلعا غذاتية واردة من فتلندا وتركيا

إلى مصادرها بعد أن أثبت الكشف

عليها تلوثها بالأشعاع بمعدلات

علية .. الملع هي أمعاء الخروف من فنلندا وورق اللوز من تركياً

الجبو معتبدل اليسوم

التحفيظ على ٣ شه بن أطف ال وعل ف حيـــوان الحيواني مصنوعة من مخلفات الجين

بورسعيد - السيد المصرى: التي تستخدم كطف وهي مستوردة لصاب الشركة المصرية الالماتية تم التحفظ على شحنتين من لبن الاطفال المجقف قاتمتين من هاميورج للاغنية .. بأثمانيا الاتحادية وشحنة من علف الحيوان قائمة من بولندا لحين الإجراء تتقيذا للتعليمات الصادرة المواتى بالنسبة للشجئات القائمة من قحصها والتأكد من خلوها من اية اشعاعات نرية او مواد مضرة

اوريا .. وارملت عينات منها الى معامل هيئة البحوث النووية والطاقة الترية بالقاهرة للكشف عليها شطتا اللبن زنتهما ١٠ طنا وتحليلها واصدار القرار الخاص ومصدرتين من شركة يريمو فوت الى احد المستثمرين .. وشطة العلف

الجوازات .. الأولسي في المظهر العام

فازت مصلحة وثلثق السفر والهجرة والجنسية بالمرتبة الاولى في مصابقة محافظة القاهرة لاحسن مصلحة وادارة في العظهر العام والتظافة وراحة الجمهور .. سلم يوسف صيرى ليو طالب محافظ القاهرة اللواء احمد فهمي حسين مساعد وزير الداخلية ومدير عام المصلحة شهادة تقدير بهذه

ممثل يضرب مخرجا في الاستديو

كتبت - ماجدة موريس: اشتبك الممثل مديى الدين عبد المحصن مع زميله المخرج الاذاعي ايراهيم النسوقي بعد تسجيل يرثأمج (تياترو) التليفزيوني .. وضريه أمام العاملين في استوديو (١٢) مما تسبب في أصابته ونقله الى

وكان القناتان قد اشتركا مع الممثل سعيد عيد الغنى كضيوف في البرنامج - لمناقشة دور النقابات الفنية في دعم اعضاتها .. وخلال التسجيل تحدث محيى الدين عن مأثر





نقابة الممثلين بصفته عضوا بمجلس النقاية .. وإشاد يوقوفها الإعضاء قائلا : تها دفعت ١٠ الاف البقية «ص ٢ ء



«الجسزائر» أسوأ شارع دون منافس!!

كتب - محمد عبد المجيد :

يستحق شارع الجزائر دون مناف لقب اسوأ شوارع الاسكندرية .. فالشَّارع المسكين يشهد تحت عنوان الاصلاحات وتطوير المرافق حفر تترك مفتوحة لشهور .. هنمت ارصلته وظهرت احشاؤه .. وتحول باللفعل الى جزّائر تحيطها بحيرات من القانورات والمخلفات .. وعندما تسقط عنيها نوات الشتاء يصلُ الشَّارِعُ الى حالة من السوَّء لايناضه غيها احد .. ويسيىءٌ بكلَّ تأكيد الى جهد المسئولين عن النظافة بحي غرب ..

البسوم في التليفزيسون

١٠,٢٣ المنهورة مع يرنامج (نادى المستما) ويعرض القيلم الامريكي (الحبل)

القناة الثانية ١٠.٠٠ السهرة مع اغانى ومنوعات عربية في برنامج (الوان من الفنون) (التقاصيل الكاملة لبر امج التليفزيون ص ٨)





7 A-13 Yagn.

MANUAL ON A

تهديد الاستطال يطرنسا لعساء الريكسي من

لفار الله من ليش . ويثير تاريم حملت عليه معهلة «نوبوری تایمز» اِس آن حوالت

الغرامنات التوريسة - لمريقيسة أوسوفيقة - يهند العالم يأسرو

بيسا فتارس بمسامة فرق

الغواصة المريكية وتراشره قر

المحوط الاطلاطين ومقسال ١٣٩ شلصا .. ثم غرق القبسواسة

وسكورييون، والقبري من خزر

«آوروس» ومكّل ۹۹ شخصا... وغرى غواصة سوفيتية على بعد

٠٠٠ مول من أسبليا وغسواسة

سوفرتية لغرى تعطلت في يحر

الصرسن بسبب تشوب حريسي

والقبواصة الامريكيسة دجورج

والشطين، تصابعت مع بلغيرة

يابانية في بحر الصين وهي أول

غواصة تحمل صواريخ عليسرة القارات .. وغسواصة سوفرايسة

تصادمت مع عاملية الطلاب ات

الابريكية «كيتي هوك» لتي كاتت

تجرى تتريبات عسكرية مشتركة مع

وكلها غواصات ثوويية تحمل

الخطر الثديد .. والشحابا ايسوا

فقط أقراد طاقمها ، وقما الإثميان

في كل مكان حيث لايعرف أجد مدى

مأيصييه يمبب تثك المسوادث

ومايهمتنا بالدرجة الاولى هو

وجود ثلك القطر بالقرب مناخرت

كوريا ألونوبية في بحر البابان .

حرب المدن مستمرة بين بغداد وطهران العراق يقصف عمدن إيرانية رداعلى قصف بغداد ١٢ قتيل وجريح إيراني و١٢٥٠ عراقي خلال شهر

اشتطت من جديد حرب المدن بين العراق وأيرأن .

يأتى للهجوم العراقى ردا على الصاروخ الذي اطلقته

وصرح متحدث عسكرى عراقي باته في مقابل كل

جدير بالذكر ان العراق قد اغار على ٢٠ مدينة

البريطاني المعتقل بايران يعترف بالتجسس

ظهر جون روجر كوبر رجل الاعمال البريطاني المحتجز في طهران منذ اكثر

من عام على شاشة التليفزيون الايرائي أمس واعترف باته كان يتجسس لحساب

المخابرات البريطانية .. وقال انها تصللت الى الادارة والدوائر المصرفية

ومن جهة لفرى مازال بريطائي اخر هو نيكولاس تابتس محتجرًا في ايران

واعلن مسلول ليراتي في اوتاوا عن احتمالات اطلاق سراح المهنبس الكندي

فيليب انجز المعتقل في أيران في القريب العاجل كتصرف يتسم يصدق العزم ازاء

اوتاوا على حد تعبير المسئول .. ويبقى في سجون ايران الامريكي جون باتيس

والافراج عن المهندس الكندى قريب

ايراتية منذ ٩ يناير الماضي حين بدأت ايران هجومها

قطرة مم عراقية تسيل ، فإن الأيراتيين سيدفعون تمنها

فيضانا من دمانهم .

البرى الكبير والذي احتلت أبيه مناطئ جديدة من الاراضي

ويعتبر الصاروخ الايزاني على بغاد هو التاسع من نوعة للذي تتعرض له العاصمة العراقية منذ بدء الهجوم

وقد اعتنت ليران أن القصف العراقي للعين الايرانية

قد ادى منذ بداية هذا العام الى مصر ٣ ألاف مدنى

واصابة ٩ الاف اخرين بجراح بينما اعتنت العراق أن

٢٥٠ عراقيا قد قتلوا واصيب آلف آخرون بجراح خلال

وقد قامت ايران أمس بقصف منينتين عراقيتين هما

دختكين» شمال شرقى بقداد ، يصاروخ أرض أرض

ومينًاءُ ﴿أُمْ الْقَصَرِ ﴾ قَرَبَ الْعِلَوْدِ مَعَ الْكُويَتُ بِالْمَعْقِيةُ

الاسطول السيانس

يقسية ص١

وأى روما نكر المراقبون ان

اجتماع الدول الصناعية السبع قد أشل

ليس فكط يسبب اعلان وزير الخارجية

النظلي عن الاجتماع بل لان حلفاء

امريكا الاوروبيين مستامون من

التحركات العسكرية للاسطول الامريكي

ويريدون الارتباط بالخيارات المسكرية

بينما تحفظت فرنسا على أن التجمع

الاقتصادي الممثل في الدول السبع

ليس المكان المناسب ليحث الارهاب.

ووصلت حاملة الطائرات وجون

كيندى ، وسفينة التموين المرافقة الى

ميناء حيفا قبل ظهر امس على منتها

١١ الف ضابط وجندى في زيارة لمدة

مبوع كما تصل اليوم ناقلة النقط

ساقان التابعة للإسطول السلاس كما

بصل حمس فرقاطات امريكية خلال هذا

وأى اطار حرب المقرمات

شهدت مخيمات شاتيلا ويرج البرلجنة

والرشيدية اشتباكات متقطعة الليلة

الماضية مع معلمي امل .. كما اعلنت

الجبهة النيمقراطية تتحرير فاسطين

عن مقتل فلسطينيين واصيب تسعة

موأف حازم لموسكو

ربن موسكو: اكد الإتحاد

السوفييتي انه سيتخذ موقفا حازما في

حالة وقوع عدوان امريكي على

لينان .. قَالَ كارِلْ بروتتنس المبير

المساعد العلرة الشرق الاوسط

باللجئة المركزية للحزب الشيوعي

السوفييتي أن احتجاز الرهائن

الامريكيين لا يمكن أن يكون ميررا

لَمِثُلُ هِذَا الْتَكِيثُلُ .. وأن لَدَى موسكو

عدة وسائل للرد على هذا العدوان

لكنه لم يحد طبيعة هذه الوسائل .

ــة الصناعات

وأضاف: أن هذه الإجراءات

تسرى على الرسائل المستوردة سواء

كانت مدفوعة القيمة أو منح من الدول

الاجتبية .. وتشترط الهيئة أيضا تقديم

شهادة من بلد المنشأ يخلو الرسالة

من اى تلوث اشعاص مع التصديق عليها من السفارة المصرية هناك ..

وذلك للحقاظ على سلامة المستهلك

واكد عدم نخول اى رسالة بضائع

ملوثة بالاشعاع الذرى من المواتىء

المصرية الى الاسواق ..

سية «ص ۱»

لخرون في هذه الاشتياكات .

الاسبوع .

بغداد - طهران - وكالات الانباء : . قامت امس الطائرات العراقية ، بالاغارة على 1 مدن ايرانية هي قم وتبريز وشوشتر وديز فول ، واعترفت طهران بالهجوم على ٣ منن منها .. ايران أول امس على بغداد ، وأدى الى مقتل واصابة عدد كبير من المنتبين

> مصر تشترك لاول مرة في المؤتمر العام لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين ستقوم مصر بالمشاركة لاول

مرة من عشر سنوات في المؤتمر العام لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين الذي بيدأ اعماله في الجزائر غدا. وكانت نقابة الصحفيين المصريين بالقاهرة بقد تلقت الدعوة من منظمة التخرير الفلسطينية للمشاركة في المؤتمر وقرر مجلس النقابة اختيار الكاتب الصحفى محمود عوض ، تائب رنيس تحرير اخبار اليوم ورنيس «لجنة الحريات» بالنقابة للسفر الى الجزائر ممثلا لنقيب الصحفيين ومجلس النقاية، حيث سيقوم بالقاء كلمة الثقابة في المؤتمر .

طائر ات امريكية لاسرائيل! تتملم امرائيل قرييا ٦ طاترات أمريكية مقاتلة طراز أف ١٦ المعدل. من الـ ٧٠طانرة التي تمثل الدفعة الاولى التي قررت الولايات المتحدة تزوید امرائیل بها من هذا الطراز .. بمقتضى اتفاقية بين

اعلن فلك لمس راديو أسراتيل .

نقابة المعلمين بقوه

تتقدم بخالص الشكر والتقدير والإعزاز

للسيد مامور مركز أوه وجهاز الشرطة

والمبلث على جهودهم الخارقة

وضبط مسروقات مدرسة الشهيد

الدغمة في وقت قياسي يدعو للفخر

اختفاء ١٥٠ فليبينيا فی غـــرق معدیـــ

لختفی اکثر من ۱۵۰ شخصا اثر

والجيش النظامي وتجار البازار ..

بتهمة التجسس منذ توفير الماضي ..

الذي وجهت اليه تهمة التجسس في يونيو الماضي ..

غرق معدية تعمل امام ساحل جزيرة منداتاو القلبينية .. وتقوم طاترات حريبة وسأن للصيد بمسح المنطقة للعثور على ضحابا الحادث .

عبد المنعم سعيد/ الكوم الطويل

تم بحمد الله تعالى رُقَافَ الالمسه سناء سعيد على الاستأذُ سامح سيد سليمان

تعت خطبة الانسة نجلاء رمزي عبد المهيمن على الاستاذ محمد توهيق عبد الله

وسط حشد كبير من الرياضين بالغربية واقيم الحقل بمسرح مديئة طنطآ ويستعد

في حقل عائلي بهيج وعلى مسرح سينما فوه تم زفاف الاستاذ عبد الحميد محمد

النيب نجل مراسلنا في فود على الاسمة امل محمد القحار بفوه فالف ميروك

الطرفان لبناء عش الزوجيه مبروك للعروسين

بصيأيات الإعلامات المصية يوم ١٩٨٧/١/١١ وقد أحيى الحقل لفيف من القناتين

بنادى شرطة القاهرة أجمل التهاتي للعروسين والف مبروك

المريس المشترك مع السنول السيد وزير الرى السيد محافظ كفر الشيخ وقال - في تصريح خاص ادازة زي كفر الشيخ استختمت تقوتها «للجمهورية» - أن مصر وجهت وحزوت لي معظر مخلاسة صرف الدعوة ايضا الى اكثر من ٢٤٠ شركة يترعة كوم الارز مع وجود حالات علمية لانتاج السلاح المشاركة في مماثلة نتاشد المستولين لرقع الظلم المعرض، وعرض التاجها من معدات الدقاع ..

تعرض مصر في المعرض التلجها من النَّعُاثر والمنفِّعية النَّالِيلَةُ وَذَاتِيةً الحركة واول نظلم مصرى تثيفاع الجوى يصلع بألكامل يمصر ، وملتجات الهيلة العربية التصليع من الصواريع المضادة المدروع والصواريسة ارض - ارض والصواريخ المضادة للطائرات .. واضاف النكتور مهنس جمال السيد ، أن وزارة الانتاج الحربي لديها خطة طويلة المدى طيقا

مصــــر تدعــــو

مقسية «ص ١»

وصرح النكتور مهندس جمال

السيد وزير الدولة للانتاج الخريي بان

مصر عرضت استعادها لتلبية

لمتهاجات الدول العربية من المسلاح أو

الدخول في انتاج مشترك وبتقديم

المعاولة ، بعد البيع ، في الصوالة

والتكريب ، وأن مصر ليس لديها أي

قيود سياسية للنخول في الانتاج

لتوقيتات مطدة تلائم استراتيجيتنا ومواردتا .. وقال ان وزارة الانتاج الحربي تقوم الان بدراسة تتفيذ خطوط التاج الدبابة المصرى وإن المصنع سوقوم في المرحلة الاولى باجراء الصياتة وتصنيع بعض قطع غيار البابات على أن يتم بعد ذلك مرطة تصنيع النبابة المصرية ، وأن هناك كثيرا من البلدأن الغربية عرضت على مصر رغبتها في المساهمة في تصنيع الدبابة المصرية ومصر تدرس كل العروض وستختار بما يتلاءم مع

احتياجاتنا وموارينا .. للة العـ بية ص ١

صرح بنتك النكتور حسين كاظم رابيس ألجهاز المركسزي للتتظيسم والاثارة وأضاف قه بالنسية نلبدلات المرتبطة باداء العمل اداء غطيا كبدلات التفرغ والبدلات المرتبطة بالعكان الذى يؤدى فيه العمل كيدلات الاقامة في المناطئ الناتية تتحملها الجهة المنتكب أبيها العامل .

وقال ان هذه للفتوى جاءت ردا على تساؤل حول تحود الجهة التي تتحمل بدل التفرغ ويدل الاقلمة خلال فترة تيب العامل .

يمتمر الطلس معكل الحرارة تهارا ، بارد ليلا على كافة المناطق .. والمخفض الرؤية سباها على المتأطق الشمالية بسبب الشبورة والشواتب

الأقصر لسوان الغريقة

عظسى صغرى 11

لعواصسم لعربيسة بغدك عمان سوة الوادئ العريش

71 عظمى صغيرى الطور 3-18-ئبويورگ 11 شرم المثيخ ٧-موسكو 17 3 --رفح يون كاترين

★أتست والنجسوم *

التور: لاتكرر الاخطاء السابقة .. فتقع في نفس الشراك .

الجوزاء : حياتك تمير وفق ماتريد .. قسر على بركة الله .

الحمل : أمورك تتطور للاصن بفضل كفاحك .

المرطان : تعلم شينا ينفعك الآن ومستقبلا .

العدراء : المستقبل يحمل لك اقاقا جديدة .

الناو : اليوم .. زيارة من صديق اك .

الجدى : في المساء .. يأتيك مال وفير

الحوث : الوعد دين .. فلا تخلف الميعاد .

الميزان : الموسيقي الهادنة تسمو بمشاعرك .

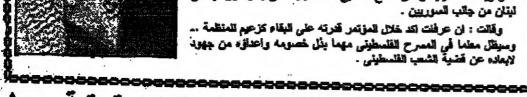
العقرب : تجنب المشاكل التي لاتفيد .. بل تضر .

القوس: و شيف يأتيك في المساء .. اكرم شيافته .

الاسد : لاترفض خدمة يقدمها صديق لك بلا مقابل .

اكنت صحيفة كرستيان ساينس مونيتور الامريكية عزلة النظام السوري خلاا: مؤتمر القمة الإسلامي الخليس .. نتيجة لجهود ياسر عرفات رئيس اللجنة المركزية القلسطينية والذي فضح العذابح القلسطينية التي يتعرضون لها في

صحيفة امريكية تشيد بزعامة عرفات للمنظمة



و بكن .. دعت مبطقة الثيب الى تطهير الصحافة الأسلاية في للصون واتهمتها بالترويج للإبلحية الجنسية بما يتجاوز الحدود .. وطلبت الصحيفة مكافحة التحرر البرجوازي .. ويرى السرافيون أن المقصود بالإبلجة الجنسية قصص عاطلية متكلفة تتشر في الاسواق

نيويورك : سطت السيامة في الكاريبي رقما قياسيا خلال اتعاء الماض ويلغ عدد السياح ٨ ملايين شقص معظمهم من الامريكيين وتلك هريا من الارهاب في دول

اوريا الغربية أوضح مركز ليحاث السياحة وتتميتها في الكاريبي أن حجم السياحة زاد خلال العام الماض يمكدار ٥ في المللة عن علم ٨٥ ومثل السياحة الامريكيون تلثى لجمالي عند السياح وزاد عددهم

يمقدار ٦ في المائة سويسسسرا الأولى في الايـ

ياريس : أوضحت دراسة أعدتها احدى المتظمات العالمية أن سويسرا تحل المرتبة الاولى رسميا في عدد المصابين بمرض الايدر بعد الإعلان عن ١٧٠ حلة في نهلية ميتمير الماضي .

قالت الدراسة ٢.٧ شقص اصلية بالمرض بين كل ملة لف شخص ويصل عدد المصلين بالاينز في سويسرا الى ٢٥٠٠ عام

ويرجسزر ئىويورى: ئچج قطىاء الامريكيون في زراعة توع جديد من الجزر أسموه دسوير جزره او «بیتان» رحتوی علی ۱۰ أضعاف الكاريتين الموجود في الجزر العادى ..والكاردتين مادة يحولها الجمع الى فيتامين (١) .

الجزر الجديد هام جدا لدول العالم الثالث التي يعاني معظم أطفالها من نقص خطير في فيتامين ا والاصابة يقمى .. وهناك شواهد تؤكد أن زيادة الكاريتين في الغذاء اليومي تحمى من الاصابة بالسرطان .

١٧ عاما فضاها الانبسان في الفضاء

€ وستح الاتحاد السوارتي لاطلاق الرحلة رقم ١٠ من رحلات الفضاء التي يناها يوري جلجارين ملذ عام ١٩٦١ .. قالت وكالة تأس ان جملة الوقت الذي قضاء الإسان في القضاء ١٧ عاما منها ١١ عاما للرواد السوقيت واكثر من غمس ستوات للرواد الامريكيين .

تظهير صحافة الصين

للطرة على أن تعلى القلامة مقطأ تيما لتوالى الإصوات الزائدة ... أؤدًا لم توجد أوائم يتوقر أيها الشرط السابق ، اعطيت المقاعد المتبقية في الدائرة القائمة التي يحصل الحزب الممثل لها على أكير الاصوات على مستوى الجمهورية ..

استبعاد مقعد المرأة وقد استبعد التعديل الإحتفاظ بمقعد مخصص للمرأة في العائرة يتم شغله من قائمة الحزب مباحب اكبر الاصوات .

المقاعد المتبقية

• كما أستبعد التعديل أيلولة المقاعد المتبقية للحزب الذي تحصل قائمته على أكبر الاصوات على مستوى الجمهورية تلقائيا ودون محاولة تَورِيع هذه المقاعد أولا بين القوائم الاغرى الحاصلة على اصوات زائدة . وأصنز ألنكتوز يوسف والى أمين

علم العزب الوطنى الديماراطي توجيهاته لامناء الحزب بالمحافظات بالاستعداد لاجراء الاستقتاء على هل مجلس الثنعي الذي يتم يهم الكميس القائم والذي دعا اليه الزئيس حستي ميارك تأكيدا لمسيرة النيمقراطية وتحقيق الاستقرار والتنمية

ونعا النكتور والى في توجيهاته بعشد المواطنين التوجه تلجان الانتخابية لابداء الرأى والتأكيد ما طالب به الراوس حصلي ميارك في العودة الشعب طبقا النستور في حل

مولس الشعب . وأكد الدكتور والى في توجيهاته لامناء للمعاقظات على ضرورة فتح اصابة ٤ مستشارين

بقيسة ص ١ وقع الحادث عند قرية « نارة » التابعة لمركز دمنهور عندما كاتت السيارة ١١٧٨٠٠ ملاكي الاسكثدرية في طريقها الى نسوق تقل المستشارين قتحى السترلى بمحكمة استناف الاسكندرية ، وعبد السلام الطحان ومحمد أمين سيف الدين بمحكمة تمنهور ، والقاض منحت مرور البحيرة القائمة من الطريق المضلا يقيادة مفتاح السعيد .. تهشمت السيارتان واشتعلت التيران في سيارة المستشارين وتمكن أهلى القرية من القائم بعد أن أصربوا

جمرها باصابات مختلفة .. كما أصيب قائد سيارة المرور والملازم أول سعد للسوسي .. والثرف العقيد عافظ عُصَر مأمور المركز على ثقل المصابين المستشفى دمنهور العام للعلاج ، لتتلل لمكان الحادث الرائدان عادل عبد المالام ومنحت الريطم .. وتولي التحقيق جاير خليل مدير تبلية ىمئهور ، وقرر انتكاب مهندس أتى

نقحص السيارتين .. ممثــل يضـ يقسسية ص١ جنيه لعادل أمام تضامنا معه قي قضية

غروج على النص . بعد ثلك .. تحنث أيراهيم النسوقي تلاب رئيس البرنامع الثانسي بالاناعة - عن رفض التقابة التضامن معه في قضيته الشهيرة لاثبات حله كمؤلف لمسرحية (شاهد ماشافش حاجة) والتي استُعرت ١١ عاما واوضح أن النقابة رفضت دفع ٢١٦ جنيها كان يحاجها خلال اجراءات

ثم يعجب هذا الرأى الممثل فانتظر نهاية التسجيل .. واشتبك معه في تقاش حاد ثم ضرية امام العاملين في الاستنبو .. وابلغت مقدمة البرنامج منى چير ومعده جلال العشرى والمغرج محى النين مصطلى أمن التليفزيون لتحرير محضر بالواقعة .. ومازال التطنيق جاريا .

روما

ل الكاملة بقية ص١ التفاصي

متر الحرب في القرى والمراكز والمعافلات بصفة مسترة وعكد لانقل في نصف النتوسط الانتغابي تنوأت ومؤكمرات شعيبة الثرج كلهدف من لجراء الاستفتاء وترقه الشعب ليقول رأيه . ومن تُلحية لقرى صرح السيد

كمال الشائلي أمين عام مساعد الحزب الوطنى وأمين التنظيم بأن تعديل قاتون الانتفاب وأعطاء الأفراد الحق في الترشيح في الدواتر يُجانب القوائم الحزيية أراد به الرئيس ميارك أن ترسخ الديمقر اطية ويؤكد حرصه على ترسيخ وتقوية هذه العيمقر اطية

مكاتت هيئة مكتب الأماتة للعامة للحزب الوطئى قد عقنت لجتماعا لنلة لبس الاول برئاسة الدكتور بوسف والى استعرضت فيه قرار الرئيس مبارك بدعوه الناخيين للاستفتاء على حل مجلس الشعب والاستعداد الانتفايات في حالة مواقلة الشعب.

لجنبة التحقيسق تستمسع لريجسان مسسرة اخسسرى

والشطن - وكالات الاتباء : اعلان البيت الابيض أن أجنة التطيق التي شكلها الرئيس ريجان في اعتلب فضيحة أيران ستسمتع مرة لغرى صباح الاريعاء القائم لأقوال الرئيس الامريكي ، سيسلم ريجان اللجنة مقطفات من مذكراته القطية التى يتوتها يوميا بشأن مبيعات الاسلمة لايران .

محمد العزيب

يمسي العابر المعا

...

ور منف

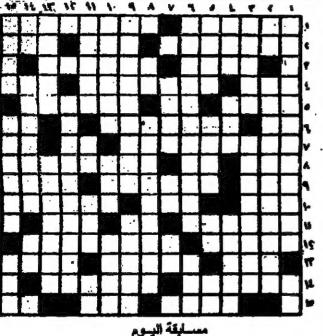
1 Sept. 18

-

يعدون راب

and the same

. .. . • •



نكخين (معكوسة) . ١٥ - تشيد - صوب - معيود .

۱ - مطرب مصری - عثمیر . ۲ - متشلبهان - من مسرحیات اوثر ميللر . ٣ - من اسقسار العهسد القديسيم (معكوسة) – اغتية لام كلثوم . ءُ – يِسُع – أيقاع – مدينة بالصين . ٥ - حروف متشليهة - تاتب - نصف

(ورشه) - شتم . ٧ - منيعة تليفزيسون مصريب (معكوسة) - قرض . ٧ - تيجل (معكومة) - نما - ثلاة تصيب .

٨ - حسم - كاتبة امريكية صمام عمياء (معكوسة) . ٩ - فَيْلُم لَتُورِ الْشَرِيفِ وَفُسَارُولَ الفيشاوي - مدينة شمال الكس . ٠٠ - اغترة تعبد الطيام حافيظ (معكوسة) - فتر وضعف - شاعر

١١ - لمسسواد	10	11	17	15	14	3	4		*	3						
(میعـــرد) ـ	Ø	3	E	1	5	3	8	9	V		:3	1		5	٥	
شاطىء - اعاد	4		J.	2	ب	•	1		3	1	Ö	ن	n	J		
من الاقارب .			3	7	80	1	9	2	3	÷		U		3	3	
	5	1	5	7	23		ن	O		9	J	Σ			3	
۱۲ - معرهض	6	,	3	3	10	S	7	3	S	1	-		Ċ	J	23	
لشكسيين .	7	J	{n	J		2	2			7	3	2	4	9	8	
- 17 - 482	127	Q	T	5	2	0	1	5	es.	ć		1	4	7	Ċ	
(معكوسة) - ا	N	65	J	U	2	1	J	N		1.3	3	7	9	,	N	
مشتقات فيترول			2	ī	٤.		ī		2	1	ß	W		0	7	
CCA Selection	F	0	Ē,	2	1	ب	ص	J	1	٥	J	w	ć	91	7	
. 1.00	7		5	3	2	1	٠	5	F.94	3	•	7	•	7	1	
- II	7	í	H		Ċ		5			0	₹	3		יונ	7	
	Š	0,3	÷		i	3	1	2	2	37	Ξ	S	0	ε	2	
ليرتسارتشو -	H			H	۲	720		H		-		7	a	ì	Ų	
اعضاء قصم -		4	Ľ	片	2		4	H	F	H			6		12	
•	6	1	1	Ψ,	/4	2	2	Ų	0	U		_	0.00	-		
and the state of t																

حسل مسابقية أمس

الجو اليوم في مصر والعالم

العالقة تهارا . نرجات الحرارة القاهرة الاسكندرية مطروح بور سعد

الاسماعيلي 11

**

باريس 115 قرياح : شمقية شرقية من ٨ : ١٢ البحر : خَفَيْف الى معكل

الموج : من أ : أ مكر . قرياح : شعقية شرقية من ٨ : ١٣ البحر : خُفْرِف الى معكل بلموج : من أي : أيا متر .

تمر الاساطيل الامريكية والسوفيتية في البحر الابيض المتوسط عاملة اسلحة تووية ومستعدة تلاسار العربع أو النمار البطيء . ومع ازدياد التوتر في المنطقة وتزاجد الدول العظمى فيها تصبح الدعوة لانسحاب الاساطيل الامريكية السوفيكية شرورة ملحة ، وهو أمر يهم دول البحر الابيش المتوسط ولايستطيع أحد أن يتكهن بما قد بحدث لو حدثت مولههــة بيــن الامريكان والسوفييت في البحر وقد كان نك معكنا في خليج وسرت، على شواطىء ليبياً ، وهي تلك المهام يللرب من شولطيء لبتان .

التووية

۱۵ - بجاریه (معکسوسة) - اداه ١ - التلفة بالقسوة - مؤمس (ثاج

> ٢ - لاعب كرة أديم بنادي القناة -حيوان (معكوسة) - حرف أيجدي . ٣ - السئلة الأول من اللسيل] (معكومية) - سياسي الملتي قديم . ءُ - قعل - سجن شهرسر بامركسا] (معكوسة) - من الاشعاث .

ه - شاعر عباس - عبودية - ميتاء سوفيتي . ٢ - قوض (معكوسة) - من العاب السيرى (معكوسة) - تظير . ٧ - فتأن تشكيلي مصري زاحل -حرف عطف – حزف موسيقي . ٨ - تجدها في (ماتدُ) - تلتقمير -

ممثل امریکی (معکوسة) . ۹ - تصف (مکرونسة) - شاعس روس - تجنما في (قبنيو) . ١٠ - راع - خلف - يهشمان ،

١١ - من الطائرات - عملة باباتية -يحل (معكومية) . ١٢ - عظموه - جغرافي عربي قديم . ۱۳ - تصف دسته - نهر في روسيا -ميناء ليناني .

الانعاب - رجع

ولكن الاحلام لاتموت

كتت ارقيه ينمو . يتمن يهد . يتطى ولايأشذ يلمع في صعت يخجل في كبرياء . يعطف بلاتر فع . يتكلم همسا كأته في صدة

رأيت فره عبورة من شبابي قربته منى فافترب . قمود عليه عينا فازداد قربا . فصلد نصطله القسوة . ساعنته بغيرني فأصبح ساعدی . ساعتی بخطه فیت فر

خبرته في الازمة فكان رهلا .

طراز نادر في زمانس لايساع

ولايشترى . ضميره بلط ثاف

يتجاوز الهقوة . لايتطق بلقسو

الكلام . عيثاد باتما على الهدف .

لايميد عن طريق قطم طريق

شاق ولکته باهر . فعرق هه بمنزج

بلاسوع ولكنه طاهر عنى هذا

لطريق عرفت فادو متولى . قارق

العسر بيننا ضاع مع الطريسي

الواحد . كان مشي أيجلم بصحافة

طاهرة تسمو بالانسان يري في

الاأق جيلا كالملائكة يحمل الكل

كالنجم . الشوء منه يبعد ظلام

اليأس . يوقظ شعير امة تصحو

عليه الملايين تردد نشهد الفد

المشرق . تتسابق أيديها تقتيس

وهكذا كان الحطم .. هل تذكره ..

هل تذكر حوارتا في طريق العودة

يتحلق .. نظر دعاة لعق وكم

قساسون بالمتهارهسم بتساؤل

المنتقون بالظلاء كيف بخطون ؟

وكنا نغرق في الصمت أعوانا

كلاتا كان يعترم صمت الاخر . لم

یکن اللیل عندنذ یسمع سوی وقع

أقدامنا . عند نقطه تغترق ويسعى

وفى الفيد صياهيا تلكين

تجاورتي لمقط ، اتظر إليه فأجدك

في الموحد . اطمئن . كل شيء يسير هاننا وانكا . يوضة العمل تبتلضا

حتى جن الليل . أبحث عنك كي

نستعد الرحيل رفولين في طريق

والان .. أسيسر في الطريسق

وحدى . كليرون يسيرون عليه

ولكنتي اتلفت باحثًا عنك وحدك .

يطول طريقي بغيرك لايلازمني إلا

الصمت . حسّى وقسع أقدامسي لاأسمعها . أحملق في المرتبات

لاأجد لها من معنى . أرى الموت في

كل شيء حولي وهو يصحب بالحياة

ولارفيق إلا الحلم .. هو وحده الذي

وأسوار الظلم متي تتكسر

كلاتا إلى بيته

العودة . لم أجدك .

فادى .. وترگ قطم

الثمس تصنع المجد

12

القساهرة

مفاجأة اسفرت عنها الجولة الميدانية التي قام بها يوسف صيرى أبوطالب محافظ القاهرة مؤخرا واصدر في نهايتها قرارا بصرف مرتب شهر لرئيس حي وسط واربعة من مساعديه

لماذًا .. لأن المكافأة بسبب مستوى النظافة الجيد والتجميل الذَّي شهدته هذه الاحياء الشعبية القديمة وتفوقها على باقى احياء

القاهرة الاكثر اتماعا وريما الاكبر امكأتات.حي وسط القاهرة نتبعه لحياء متباينة وأن كاتت تشترك في القدم والعراقة .. فهناك الغورية والحسين ذات الجنب السياحي وياب الشعرية والدرب الاحمر والجمالية ذات اكبر الكثافات السكانية في العالم.

حى يعيد بناء معالمه ويقهر مشاكله

بالجهود الذاتية يحولون مقالب الزبالة والتعديات الى حدائق

.. هل هي وسط يقع خارج حلوا. القاهرة التي تلوح للعيان مشاكلها النابعة من وجود التي عشر مليونا من البشر يقيمون فيها ويضغطون على مزكفتها وملايين اخرى يشخلونها من المحاقظات المختلفة ويفضل تمبية

كبيرة منهم البقاء في أم العنيا .. أم أنه استطاع أن يصل إلى الوصفة السحرية التى تعطى للقاهرة صورتها المطلوية كعاصمة ونعوذج .. في الوقت الـنى نعرف فيه مدى المشاكل التي تعاتى منها الاحياء الاخرى ..

التقدير الذي حصل عليه رليس الحى اللواء سعير علت ومساعدوه المهندسة بثينة لحمد مديرة الحداثق والمهندس سعد أبو المجد أرج مدير ادارة المرافق واحمد محمد سرحان رنيس فرع التظافة والتجميل كأن مناسبة لتقترب من واقع حي استطاع التقلب على العديد من مشكلاته ...

اللغاء سمير عفت تولى مسلولية رئاسة الحي منذ ثلاثة اعرام .. يتبعه أقسام الجمالية والدرب الاحفر ويأب الشعيبة .. يقول : لاحظت أن هذه الاحياء تفتقر الى الحدائق والمسلحات

الخضراء ولاتها مكتظة بالسكان كان من الصعب للعثور على مساحسات. مناسبة لاقلمة حداتق عليها استطعنا التغلب على المشكلة بإزالة الإيواءات والتعديات وأقمنا بدلا منها المسلحات السخضراء وساحسات لاتكلسار السهارات .. نبرنا مساحة تتجاوز

١٤ الله متر مربع ألمنا عليها ثلاث حدائق رئيسية وحدائق بمسلحات أقل وفي أماكن متارقة .. هذه المحدادة جمرها اقيمت بالجهود الذاتية في الحي أقامها المهندسون والعمال دون تلخل من المقاوليسن .. استغسري انشاء الحديقة بالتقريب حوالي ثلاثة أشهر .

وياتطبع فهذه الاحياء تحتاج الى مواقف للسيارات خاصة في المراكز التجابية .. لنلك استطاع الحي تديير للسيارات اقيمت في كل من ميدان المهنية – وأسطّل كويرى الأزهر وقي منطقة برج الظفر بالدراسة و شارع الجمالية وفي منطقة الغرتفش واخيرا ساحة حديقة الخالدين التي تم افتتاحها مؤخرا وتسع لـ ٢٥٠ سيسارة التسى استبدلتا بها ساهات الانتظار القديمة بميدان الحسين التي تم الفاؤها تمهيدا تنتفيذ قرار بمنع السيارات من الدخول

منظر يسطكن للدراسة الشعبية بعد تطويرها وتحسيتها بجهد من تلحي والاهالي

لة المث

الشارع للمشاه تسهيلا وتيسيرا لهم ورسم الانتظار في جميع هذه السلحات كما يقول رئيس للحي ١٥ جنيها

لى ميدان الحسين على أن يخصص

للاختسراك الشهسرى ، و١٠ قروش للانتظار بالساعة بغلاف عشرة قروش اخرى كرسم الدخول ويضيف أن ساحة الانتظار الجنيئة كاتت هي الاخرى منطقة تعديات ولعدة ٢٠ مسلة وكان يقيم

بها خوالي ۲۸۰ اسرة تم اخلاقهم وتقلوا للى مساكن الإبواء الجديدة بمنطقة الدويقة كما تم انشاء حديقة تعلق هذه الساحة على مساحة ١١٠٠ متر مريع .

شسارع المكتيسات بيستطرد اللواء سمير عفت كاللا بأته تم افتتاح شارع المستجد وشارع المكتبات) يجوار ساحسة الانتظار الجنيدة ويصل بين شارعى الثيخ صالح الجعارى وجوهر القائد .. أنه بمثل صورة ميدان الصبين يخطوط ثقافية .. ويظل منظا اقتصانيا بميز

الحي العربق .. سيتم خلال عشرة ايام نقل الاكشاك والمكتبات إليه والتى كاثت موجودة على اسوار الجامع الازهر وجامعة الازهر .. وحول قصر ثقافة الفوري بالدرب الاحمر وسيتم النقل اليه هذا

النقل أن يضر اصحاب المكتبات بل

- صلاح عبده فضل

سيعطى هبية ثقافية نشارع جديد .. وبيسر حركة المشاه ويظهر ملامح للطايع الاسلامي والاثار الاسلامية امام الزائرين بعد احتجابها بواسطة الاكشاك كما حرصنا على انشاء هذا الشارع والسماح للبانعين بالوجود فيه حتى نيس نهم الاستمسرار في مزاولسة

أعمالهم التجارية . وقى مجال الصيائة وتولى حى وسط مسلولية كبيرة في تتفيذ مشروع تطوير وتحسين الميباكن الشعيية بالجهد المشترك الحكومي

واطالة عمرها الافتراضي يقول اللواء/ سمير علت بأنه تم المتناح المرطلة الثانية من مشروع تطوير المساكن الشعبية بمنطقة الدراسة وشملت ٧٤

وحدة سكنية ثم تقيير وإصلاح جميع الوصلات من الصرف الصحي والمياه ودهان الوجهات الخارجية لهده

المساكسن وزرع أحسواص الرهسور واستغرقت الصياتة والتجديد ١٠ يوما ، ايضا استطاع الحي التخلص من مقلب القمامة بياب الشعرية الذي كان

موجودا مثدُ حوالي ٢٠ عاما فأصبح سكان هذه المنطقة بالفعل في أمان بط التخلص من هذا المقلب الذي كان مقلب زيالــة « باب الشعريـــة

> حركة العمل لاتهدأ .. ويستكمل حاليا مغروع تطوير وتجميل ميدان المشهد الصيئي بعد الغاء ساحات الانتظار ونتك باضافة حدائسق ومساحسات خضراء بالميدان تقدر بحوالي ٢٠٠٠ متر هريع وسننتهى منه قبل حلول شهر

يمبب لهم مضايقات كبيرة ومازالت

رمضان المعظم وكما سيتم انشاء حديقة مبنى ادارة الازهر حفاظا على هذا ألاثر الاسلامي وحمايته من الباعة

مركز صحى بحنيقة الخالدين

القادم كما سيتم انشاء مستشفى للرمد على أعلى مستوى في المنطقة نفسها اعتمد للمرحلة الاولى منه ٢٠٠ ألف



محافظ تلقاهرة في جولته المقاجئة على حي وسط .. يفتتح حديقة المنصورية التي أقيمت بالجهود الذاتية

إختفى إلى الابد بعد وجود من ٢٠ سنة لماذا مكافأة رئيس حي وسطومساعديه الأربعة

الإعدائية للبنات بالجمالية و١٢ فصلا

وتعتبر أول مدرسة ثأنوية للبنات في

الروح المعنوية هي الفرق

الفارق .. وهو الذي حقق هذا الالجار

كما يقول رئيس حي وسط اللواء/

سمير عقت بأن جميع الاحياء تتماوى في إمكانياتها المادية ولكني في حي

وسط أفخر بالعامنين معى من

موظفين ومهندسين وعمال فهم

لابيخلون بوقتهم أو جهودهم للعمل

سواء ليلا أو نهارا ويشهدون بهذا

ليس مواطني الحي فقط لكن ابناء

القاهرة النين يترددون على الم

لقضاء مصالحهم . فالروح المعنوية

والاخوة المائدة والتعاون بين جميع

أجهزة الحي فقط هي في تقديري

العامل الرئيسي فيما تم وسيتم اتجازه

في المرحلة القائمة أما بالنسية

للامكاتيات المادية فجميع الاحياء

الإنسان والجهد الانساني هو

التجارة للبنين بالدرب الأحم



لواءسمير عفت

جميع الامراض.

الاوسط في مستشفى احمد ماهب

التطيمي بالنرب الاحمر وخصص له

ميلغ ٢٠٠ ألفِ بَهنيه وتم تطوير عيادة

نرب الاسية بالنرب الاهمر تعلاج

وتم تطوير المستوصف الصدرى

يشارع على باشا ابراهيم وزود بأحنث

وفي مجال التعليم يتلقى طلاب باب

الشعربة الثانوية دروسا في اللفسة

الانجليزية عن طريق معهد اللغات الذي

يؤمن رئيس الحسى بالخدمسات المتكاملة كأساوب للعمل .. اذلك لم

يكن غريبا أن يتم بمنطقة حديقة الخالدين اتشاء العركز الصحى الذي يعتير أحدث مركز مطور لكشف وعلاج الامراض الباطنية والرمد والاسنان

يفتح تبوايه للمواطنين خلال الشهر

جنيه .. اثناء جولة يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة وزيارته لمستشفى قلاوون وافق على اعتماد ٢٠ الف جنيه من صندوق الخدمات بالمحافظة نشراء جهاز الكترونسي تقحص النظر ويجرى حاليا بناء أحدث

افتتح مؤخرا وشهد المى منشات تطيمية جديدة تمثلت في أنشاء ١٢ مركز لعلاج وأبحاث الكبد في الشرق قصلا جديدا بمدرسة امير الجيوش

شعف الاجور مما يجعل العامل لايقبل

على الالتحاق بهذه المهنة . بمدرسة باب الشعرية الاعداية للبثات كما تم اضافة ٨ فصول الى مدرسة وتقول المهندسة/ يثينة همام احمد مدير ادارة الحدائق يوسط القاهرة بأن هذا المجهود المضلى تم خلال عامى ٨٥.٨٥ حيث تم انشاء عدد حدائق ويتم خلال العام القائم بناء مدرسة تلتويسة للبنيات بشارع أمير الجيوش واعادة لتشاء حدائق اخرى .

فقد أقمنا حدائق بمساحة ثمانية الاف متر مربع في خلال شهرين بيتها ما اللف متر مربع له ۲ حدائق بنادي العاملين يحي وسط، و٢٥٠٠ متر تحديقة الشيخ صالح الجعفري . ٠٠٠ متر لمحيقة مكتب حي وسط بشارع

تم افتتاح حديقة المنصورية على مساحة فدأن واستمر العمل فيها

والحنيقة رسم النخول لها بـ٥

ويقول احمد محمد سرحان رئيس هذا بجانب العشرات من الحداثق فرع النظافة والتجميل بأن المجهود الصغيرة تم الشاؤها خلال العامين المشرف الذي ظهر به الحي عبارة العام تقول المهندسة بثينة يقوم الحر والمهندسون بروح التعاون وعلى باتشاء حنيقة ميدان السيدة فاطمة أساس ان كل قرد يعمل باخلاص النبوية بقسم الدرب الاحمر على علاوة على أتنا نعمل بعد أوقات العمل مساحة ٨٠٠ متر تقريبا وتعتبر مكاتآ الرسمية بالرغم من نقص العمالة رحيا ومنتفسا لسكان هذه المنطقة . مقابل هجم العمل الكبير حيث لايتعذى

وهكذا يفنتح حي وسط القاهرة زراعيه ويقدم للاحياء الاخرى تجريته في كتاب مفتوح .. الامكاتبات متساوية المهم عزيمة الرجال واخلاصهم وحرصهم على تحقيق عائد ملموس لقهر المشكلات

كقت كلماتشا قليشة ومشاعرتنا ساخيسة . تنساقش قطسم وهل

حوالي عام ونصف عام وهي تعتير أول حديقة عامة في هذه المنطقة بها قاعة لاستقبال المواطنين وركن للاطفال من لعب (المراجيح) هذه المنطقة كانت في الاصل عبارة عن طلب للقمامة ومنطقة يآيم عليها حوالي ٢٦٠ اسرة في أكشاك من الخشب وقد تم نظلهم جميعا الى مماكن الايواء بأمر من محافظ

قروش تخصص أصيانتها واستكمال

1910/7/5-

4446

7777

5219

59.07

11479

T17-

5122

عمال الحداثق مثلا فه عاملا وينفس

العد يعمل عمال الطرق أما عمال

التظافة فيوجد عجز كبير والاخطر من

نتك ان العمال الموجودين حاليا

أكثرهم من كبار السن علاوة على ان

بعضهم تركوا العمل وذلك راجع الى

وزارة الكهرطاء والطاقة

هينة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية

فوض السيدا لمهندس ، محمصاهراً **بأظة** وزيرالكهراء والطاقة . السيدا لمهندس ، أكورعنروثر رئيس هيئة القطاع العام لتوزيع الفوطس الكهرائية فخف رئاسية الجمعية العامة للشركة الق إنعق بتاريخ ١٠/١/٢١ وبحضورالسيدالمحاسب دعسن ميضأ الوقيار الوكيلي الأولي ومديرا ولادارة العامة لمراقبه حسايات شركات قطاع الكهرباد . حيث عين السيدالمهندس أحميتميرا بوالسعود رئيس مجلس إدارة الشركة تقريجلس إدارة الشركة تقريجلس إدارة الشركة تقريجلس إدارة الشركة تعريجلس المقاطئ علك المسنة المالية ٨٦٧٨ ثم عرض السييمراتب الحسابات تقريرالإوارة . وفدقري الجمعية العاحة إعقاد الميزانية والحسابات الختلمية المعروضتين . كما تقريص العلاوات الدورية العاملين بنسبة - • (بر وصرف الأرباح للعاملين ف حدود الحدالأقصى حساب العمليات الجامية عن السنة المالية إلمنتهية في ٦/٢٠/١٩٨٦

إستخدامات

أعور

مستلزمامت سلعية

مستلزماست خوصية

مشتردات بغيض البيع

الفائضي

مصروفات تحطيب جايية

تحوملات جارية تخصيصية

447/7/4 جــنيه

11-55

1.910

TVIO

£54. .

12791

VYAC

4.44

94545

خصوم	١١ لقيمة بالألف عنيه)	۱ يونيه ۹۸٦	نية ي س	المير	أصوك .
1910/7/4	بان	1917/7/4-	1910/7/Y-	ســـان	MAN 7/4-
77.47 1040 17417 1747 1747	راثهن المالت المعتبيا طياست احتيا طياست مخصصا ستت وروض طولز الأجل بنولئ دائنة دائنن ودائنة مختلفة	7777 7777 7971 1971 1974 1976	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	أصولت ثابتة مشروعات تحت الشفيد ممذ وسنت إستثمارات مالية مدينون رصيبة مختلفة تقذة بالصدوق والبنوك	V-1AA 14724 1724 1724 1724 0-273
1100	إجمالحس	101071	1100	إجمالح	101071

يلغت إجمالي إرادات النشاط الجاري ٥٥ ٨١٩ اكف جنيه مقابل مستهدف ٥٦٤٧٥ الف جنيه بسبة زيادة حَدِيهِا ١ ره٤ ٪ كَمَا بِلَفْ إِنْسَامِيةِ الْجِينِةِ أَجِرَه ٧٤٧ مقابل ١٩٥٥ في انعام المال ١٨٥٨ كما بلغ أسرالما للمستمرة ٧٧١٩ الفيمنية مقابل ٢٦٣٤٩ اَلفَاجِينَة في العام على ٨٥/٨٤ ويلغ القائض القابل للتوزيع ٢٠٣٩ الغنجنية مقابل ١١٤٤ اُلف جنيه في العام

المالى ٨٥/٨٤ منسبة شوادة ٧ ٤١، ٧ نائب رئيس مجلس الإدارة المشتون المنالية والإقتصادية كاسب رعامل النشوقاتي

رنييس مجلس الإدارة مهنيس دأحميسميرأ بوالسعود



72417 إجمالح

راجعنا ميزانية شكة توزيع كهرا دالإسكنديرَ ق - ٨٦/٦/٣ وكذاحساب العمليات الجارية عن السنة المالة المنتهية ئى ذلك الميّاريخ. وفي حدود ما تم الحصول عليه من بيانات وإيضاحات وما قمنابه من إخبيّا إنّ . وفي ضود ما ورو بالنقيم التفصيلى يرِّق أن الميزانية تعبر يوشوع عن المركز المالى للشركة ، وأن حساب العمليات الجارية يعبرعن الوجه الصحيح عن نتائج أعمالها عن السنة المالية ١٩٨٦/٨٥ . مراقب الحسابات نائب مديرالادارة محابب/ المحديجييت محابب، فاطمر محمد أحين مدرم ب ٣٣٩٧ بد.م.م ١٧٧١

1947/7/1.

11900

11010

95575

إبرادات النشاط الجاري

إيرادات اؤدلق مالية

إيرادات تحويلية

إجمالحه

وكبل أويسه الوزارة بيديرا لإوارة حاسب،حسس رمشآ الوفاد 5121 p. p. c.

االغيرة بالألف جنيه) حوارد

19/0/7/4.

00522

904.

72117

Y. YAY Y. YAY.Y

23,7 . YT.T.

740 - 741,4

المصرية للملاحة

مرتاتورز

أسروط

لسوان

التفاون

LAPIEY.

LITYII.

A . A . .

ESTREY.

. التليقون

4:441

T.VSY

Y. YOY

جنبه استرلینی ۱۰۸،۵۱۸۸ مدود، ۲۱۰،۹۱۰ مرود ایدود

الرصيف

. 212

مخطاف

ين زاياتي

ريال سعودي

تراهم الامارات

بيثار البحرين

ريال قطرى

مارزاريوفيت

شولد ويلان

لجلونيام

العجمى

اسكتدرليجا

الجزائر

يلتج زيقج

يون جيب

أنديا فنتوا

بورصة القاهرة في أسبوع،

انخفساض منصوظ في أسسهم ٨ شسركات

اتخفض حجم التشاط في بوزصة الاوزاق المالية بالقاهرة خلال الاسيوع

للعامل حيث تم المتعامل على اسهم ٣٣ شركة ويلغت كمية الاوزاق التي لم تشاولها ٩٠ الف سهما وسنشا أيعتها العوقية ٥٠٠ الف جنيه وادتاعت المهم

٣ شركات وهي المتحدة للاسكان بمقدار قرش واحد مسجلا ٥٠٠ أرشا

والقومية للاسمنت بمقدار ٦ قروش مسجلة ١٤٥ قرشا وسجل سهم الحديد

والصلب ١٤٥ قرشا يزيادة ٧ قروش بيتما لتخفضت اسهم ٨ شركات وهن

هيئتون بمقدار ١١٠ قروش مسجلا ١٠ جنيهات و ٥٠ قرشا والشرقي

الاوسط بعقدار ٣ قروش معبجلا ٩ يعتبهات والعصرية للتولين بمقدار

قروش مسجلا ٢١٥ قرضا ومصروب بمقدار قرش ولحد مسجلا ٤١٧ قرضا

ولتخفُّض سهم كل من العربية والمتحدة الغزل وايكون بمقدار • قروش حيث

سجل سهم العربية ١٥٠ قرضا وايكون ١٠٠ قرش وسجل سهم كابو ٧٧٠

قرشا بالتفاض ١٦ قرشا وسجل سهم التقهلية للقزل ٢٠٠ قرشا بالتفاض

الى عدد من الفتادق الكيرى ثم تتقل

يعض صوره الى طائراتنا وابضأ الأثي

يعض مكاتب مصر تلظيران في

أمتع الأحافات مع

فنادق ایزیس

الأقصر ١٥ مينة

ليلتان مبيت وبوضية الإفطار

الأقصروانسوان وهبينا

تعرث بيالت (مبت وبرية وأنطار) الأقصروالغريقة 174 بينا

المزولات فتاووه المسوس

= ئيسكن = اختيارك الأول

مصرللطران

المنزلية المختلفة التي تخدم طلبة

المدينة الجلمعية خالل فترة

تولجدهم في المدينة وتكلم أطلم

والشوك والسكاكين والعلاعق

وانوات التنظيف والتطهير .. وتباع

خارج البطاقة وياسعار خاصة في

مشاول الطلبة .. والى الغد .:

الشأى والقهوة .. واطقم الاعلياق .

الأفضير/

ارياينس

تازيما

صوفى سنطان يهامية

TAYAT TAYA TAXXATIY TAY, EYVE

ALT ALT SLAVES AS VVVI



يلجنة النقل بالحزب الوطني اصدر الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى قرارا يتعيين محدد عزت بدوى مدير هينة السكة الحديد للشنون الادارة عضوا بلجنة النقل والمواصلات بالامقة العامة

٤ قرشا للطماطم أزيد من التمسعيرة انخفض الوارد من الطماطم لاسواق القاهرة الكيرى الى ١٦٠ طن يوميا خلال هذا الاسبوع مقابل ٢٠٠ طن يوسيا في الاسبوع الماضي

نظرا لاتنفاض التسعيرة الجبرية لياً شدًا الاسبوع الى ٢٠ قرشا للجيئة و ٢٥ قرشا للمستهلك مقابل ٣٠ قرشا للجملة و ٣٠ قرشا المستزلك في الاسبوع الماضي اشافة ٨٠٠ متر

لقرية البضائع

كتب - حسن الرشيدي : تقرر اضافة ٤٨٠٠ متر لمشازن أالصادرات بقرية البضائع لتشجيع الصائرات المصرية للخارج ..

صرح محمود عثمان رئيس القرية إبانه تم الاتفاق مع هيئة ميناء القاهر ألمجوى على ضد هذه الاراض التابعة أنها والمجاورة لقرية البضائع مقابا دفع قيمة ايجارية .. ونتك بعد ارتفاع والصادرات الى الخسارج لاكتسر من ٢٥ الف طن سنويا .

الأسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

لحين تحسن الاحوال الجوية لان اي

تأغير في وصوله لبلده يكلف شركته

غرامة تأخير ٥٠ ألف دولار عن اليوم

الواحد .. وذلك رغبة من الهيئة في

طوارىء واستعدادات

التناء أرسلت الريان على نصر نالب

عديد ادارة التحركات الى كوريا

البتدوينة بوم ٢ بيسمير الماض أي

قبل عبرر وست فيجن بشهرين

كادلين .. حيث قام بالصحود على

المتنار وشاهد مجموعة تجارب

ومناورات والقاء المخاطيف والثيات

في الموقع معتمدا عنى الماكينات

واتر فاصات الموجهة بالكومبيوتر ..

الندة ٣ أيام .. واعد تقريره الرئيس

النبيئة الذي اجرى عدة التصالات مع

متاوتيه المهندس الدكتور لبيل هلالي

منير مركز ابحاث الهبلة ويعض

خبراء القناة من مراقبي الملاحة

ومرشدى ومهندسي الهيئة وتقرر

الإستعانة بقاطرة قوة ٢٠ الف حصان

لقلر الحقار من الامام مع تشغيل

اريعة او مستة رفاصات وتقوم القاطرة

مارد التابعة للهيئة بالعمل كدفة

للمفار حيث انه غير مجهز بدفة مثل

المنفَنُ العادية .. على ان تقوم

القاطرة شهم (هينة) بمصاحبة هذه

المجموعة للمعاونة في حالة

تجرية ثانية

وعند وصول وست فيجن فجر

الاثنين العاضى غاطس السويس ..

غرر المهندس عزت عادل عمل تجرية

ثانية على العقار بالتشكيل المتقة،

عليه للعبور .. للتأكد للمرة الثانية من

ملوك الدفار العائم اثناء عملية

واعتنت حالة الطوارىء بين

اجهزة ادارة التحركات ومراقية

الملاهسة وشبكسات اللاسلكسي والتليفونات ومحطات الارشاد وكافة

أجهزة أتهيئة أستعدادا لعبور الضيف

« الغريب » وصدرت تطيمات مشددة

الى انكراكات والوحدات العانمة بالقناة

العيور ونجحت التجرية

ويقول المهندس عزت عادل أن

عدم ارهاق عملاتها .

أك خبراء قناة السويس قدرتهم ونجاحهم في عيور اكبر واعرض واحدث

حفار بترول في العالم للكتاة يوم الاثنين الماضي في اول رحلة للحفار العملاق من

كرُريا الجنوبية حيث تم صنعه ألى موطنه الترويج .. ويالرغم من سوء الاهوال

الـبُوية طُوال نُلك اليوم .. وقد صاحب عبور « وست فيجن » توتر وقلق ظهرا

ورفض الجميع تأجيل عبور الحفار ووحدات القولت المصلحة بالرياط

بوضوح على وجه المهندس المحنك محمد عزت عادل رئيس هيئة القناة .

التمويسن تدفع ٣٥ قرشاً ولسكن الكميسة محسدودة

اتخفض المعروض من الحلاوة الطحينية بسبب التسعيرة الودية وعدم توافر السمسم اللازم للتصنيع رفضت الشركات الصناعية زيادة التوريد الى منافذ المجمعات ووزارة التموين بحجة ارتفاع التكلفة وعدم مناسبة الاسعار التي يتم التوريد بها كما اتخفض ... إنتاج القطآع الخاص ايضا بسبب التسعيرة الودية وعدم توافر المنعسم اللازم للتصنيع .

واكنت مصادر هينة الصناعات الغذائية بوزارة الصناعة اته الإيمكن زيادة التوريد في ظل المعر الحالى حيث لا يتفق مع ارتفاع التكلفة .. ويتم حاليا التوريد لبعض الجهات بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو مقابل سعر ١٣٥ قرشا لوزارة التموين

> وقالت مصادر وزارة التموين الله تم التعاقد على ٣٨٩ طنا شهرياً وتم دعم الكيلو بواقع ٥٣ قرشا .. واذا كانت هذه الكميات لاتكفى فاته لايمكن أن تتحمل الوزارة اعباء تزيد عن ثلك في دعم الحلاوة الطحينية .. كما يرجع نقص الحلاوة الى عدم توافر المسمسم محليا حيث ان انتاجه لايكفى ويتم استيراد باقى الاحتياجات ..

ارتفعت التكلفة والتسعيرة غير مناسبة

بفرفة الصناعات الغذائية باتحساد الصناعات المصرية ان انتاجنا من الحلاوة الطحينية يبلغ ٢٦ الف طن سنويا منها ٥ الاف طن من اتتاج شركات القطاع العام وهى يسكو مصر والاسكندريسة للطويسات التابعسة للصناعة وشركة مطاحين شمسال الاسكندرية التابعة للتموين وان اتتاج هذه الشركات يمثل 10% من الاتناج الكلسي .. وإن شركسات الصناعسة والتموين تأخذ حصصا من السمسم المدعم لتصنبع الحلاوة ولهذا تتخفض تكلفة الانتاجية لديها ولكن الحصص التي يتم استلامها من التموين لاتكفى

لطاقتها الانتاجية واضاف حافظ داود ان تكلفسة الحلاوة الطحينية ارتفعت في الاونة

على ضفة القتاة قبل اقتراب

الحقار من مواقعها تأمينا لها

التوتر والقبلق

وفي الساعة الثامنة وعثر دقائق

صباح الاثنين دخل وست فيجن

القناة .. ويقاجأ الجميع بسوء الاحوال

الجوية الغير ملائمة تماما لعملية

العبور .. وتعرضت منطقة القناة الى

عاصفة ترابية حجبت الرؤيا لمسافات

قصيرة .. واتعكس ذلك بوضوح على

وجه الجميع .. حتى تنى عندماً قابلت

المهندس عزت عادل ونحن نستعد

للصعود على ظهر الحفار بادرت

بسؤاله خشية ان يكون قد حدث

شيء .. ولكنه أجابني : الجو .. سيء

ويمجرد أن نزلتا القتاة من محطة

«طوسون» واستقبلنا (مجموعة

الصحفيين) مع رئيس الهيئة اللتش

« بيلوت ٢ » آلى المجرى الملاحى

للقناة استعدادا للصعود الى ظهر وست

فيجن .. زال التوتر تماما من المهتدس

عزت عائل .. ووقف في ثقة وشموخ

جدا وريدا يستر ياعبد الوهاب !...

والكيلولايقلل عن ١٨٠ قرشد

ويقولِ مصدر مسنول في قطاع

الاخيرة الى ١٢٥ قرشا للكيلو سانب دون هامش ريح نظرا لارتقاع اسعار السمسم الى ١٤٠٠ جنيه للطن و ٦٠٠ جنيه لطن السكر لمصانع القطاع الخاص ونلك مقابل ٨٠٠ جنبه لطن السمسم و ٣٠٠ جنيه لطن السكر

لشركات القطاع العام

وان بعض انتاج مصانع القطاع العام سيء الصنع وثلك نظرا لسوء استخدام اصناف غير جيدة من عرق الملاوة حيث يفضل الاصناف الروسية منه او استخدام الالبومين ليعطى نوعية اجود وهشه في قوامها كماً تستخدمها بعض مصائم القطاع

التوزيع في وزارة التموين ان كل ما تم التعاقد عليه من الحلاوة يقدر بنحو ٣٨٩ طن حلاوة شهريا منها ٢١٠ اطنان من اتناج مطاحس شمسال الاسكندرية ويتم توزيع هذه الحصة

يقول حافظ داود رئيس القطاعات

€ قصة نجاح عبور أكبر حفار بترول في العالم قناة السويس .. رغم سوء الاحوال الجوية المليسون دولار رسوم عبوره في ١٥ ساعة فوق ظهر اللنش وطلب من مدير مكتبة

المحاسب عاطف الصادق ان يستقسر عن مدى الرؤيا في محطة الكاب .. واجرى الصائق اتصالاته وعلا ليقول ان الرؤيا لاتتعدى ٢٠٠ مترا .. وظهر واضحا ان عزت عائل بملك خبرة واسَعة في القناة فهو يعرف كل شير في القناة ويعرف موضع كل حجر وهسو السذى قاد جميسع الاعمسال والمشروعات البحرية التي اجريت في · القتاة منذ التأميم حتى اليوم … وفجأة يصدر تطيماته نقائد اللنش بالاتجاه اثي

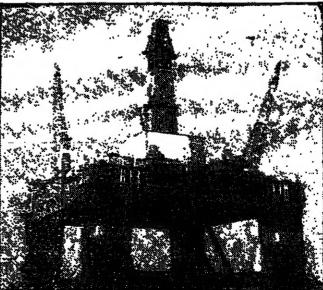
الجانب الايسر تعاما وان يحترس من اللمبة الموجود على يسار المجرى العلاصي والتي تضيء ليلا تلسفسن

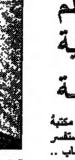
واضاف لانه يوجد سلك امام اللمبة وخلقها .. واجرى رئيس الهيئة عدة اتصالات مع مراقب الملاحة الموجود على ظهر الحفار .. مستفسرا عن كل ونزلت سلة من الحيال من الحقار الى ظهر اللنش ليتعلق بها عزت عادل وعاطف الصائق والمصور احمد نصر وتطير بهم في الهواء لتضعهم فوق

ظهر الحفار .. وكانت السئة مربوطة ومنه للاسماعيلية ثم قام بعد نلك من أعلى بوتش الحفار .. وليبقى على كبراء المرشدين عبد الفتاح ابوستيت ظهر وست فيجن عزت عادل ليتابع ويقود عن قرب فريق العمل من فوق ظهر الحفار .. حتى مر بسلام وتوفيق

العملاق .. وست فيجن بثى هذا الحفار العائم في كورية

Stone





الجنوبية لحساب النرويج وتكلف ٢٠٠ مليو نولار وطوله ١٠٧.٥ مترا وعرضه ٩٢ مترا وارتفاع اعلا جزء قوق سطح الماء بيلغ ١٦٠ مترا (اي اعلا من عدارة ٥٠ طابقا) .. وقد طلبت امريكا تصنيع حفارين مماثلين .. وقد سدد رسوم عبور القتاة ٢٩٠ الف دولار .. والتي استغرقت ١٥ ساعة .

عمالقة الارشاد

نقص الحلاوة الطحينية بسبب التسعيرة وعدم توافر السمسم

هيئة الصناعات الغذائية:ارتفعت التكلفة

بمعدل ١٣٠ طنا لمجمعات النبيل

و ١٦٠ طنا للاهرام و ٩٩ طنا لمجمعات

واضاف ان شركات وزارة الصناعة

لاتلتزم بكامل تعاقداتها مع شركات

المجمعات الاستهلاكية من الحلاوة

لالتزاماتها مع الغير والقطاع الخاص

الاستهلاكي نظرا لزيادة هامش الريح

معها على الرغم من أن وزارة التموين

تقوم بتوريد حصص من السكر المدعم

لهم بسعر ٠٠٠ جنبه للطن وكذلك

السمسم يسعر ١٤٠٠ جنيه حيث يتم

تسليم مصاتع القطاع العام ٨٠٠ طن

سمسم شهريسا مقسابل ۲۰۰ طن

للمصائع صغيرة الحجم بالقطاع

الخاص والتي لايتعدي انتاجها ٢٠ طنا

وقال أن وزارة التموين نتحمل ٣٠

قرشا دعما لكل كيلو حلاوة حيث يقدر

دعم الحلاوة سنويا بمقدار ٢٤٧ الغا

و ؛ • ؛ جنبهات حيث يتم استلام الحصة

الاسكندرية ..

تولی ارشاد دوست فیجن یه مجموعة من كبار مرشدي هيئة القتاة العمالقة بقيادة الريان على نصر ناتب مدير ادارة التحركات .. وقد قام كبير المرشدين اسماعيل صبحي الروبي وكبير المرشدين البرنس حافظ اسماعيل وكبير المرشدين ناصر الدين محمد مكاوى وكبير المرشدين محمد عبد الغنى حافظ والمرشد الممتاز حسام النين الصواف بانخال الحفار من خليج السويس حتى مدخل القناة

ومحمد كمال حشيش وسيد عيد الخالق أبراهيم بارشاده من الاسماعيلية الى بورسعيد ثم قام المرشد الممتاز فاروق عبد الرحمن السماحي بارشادها الي خارج القناة .. وهم مجموعة مظمة صادقة من آكفاً مرشدي العالم .. شهد نهم الجميع ..

تهنئة للرئيس مبارك

وقد ارسل المهندس عزت عادل برقية للرئيس حمش مبارك يهنؤه بنجاح خبراء القتاة في عبور الحقار ويؤكدان رجال القتاة بيذلون قصارى جهدهم من اجل واقع افضل لمصر .. خَنْف قَالِتُه .. كما هنأ رئيس الهيئة رجال اتقناة ومرشديها وجميع

انسان القناة

وهكذا يؤكد انسان فناة السويس قدرتهم كل يوم على صنع المستحول .. وعلى ان المصرى قادر على العطاء اذا اتبحت له الامكاتبات والمناخ الصحى السليم .. ميروك .. لكل مصرى .. عيد الوهاب عدس .

الما السياحة والطيران سومضة وقال المهندس رشدى عفيفي ان هينة الصناعات الغذانية تقسمت افتتاح مؤتمر مديرى مصر للطيران بدراسة تكلفة اتتاج الحلاوة في ضوء

تقرر أن بيدأ غدا الافتتاح الرسمي لمؤتمر مديرى اقاليم مصر للطيران في الخارج .. وسيقتتح المؤتمر غؤاد منطان وزير السياحة والطيران المدنى .. وتعقد بعد ذلك ندوة عن مصر تنطيران والتتمية السيلحية يشارك فيها الوزير مع المهندس مععد فهيم ريان رئيس مصر تلطيران وعصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري لمصر للطيران ومديري أقاليم

مصنع حلاوة ان التسعيرة الوديسة للملاوة حدث ١٤٥ قرشا للعسوة

البلاسيك زنسة مه جرامسا

و ١٣٥ قرشا للعبوة للصقيخ زنسة

٨٥٠ جراماً و٧٥ قرشا للعبوة

البلاستـيك زنـــة ، و٤ جرامـــا

و ١٦٠ قرضا للكيلو المعانب للمعبتهاك

كما ارتفعت لجور العمالة والطاقة

والمواد للشام خلال الاوشة الاخيرة

بالاضافة للى أرتفاع للعبوة الفارغة

من ١٠٥ مليمات آلي ١٣٥ مليمًا معا

تمبب في نقص المسلاوة بالاسواق

لاتخفاض الانتاج بالقطاع الخاص من

واضاف أن المستهلك المط

لايتقبل الاسعار المرتفعة الحالية مما

ينعكس على الطاقة الانتاجية مقابل

تعدد السلع المتاقسة لها باسعار

تتنامب منع للمعمتهلكين وهى للمزيئ

والعمل الابيض والاسود كما ان

المصاتع تقوم بالتسلاعب والسفش

التجارى في زيادة نسبة السكر يمعل

هه و ه و الطحيثة لخفض التكلفة

ولكنها تعتبر رديسة ولايتقبلها

المستهلك وأن تقص المسمع المطنى

ادى الى الركود التسيسي في هذه الصناعة تظرا لارتضاع اسعار

المستورد بالإضافة الى اتخفاض تسية

الاستشلاص من المستسورد خاصة

ويقول النكتور بدر عيدالعزيز الاحمر

رنيس قسم بحوث المحاصيل الزينية ان

الخفاض اثناج المسسم في مصر يرجع

لانخفاض مساحته من ٧٤ الف قدان

عام ٨٢ يقتاج بيلغ ١٦٩ القا و ٥٠٠

ارتب الى ٢٦ الفا و ٢٠٠ فدان باتتاج

يبلغ ٧٥ ألقا و ٢٠٠ أنب بالإضافة الى

تأثير التوريد الاجبارى على انخفاض

المحصول واضاف أن العائد الاقتصادي

للسمسم الخفض خلال الفترة الاخيرة في مقابلة منافسة المحاصيل الصيقية له

واضاصف ان قسم بحسسوت

المحاصيل الزيتية نجح في استنباط

صنف جرزة ٢٢ وهو من الاصناف ذات

الانتاجية العالية وتتراوح بين ٦ و ٧

ارانب للفدان مقابل ٢ ارانب للاصناف

العادية واته يجب البحث عن بدائل

طحيتة السمسم من عباد الشمس مثل

تجارب روماتيا وروسيا واستراثيا او

خلط طحرتة السمسم بمعدل من طحيتة

عباد الشمس بحيث عناسب مع ذوق

وقال أن حجم قتاجنا من المسمسم

يقدر بنحو ٦ الآف طن سنويا يستعلك

منها ٧ الاف طِن حباشرة مقابل

احتياجاتنا والتي تكدر بحى 37 الفطن

اى أن تدينا عجزًا يصل إلى ٢٧ الف طن

المستقلك العصرى .

واهمها الاثرة والقصب والموز ..

من الشركات الصناعية بسعر ١٣٨

١٤٥ للقطاع الخاص .

قرشا ويباع بسعر ٧٥ قرشا مقابل

التكلفة مرتفعة

وأن تلتزم بزيادة

التحجوريد

ويقول المهندس رشدى عليقى زنيس هيئة الصناعات القذانية في

وزارة الصناعة ان عدم التزام شركات

الصناعة بتوريد انتاجها للتموين يرجع

للتسعيرة الودية والتي لانتفق مع

تكلفة الانتاج مما أدى ألى تهرب

الشركات للتوريد لجهات اخسري

بالاسعار الاقتصادية التي تتناسب مع

التكلفة الالتاجية حتى لايعود ذلك

بخسائر على الشركات ولقه بالفعل قد

تم الاتفاق مع بعض شركات المجمعات

الاستهلاكية على التوريد يسعر التكلفة

واضاف المهندس رشدى عفيفي ان

شركات الصناعة بيع الحلاوة بوآقع

٧١ قرشا للكيلو لوزارة التموين والتي

تبيعه للمستهلك يسعسر ٧٥ قرشا

بهامش ريح ؛ قروش لكل كيلو وتقوم

بوزارة التموين بدفع فروق الدعم عن

كل كيلو بين سعر بيسع المصنع

۷۱ قرشا و ۱۳۵ قرشا کسمسسر

اقتصادى مقابل بيعها لبعض الجهات

بسعر ١٨٥ قِرشا للكيلو وتعاملاتها

افضل واممهل ولاتدخل في دوامسة

اعادة براسة التكلفة

المتغيرات الاقتصادية وزيادة اسعار

المواد الخام حيث نتسلم ٧٠٪ من حصة السمسم من التموين بسعسر

١٢٠٠ جنيه و ٢٥٪ الباقية من السوق

الحر ياسعار تصل الى ١٥٠٠ جنيه

و ٤٠٠ جنيه نطن السكر وقد اعتميتها

وزارة الصناعة وتم لحالتها اللجنة

العليا للسياسات والشنون الاقتصادية

لدراستها واعتمادها وان تكلفة كيلو

المُدلوةُ بالقطاع العام بُوصُل الى ١٨٥٥ قرشا كما ان عبوة الكيلو القارعة تصل

ويرى المهندس رشدى عقيقي أن

سوء تصنيع الحلاوة الطحينية في

مراحل اتناجها بالإضافة الى التلاعب

غير المرغوب فيه بمعدلات السكر

والطحينة ادى الى توقف انتاج مطاحن شمال الاسكندرية للحلاوة الطحينية

حيث أن الحلاوة تتكون من ٥٠ سكر

و ٥٠٪ طحينة فيكون التلاعب بزيادة

نسبة السكر لرخص سعره مقابل

ويقول عبدالفتاح عرفه صاحب

توفيق عسان

أول الصافة ت: ١٩١٦-٩

٢٤ ميلالوروب ته 1120

شركة وحيد وإيهاب

ذان مسؤليه محدوده

مصوفات مصوليوا تبالصاغة ت ٢٤٧٠

فلنفوك منفيق

هى أمثل نكل تغة

عیار ۲۲٫۵۰۰

عیار ۲۱٫

عيار ١٤,

سعره أفتل من نصف

مشياه من المستورد

متوافر بجيع الاحجام

140.1 ..

10,43.

TT, T . .

ارتقاع سعر الحلاوة . . .

الي ١٧ قرشا .

تحصيل فروق الدعم .

الا أنها لم تلتزم حتى الان بتنفيذه .

مصر تلطيران كما يشارك في التدوة محمد نسيم رئيس هيئة التتشيط السيلحى ومحمد السقا رئيس مصر 9200 TO VIA AMSTERDAM



الأشان والجمعة

للسياحة ورؤساء الغرف والهونات

الاستوع .. وسيخصص يوم من أيام

المؤتمر لمناقشة الموضوعات

المتصلة بخطوط أورويا ، ويوم ثان

لخطوط اسيا ويوم ثالث لمناقشة

معرض: مصر في عيون القتلين

الفوتوغرافية : «مصرنا العزيزة في

عيون فنان مصر للطيران. .. المعرض يفتتح في فندق موقتك

هليويوليس حيث يكام مؤتمر مصر

الطيران .. المعرض سينتقل بعد فلك

ويقتتح غدا ليضا معرض الصور

خطوط افريتيا .



الجديد في صيدناوي الجامعات

تشكيلة كبيرة للملابس الجاهزة والبياضات بقسرع السمنصورة قسم لبيع الادوات المتزلية لطيلاب المديتة الجامعية كما خصص ضما تبيع الاكوات

وجوانتنا اليوم في فرع صيدناوي المنصورة ويخدم اكثر من الف طالبا وطالبة بكليات الجامعة والمعاهد

ويعرض الغرع بتشكيلة كبيرة من املابس الجاخرة المستوردة

والتي لتجت خصيصا لمشروع رعاية الطلبة وكما يعرض تشكيلة من البياضات والمصنوعات الجلبية من أجود الاصتلف .. وافرو قسعات لييع الأحوات الكتابية والهندسية والهدايا لطنبة

كلية الهنسة والطب والمعاهد

والمطية من اجود لتواع للخامات الفنية القريبة منها .. وكذا طلبت كلية التربية بنمياط ويشرف على الفرع مصود لحد الشواف ..

> ربعالتسخين الحزان ميطن من الداحل

الفنية الصناعية .

ترموستان يفصل أنومانيكيا هدينتر ١٢٠٠ وابت

يسباع بجميع محسلات القطاع العام وإنخاص الركلان المشركة لمتجان الهنكرية والتوكيلات القاهرة ١٢ شارع سيف الدين المهسسولين

ميدان مسيس سد ت/٧٢٠. ٩ . ٩ . ٦٧٢٠ الاستعمان الاستعمان الاستعمان المستعملات ا

• • الوقت ضيق .. والمهسة صعبة أمام وزارة الداخلية .. واعام إ الاحزاب .. وإذا كانت مهمة وزارة الداخلية اعداد اللجان والمسعاول

Ø والصناديق .. فإن مهمة الاهزاب أن و تدعو الصارها الى الاستقتساء .. إستوى في ذلك الحزب الوطنى مع بالية 🌡 الاحراب .. فاذا كات مصلحة الأعراب

في التغيير .. والحصول على فرصة

🥻 ئاتية لتعديل مراكزهــم في مجنَّت

0 الشعب .. فإن مصلحة العزب الوطني

إلى ان يقف مع الشرعية .. والإيضائي

أُ بيقاء مجلس انتخب على أسأص أأتون

غير ستورى .. باعتراف مجس

الشعب نفسه .. عندما عدل الفقون ..

• • ومهمة وزارة الناظية صحية

لان الوقت ضيق .. ولكن المهمة

اصعب عندما يكون مطلويا ملها ان

تكون على الحياد .. وأن تترك الحرية

الكل مواطن لكي يقول رأيه .. وأن

تعنن النتيجة على اصلها مهما كالت

أصعبة .. وليس معلولا في مثل هذه

الظروف أن تكون النتيجة بقاء مجلس

الشعب .. أن الشعوب بطبيعتها تعول

إلى التغيير .. وابس معقولا أن تقون

النتيجـة ٩٩٪ لان معنــى 20 أن

الجماهير لاتريد حتى الوهسي

الموجسودة في مجلس الشعيد ..

والدائمة في المجالس المتعاقبة علا

علم ١٩٥٦ .. والتي ضائق السلمي

بيعضها ولاشك .. ولكن هذه النهجة

ستجعل الامر شاقا علىالحزب الوطئي

عندما يختار القوائم المديدة .. فأينا

وضع نفس الوجسود احسرج المعه

ومهمة الإحراب صعبة والوقائد

ضيق .. ضيق لان الجماهير اصمت

لاتهتم كثيرا بصنائيق الانتفاهات ..

بحكم أن النتيجة معروفة .. ومهسة

الإحراب إن تقتع اتصارها بأهمية هقا

الاستفتاء .. ويأهمية منوأتي يعده عن

التخليات .. ويأن المسرس طبي

الديمقر لطية واجب على كل مواطن .

ان تحكل لهم شيئا .. بل تترك اساحة

للمحترفين النبن سيطروا على العمل

السياسي فترة طويلة .. وان المرص

على الدَّهاب التي الانتخابات محكل

ارادة التغيير .. آلتي تتعنث طها

الجماهير .. ولاتمارسها .. والتنافي

ان يهبط عليها التغيير دون مجهود .

a والديمقراطية تحتاج إلى جهد

قداملين عليها .. والى عرق بيدل من اجلها .. لان الديمتراطية لانتمكل

الابالجماهير .. تنها لاتأتي وعدها .

بل تحتاج الى عمل كل الأطراف لكي

تنمو وتزدهر وتقوى .. تحتاج الى

جهد كل الاحزاب .. والاأواد أيضا .

وأذا اغلقتا ابواينا فلن ينخل للهواء

النقى .. وعلينا أن تفتح الاسواب

والنوافذ .. وإن تتحمل كلُّ التتابع .

وان تمارس الديماراطية .. حسم

لو لخطأتًا فإن علينا أن تصحح الأخطاء

بأنفسنا .. ولاتكنفس بأن تطسطب

المحكومة بأن تفعل كل شيء .. فن تعجو

للديمقراطية وان تمارسها وحدها .

فإذا أخطأت اكتفينا بالبكاء والسفط

تمارسها أحياً .

دون أن نلوم الضنا على المعلية التي

محمد الحيوان

ويأن الابتعاد عن الصناديق سليهة

وموقفه .. واحرج جماهيره ..

🚹 ليتلافى العيوب النستورية الموهوية

في القانون السابق ..

جذور الغضب الاسلامي

لم وكن المرحوم الاستاذ ميد قطب حتى فيما التهى اليه فكره وافضا تكل متضارة الغرب فعلومها في الطبيعة والتظلم العضارة المانية يعتبرها وليدة العبقرية الاوربية في الابداع من المسالية الإنسان فوق المادة نظرية كالت لو فتاجآ وذلك

« أنا عايز صبية »!

من الطريف أن تتطور الاغنية في مصر لتساير العصر الذي تعيشه وتعبر عنه .. ليس قلط من ناحية الايقاع للسريع المخلطف .. ولكن من حرث معاني الكلمات ايضا .. والإفلة على ذلك كالبرة ومتنوعة .

فقديما قالت ام كلتوم عن العتاب هُ ﴿ قَا وَقَتْ تَمَنِيًّا لَيْ حَتَى تَتَعَلَيْهِ ... وتتصالح » ويعدها يقترة قال عيد المطيم في شيء من الهوادة « يلاش عنباب لوکنت حبیبی » ثم اغلقت تادية مصطفى باب تحديث في هذا الموضع بقولها دلاتعاتينسي ولا

وفي المنبقة مثلا .. عندما وجد عيد الوهاب حيبيته في وضع غير لائق مع شخص أخر .. وقف يبكي ويقول « ماذا أقول لايمع سلمتها شواكي لوك به أي حين كان رد أهل د على الحوار ۽ في نفس الموقف ان قال لحبيبته دكان لحساسي صحيح .. ورغم دة قبات أأجل أ قراري !! به بيدو اله كان بريد اللماق لاتوبيس الان الزهام .. وا المبيية الاكثر تحضرا رثت عليه في محاولة لتهدئه الموقف « منك شويةً ولنا شوية .. حبه طبك حبه طبه على .. ولو تسامحتي المرة دى .. اسامحك المرة الجاية .. والمبلح خير يه على أساس كل ولحد يقوت للتالى - وسينكر التاريخ للاثنين أن على يديهمننا تخلسي السحب عن الصامية الزائدة واعترف بعيارة د شولتی واشولك به أو بمعنی اصح اصبح حيا عمليا (مفيش مشاكل) عن و الطعام » تجد قديما اغلية تقول و تحت الشجر باوهبية باسا كلتا برتقال » قطى ما يبدو أن

Ů.

-966

- 174 ·

Acres 1

٠.

في وسطها وتردح للرجل قاتلة « ياعيني على البساطة .. يتغديني مِينة وزيتون وتعشيني « يطاطأ » ثم هيت معاد حسنى ۽ متمردة على البطاطا قاتلة والجيلسي شاكلاتة بايلاش باوله .. روح رجع « البطاطا » وابلاش ياولة » ا! وكم تصعب على سنيرة سعيدة عندما تتأوة وتتلوى من الالم وهي تقتى « أل جاتى بعد يومين » فهي لا تعرف المقيقة التي اود ان افطتها اليها : فك جاء بعد يومين لتأخيره

الحلة من الشهداء ع .

راجل قدار به ال

العلوم البحثة كالكيمياء والطبيعة الجانب للفني الى اخر مايشيه هذا النشاط .. يملك أن يتلقى في هذا كله عن المسلم وغير المسلم .. ويجوز ان يشتقل أيها المسلم وغير المسلم لاتها من الامور الدأخلة في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم «اقتم اعلم يأمور تنياكم» .. ومن ثم فالخطر قيها من زيغ العقيدة او

والقلميقة والاخلاق وتصورات الكون

حتى الاغاني ألتي تناولت كلمات « وهبية اظهرت بعض الكثمر مما دفع « صباح » قى ان تضع ينيها

في المواصلات أما ﴿ يَبِكَيْ لَي يَدْمِعُ لعين به لان المرتب « النشل منه ع وان كنت أشك في الها قد حرفت الحقيقة عندما قالت: كحكى والما نارى تايد « على القلوس اللسي رنجت یا وسمعته وقکری شریب و في تعيير ثمن الضيان الجنيد وسكت وكلبى شهيد لالها ستتحمله

وهكذا ثرى لتنا امنيحنا عمليين جدا في الافلى فلت مرتما تعنن في بعض الاحيان باغثية معروفة قد تجد نفسك بعدها مباشرة استبيلت كلماتها . بلغرى من عندك ترى أنها اكثر ملاجمة مع الاحتفاظ بنفس قلحن . فاتا عن نفس كلما استمعت الى محرم أؤاد يظى دليا عايز صوية. يكون أوليبها على .. ترمع لى على قطاقية .. قلب ويعامة ودار » اجد تلسى ارتدها بعد ذلك واقول « اتبا

للذى بجب أن يرفضوا فيه الالهيات والظميفة والالمياتيات أذ للمادى التى المرت تلك المعشارة العادية وآلتى المرتها عنه المسلم لايمنك أن يتلقى في أمر يختص بحقائق الطيدة أو الملدى وهو لايرفضها واتما يطنب ان نزامل قيم الاسلام وتصوراته الإمانية للكون والحياة ولغلاقياته نتك التر تعلى حتى تتكامل للحضارة الساقان اللذان تستطيع اذا هي مبارت طيهما تهيئة المناخ الصالح للاتسان فسوى ولنك دعا لكن المسلم يملك أن يتلقى في و الحياة والعلاقة بين القيم الإنسانية وبين المادة أما هذا الجالب الذي

والاحياء والفلك والطب والصناعة والزراعة وعارق الادارة من الناحية الفنية الادارية البحتة وطرق العمل الفنية وطرق الحرب والقتال من ارتداده الى الجاهلية . أما جاتب العقائد والالهيات

اعاتبك .. كتسر العتساب مش في

تلاثلين يوسا يدون تقود وهي في هذه

علز مبية . يثقة وعريبة تعرف على البرت وعلى ويقى

المشروع

مناحًا عاما يعرفل على ارض مصر كل

عمل ويحول في بلننا دون اي استثمار

ويؤدى أيما يؤدى الى احجام الكثيرين

والى اعاقة كل مشروع قام وكل عمل

أيس نك قصب بل ان الجهاز

الاداري يعيش تحت وطأة الاتهام

وتعلى به ما يعترى هذا الجهاز من

يستهدف كالرها البلاء.

من الحضارة الغربي المسلمين الى أن يأخذوا عن الغرب العلوم البحثة في الوقت

قكر للغرب من متلال .. قالمسلم قد

يطلع على كل اثار التشاط الجاهلي

ولكن لاليكون منه تصوره ومعرفته

في هذه الشنون كلها واتما يعرف كيف

تتحرف الجاهلية وليعرف كيف يصحح

ويقوم هذه الاتحرافات للبشرية بردها

الى أصولها الصحيحة في مقومات

التصور الاسلامي وطائق العقودة

الاسلامية ان حكاية الثقافة تراث

ينساني لاوطن له ولاجنس ولادين هي

حكاية صحيحة عندما تتعلق بالعلوم

البحثة و تطبيقاتها العلمية دون أن

تجاوز هذه المنطقة الى التفسيرات

التسفية و الميتافزيقية ، انتالج هذه

العلوم ولا الى التفسيرات القلسقية

لتفس الاسان وتشاطه وتاريخه ولا

الى لَقَلُ والانب والتعبيرات الشعورية

جميعا وتكتها قيما وراء نتك لحدى

مصايد اليهودية العالمية للتى يهمها

تمريع الحواجر كلها بما في ثلك بل في

اول ذلك حواجز العقودة والتصور لكي

يتقذ اليهود الى جسم العالم كله وهو

مسترخ مخدر يزاولون فيه تشاطهم

ولقد ضرب سيد قطب المثل على

العزب البحتة وتطبيقاتها وهي مايمكن

لغذها عنه وبين فسأبته وتساتياته

اراتت ان تتهض مع حضارتنا

الإسلامية لقد لفذت عنا «الإنجاه

التجريبيء الذي اقامت عليه

كان هذا الاتجاه التجريبي ويثل الصلة

الجماعات الاسلامية في الإنس

والمشرق مستعدا اصوله من التصور

وأغرب ما تلحظة فيما يكتب وما

يثغر أنا تتحث عن عملية التصدير

تجارية تصديرية كانت لم استرادية

التصور العام للوجود أو يختص بالعبادة أو يختص بالخاق والسلوك والقيم والموازين أو يختص بالمباديء والاصول في النظام المسامي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو يختص بتفسير يواعث التشاط الانسكى ويعزكة التاريخ الانسائي الا من نلك المصدر الريائي ولايتلقى في هذا كله الا عن مسلم يثل بدينه وتقواه ومزاولته نعقينته في واقع المعياة . تتكون منه الثقافة قان سيد قطب لإيمنع فيه الاطلاع على انتاج الجاهلية الغربية اانتظ منه مصدرا لتكافئنا بدعوى أن التكافة تراث أتسلنى وهي دعوى كانبة عند الاطلاق واتمأ وكون الاطلاع يهدف التقد وكشف ما في هذا الجانب من

> يقلم العكتور محمد عمارة

وطبيعته الواقعية ومدخراته واقواته ثم أطعت أوريا مايين المنهج الذي اقتسته ويبن اصوله الاعتقادية الاسلامية وشرنت به تهليا بعيدا عن

يل إن علينا كما ينيه سيد قطب إن لاتفقد الحقر أو تتخلى عن الاحتياط ونحن نأخذ عن الغرب العلوم البحثة التي نحن مضطرون في وضعنا الراهن لاخذها عنه فهناك ظلال فلسفية لهذه العلوم البحتة في فكرية الغرب كفيلة اذا نحن تركناها تتسرب يلى فكريننا بتلويث صفاء نبعنا الفكرى الاسلامي لان هذه الظلال معادية في أساسها للتصور النيتى جملة والتصور الاسلامي بصفة خاصة ١». أيجب علينا الا تنمى ونحث

مضطرون لتأخذ عن الغرب علومه امكاتية وضرورة التمييز بين علوم البحثة أثنا ابناء حضارة مؤمنة ارتبطت قيها الطوم جميعا بما فيها الطوم البحتة بالقاعدة الايمانية لتنا وهي مايجب الحقر ملها والتصدي لها أبناء الحضارة المؤمنة التي ينكر فيها ضرب المثل يما صنعت اوريا عندما اسم الله في كل شيء ويكل مجال وميدان نستقتح الاكل ياسم الله وتختمه بحمده ولهل بلكره على الذبائح وتلجأ اليه عند الحزن وعند حضارتها للصناعية وفي ذات الوقت السرور في وقت الضمك وساعة رقضت الستصورات الاسلاميسة والاصول الاعتلالية الاسلامية التي البكاء كل مسعى الانسان عبادة حتى ترويحه عن التنفس بل ومباشرته متع يها في الحضارة الإسلامية للد لخنت الجنس المشروع أتها الحضارة التي قال الامام الغزالي (٥٠٠ - ٥٠٠ هـ مالايم الطابع المادي لحضارتها ١٠٥٨ - ١١١١ م) عن غلية الطماء وتركت ملكان أو لخنته كاليلا بلحاث من العلم أيها وطُلْبِنَا العلم لغير الله تفرر جدرى في طابع تلك المصارة أنبي في يكون الإشكاء فألمّا كتب وطبيعتها فطبنا لحن أن تعي هذا التيفاشي (٨٠ - ١٥١ هـ ١١٨٤ -للدرس التاريشي في الاخذ والعطاء ١٢٩٣ م) في طبيعة الارض ظجيواوجيا كتابة (ازهار الافكار في بين المضارات فتأخذ عن الغرب مايلاتم طابعتا المطاري وتدع بل جواهر الاحجار) اقتحه بـ «الحمد فه وتحذر تلك الجواتب الكفيلة بتغيير بسم الله الرحمن الرحيم، ويه الطايع الانساني المؤمن لعضارتنا نستعين، كما يصنع القلهاء في و كانها حضارة مادية كما هو الحال في لستهلال مصنفات الفقة الاسلامي واتأ الجاهلية الغربية وان الاتجاد التجريبي الذي قامت عليه الحضارة الصناعية الاوربية العاضرة لم يتشأ صنف ابن حرم الانسى (٣٨٤ -ايتداء في أوزيا واتما نشأ في

هذا المكسسان خلال الاسبوع الماضي تحت عنوان دهل الوزير أخر من يعلم ?» وجاء قيـه تأكيد للوزير بأن تعريفة السفر بالاوتوبيسات ثم نزد واتما بجرى دراسة

١٠١ هـ ٩٩٤ – ١٠١٤ م) في الحب كتابة طوق الحمامة في الألقة والإلاف فاته يفتتحه بـ ديسم ألله الرحمن الرحيم. ويه نستعين .. أفضل مالنكورو به حمد الله عز وجل بما هو

الاسلامي وتوجيهاته الى الكون اشياء اخرى تعوق التصدير

كثر الصيث في الاوتة الاخيرة حول ما يواجهه المصدرون من معوقات وعقيات تحول دون أن يتم التصدير في يمر ويدون تعقيد أدى ألى لحجام التثيرون عن الاستمرار في عملية التصدير كما لدى الى عروف البعض عن ممارسة عملية التصدير ذاتها منذ البداية .

-بند مصطفی بهیج-المحامى

كسلية مستللة عن مناح عام يسود خوف انه حين يجيز يلخذ مقابل الاههرة الادارية أن مصر ياتسية الإجازة والله حين يصرح فهناك شن التصريح مما ينفع هذا الجهاز الى كافة العمليات صناعية كالت ام التقوقع والرقش أبعادا لهذا الاتهام قلك فتا هنا في مصر دون دول أتنى اؤكد أنه لا قطلاق للتصدير النتيا كلها ما كان أتن الشرق منها وما يغير القضاء على هذا المناخ العلم بل كان في الغرب قد تاصلت الير و قراطية ولا يقطلاق لاي عمل صناعي او قيتا وغدا عمل الاجهزة الادارية توعا رراعي اوتجاري الا اذا تضينا على من الرقابة التي لايحس الموظف العلم هذه القواعد التي تحكم هذا الجهاز

بجنواها ألا اذا متع واذا حرم واذا لم وافأ المتلفت على الارض المقاهيم في بلننا هذا ولون دول العالم فاصبح اقدر الموظفين هو ننك الرجل لجمع هناك مناخ عام يسود الجهاز للذى بجيز ويصرح ويسهل عمل كل الإداري كله تحكمه قاعدتان . مستثمر غور عابىء بخطأ قد يقع فيه واول هذه القواعد رغبة المتع فَالْخُطَّأُ مِنْ طَبِيعَةً الْعَمَلِ

وَعَدُم الإجازة التي يغيرها يتهيآ وليس هناك من تقدم على الارض للجهاز الادارى لله لايعمل ويتاوى تغلاق تهدم هذا المجتمع وثائى هذه القواط فهم خاطئء ونكفع تلك الإجهزة الرقابية الى القيام استقر في هذا البلا خاصة في الحلبة بدور لم يناظ بها اصلا تحت دعوى قتى تلك قشورة مؤداد أن الجميع الطهارة وتحت مقهوم احكام الرقابة لصوص 4 المصدر دوغير المصدر وليس هناك من صبيل ألا بان تناط هذه التلور، والصالع، كل في رأى هذا العملية الرقابية باجهزة تجارية الجهاز الإدازى يعمل للكسب غير وسناعية كالبنك المركزي ووزارة المناعة لا بلجهزة تدقع الجهاز ماتان القاعبتان تشكل كل منهما

الاداري في المقوف والترند ء ويوم يحدث هذا أو ما اقلن حدوثه يقريب سينطلق التصنير وستنطلق الصناعة والتجارة في مصر وقبل حدوث هذا وقيل ان يتغير قمناخ قيسظل المضدر وغير المصدر يشكو وإنّ تغيرت القوائين اذ المهم ان يتغير



زيادتها بنسبة طفيفة في

هدأت .. لا ضجيـــج رســــع فرهـــاء وسهـــي الجـــو فالنمونــم رخـــاء وترامت دوحاتها تعسلاالجس وتسفنت قبريسةً من نرى السسنو يتشيد كأتسه لحسن معمسو وجرى الجدول الصغيسر يغتسى لاهبًا واثبًا قلاً يمنسعُ الصّخـــــــ والسكون العميق أيقظ في القلـــــ وجروهسا قد مر دهسر عليهسا عيت الصدح والفسساء فسأت لكاتسى بكل لحسن لسب «داوو وكبأن الانفسام تحسنطن السرو أم كانسوم .. يا معيسن الصفيساء كوكب أتتُ في مسماء الاختسى صافسه الله للخلسود مشسالا من صميم الرياف الحياب أتاتا لك يتمي يا (كوكب الشرق) شعري وأسا من وأجساء قدمت ومنهسا سوف تخيسا تكسيراك في كل فكب مصر تحسى نكسراك في كل يوم فاصدحي بآابنة الخلسود وغنسي واسبحى ماأريت في الجوفا لليــــــــ والهملال السذي عهمنت قديمسما صَعْد العرش كالعلسيك .. فرفسي

باركيسه بلسطك الخالسد العس وأنا شاعبر العلاهبة والمسبب

أتت لحسن معانستى نفنونسس

كــــوكب شعر: العكتور مختار الوكيل

لاولا تعتسى بهسسا ضوضاء وخريسر الامسواه فيهسا غنساء ــو .. ومن جولها يعسج المساء ح .. فبسئت أشواقها ماتشاء د .. ترجيه في النجسى البرحساء كالصبا قد أتيح فيه الهناء ــر تثنيــه .. لا .. ولا المصيــاء ــب شجونا قد نالها اغفاء وكسأن السدواء فيهسا السداء أنعمسى ثرة وطسال البكساء ده هراء .. اذا شدوت .. هيـــاء ح .. كما يحضن الزهور الضيساء يا تشييسدا أنفامسم أضواء باهـــر الضوء .. فنــــه ١٧٤ع فهو باق ترهسو به العليساء صوتك العسنب قد جلاه البهسساء فهسو أتمي في رحلتسي والرجساء قد علا منك في الشباب الغساء همسه للسحب والمنسى والوفساء بغنساء قد باركتسه السمساء وأفيضي .. فقسى الفنساء العسراء المسة واأخت لواسة فمسراء هو بدر ونسسسوره وضاء حوله .. واهتفى يتم الصفاء ب .. فينوى بما شنوت السقصاء ــن .. وأنت الغريسة العسساء

فأفسيض للغساء .. يسمسو الاداء

وتكملة بيت الشعر المأثور الذي الحترته ليكون عنواتا لهذا المقال ، والذي جرى مجرى الإمثال المسائرة منذ عهد بعيد هي : لا تسألن عن السب .. الله صبحاته وتعالى هو الوهاب الرزاق يهب ما يشاء من نعم ومن قرى ومن طاقات ومن معيرات لمن يشاء من عباده لحكمة لا يعلمها سواه .

يقلم: محمد دواره

حنثًا صغيرًا لم يتجاوز من الطفولة

اللاهية علما يشيب الاتسان ويقنى

عمره في النراسة حتى يحصل على

بعضه ومثال ننك الاطفال الصفار النين

قرأتنا وسمعنا عنهم او رأيناهم والذين

يستطيعون حل اعقد المساتل الحسابية

التي يحتاج حلها الى عمليات جمع

وطرح وضرب وضمة تستغرق زمنآ

طويلا .. كان هؤلاء الاطفال الصغار

النبن تكرر ظهورهم في ازمنة مختلفة

وفي أمكنة شتى يقدمون حلول تلك

المسائل المعقدة والمركبة في دقائق

- قوللي مبروك ... قدرت أدفع فاتورة الميه والتليفون ..!!

وتسألني لماذا اخترت الكتابة في هذا الموضوع بالذات وفى هذا التوقيت على وجه التصيد فأقول أن وفاة الفنان القدير ابراهيم عبد الرازق الذي كان ممثلا نادر المثال وطاقة فنية بادية التغوق هي الصبب فأتا اعلم قه لم يكن من خريجي احد المعاهد القتية المعروفة والله كان من الموهوبين للذين نموا مواهبهم بالحب والتفاتي حتى فرض وجوده ونجح فى كل مامثل من أدوار على اختلاف نوعياتها وتباين

حملتني وفاة ثلك الممثل الذي لا اكون ميالغا اذا وصفته بالعبقري الي تقكير عميق وتأمل طويل لقضية فنية كبرى هي قضية للموهبة والعلم .. لتني _ يون ايني تريد من لتصار العلم ولكن في الفن لا يكون العلم الا الصقل للموهبة .. لان علما بلا موهبة لايمكن

أن يلد فنقا مهما طال عهد ذلك العلم

هدث كثيرا وفي ازمنة مختلفة _ قديمة كلت او حديثة ـ أن وهب الله

الاقلاس ليس الى تجاوزه من سبيل ! اراء .. وافك ار

الزيادة لسيارات الحجز والتكييف

تلقت «الجمهورية» الوقت الذي اكد فيه يتعريفة ١٣٥ قرشا منها من الاستساد اساسة و المواطن صاحب الرأى ١٥ قرضا درسم حجز» للمنشاوي مديسر عام أ أنه سافر على بعض هذه أ و ٢٠ قرشا رسم تكييف الحركة بشركة النبيل العلم لاوتوييسات وسط الثلثاردا على ماتشر في

• منذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الارع حد المد مع فسل

أهله ثم الصلاة والسلام على محمد

عدد ورسولة خاصة وعلى جميع

أنبياته عامة » وفي ختام كتابه هذّ

عن الحب يقول القارنه «جعلنا الله

وابلك من الصابرين الشاكرين

للحامدين الذاكرين امين امين والحمد

لله رب العلمين وصلى الله على سينتا

محد واله وصحبه وسلم تسلمياه

ان حضارة هذه هي الصلة بين

سائر طومها وبين لقاعدة الإسلاما

التي هي محورها لايد وأن يحدر اهلها وهم يأخذون من حضارة الغرب

عُومُها البحثة من الظلال القلسفية

الضارة بالقاعدة الايمانية وكما يقول

سيد قطب : فإن العلم الذي ينقطع عن

قاعدته الايمانية ليس هو العلم الذي

يطيه القرآن ويثلى على اهله .. ان هناك ارتباطا بين القاعدة الإيمانية

وعلم الفلك وعلم الاحياء وعلم

الطبيعة وعلم الكيمياء وعلم طبقات

الارض وسأتر العلوم المتطقة

بالتواميس الكونية والقوأتين الحيوية

قها كلها تؤدى في الله حون

لاستخدمها الهوى المنحرف للابتعاد

عن الله كما اتجه المنهج الاوريي في

النهضة الطمية مع الاسف بسبب تلك

الملايسات التكادة التي قامت في

التاريخ الاوريى خلصة بين المشتقلين يقطم ويين الكنيسة الفاشمة 1» .

بين العلم وبين القاعدة الإيمانية علينا

ان نطر ولمن تأخذ عن جاهلية

الغرب علومها البحتة اية ظلال

فلسفية الحادية ارتبطت هناك بتلك

الطوم .. فيذلك ويذلك وحدد نضمن

اعادة هذه العلوم في مثاخنا المحصاري

الاسلامي في الارتباط بالقاعدة

الإيمائية مرة لَفُرى فُتَصبح «الله يعد

أن طلبوها هناك تقير الله بل وريما

للتخلص من الايمان بالله ويذلك يتم

الاتساق بين هذه العلوم وبين عقيبتنا

وتصوراتنا تلكون وقيمنا الانسانية

واخلاقياتنا الاسلامية فتتكامل للاسلام

والمسلمين مؤهلات القيادة العالمية

بعد أن نظت الجاهلية الغربية مأزقها

التاريخي واصطعت بسور من

فكي لاتتكرز مأساة القصام الفكر

فكاته يصنف في الإلهيات ؟!

بلغت ٣٥ قرشا .. قال الاست المنشاوي ان هناك ۲۹ سيارة تقوم بثمانيسن دورة بين مصر وطنطا والمحلة ويسيون وكفر الزيات بتعريفية ١٠٠

الاوتويسيسات بزيسادة قرش وهناك ٢٤ سيارة أ أقصى ٥٠ قرشا ورسم تعمل بنظام الحجز بين . تكييف لايتجاوز ٢٠ ٪

وان مجلس ادارة الشركة كان في يوليو المساض اتشأ خلمسة جديدة ينظام الحجيز والحجز العكيف على المسارات للفاخسرة الجديدة مع السماح باضافة من ١٠ السي ٥,١٢ ٪ رسم حجڙ ويحد

مصر وطنطا والمطلة من الاجرة المقررة ..

معدودة بل في ثوان قليلة فلا يسع الكيار الذبن شهدوا تلك التجارب الا أن يريدوا قول القاتل : د منك الملوك انا وهب .. لا تسألن عن السبب » . وحدث كثيرا وفي ازمنة مختلفة وفي امكنة شتى ان طَقلا صغيرا مازال لداته ينهون ويعبثون في الحواري

والازقة استطاع أن يقدم عمنلا فنيا موسيقيا ضخما يحتاج الى هندسة وهو ما يمسى بالسيمقونية التي شيه الخبراء بناءها ببناء كاندرأتيسة كيف استطاع هؤلاء الاطفال

الخوارق ان يقدموا ما قدموا وان يقطوا ما قطوا ؟ لا تطيل لذلك ولا تُفسير آلا أنّ ملك العلوك أذّا وهب قلايسأل أحد عن السبب . أمثلة مصرية

ولدينا _ والحمد ش _ امثلة كثيرة على تلك الهبأت الريانية التي يؤثر بها الله بعض خلقه فيجعل منهم علماء من ت و ان يتعلموا على يد يشر ويجعل من على الله المراوية و و ان يتعلموا على يد يشر ويجعل من بعضهم فناتين موهوبين متفوقين على اصول القن في مدرسة او معهد أو على يد استاد من الإساندة للبينا الفلاحة الفقيرة التي ذاقت مرارة الحرمان والتي فكرت دات مرة في سرقة قرشين من جیب امها کی تشتری بهما بعض الحلوى ولكنها خافت من أن يتحول وجهها الى وجه حمار كما اتدرتها تلك الام اذا هي معرفت .. من الذي وهب تلك القلاحة ذلك الصوت السماوي وننك قفن الرفيع ومن الذي جعل منها لم كلتُوم قَيِثُارة الخلود .. ولدينا ابن النجار الذي فصل من المعهد الديني لانه ضبط متلبسا بالفتاء في الافراح ولم يشفع له اته اتما كان يفعل ذلك كم، يعول امة الارملة واخواته البتامي ..

وعلى الرغم من كل المصاعب والمعداة اصبح هو سيد درويش . ومن نكريآتي اتني عندما كنت تلميدًا صغيراً في مدرسة سعيد الاول الابتدائية بمدينة الاسكندرية كان من زملاتي في فصل واحد تلميذ يكبرني فَلِيلًا فَي الْمِنْ .. كَانْ أَمِيمُهُ مَحْمُدُ ايراهيم .. وكان محمد ايراهيم هذا موهويا الى درجة قصوى تلفت النظر في ناحية من النواحي هي ناحية الخط العربي ... كان خطه حتى وهو في المئة الاولى الابتدائية يفوق خط مطم الخط نفسه جمالا ودقة وخضوعا للاصول والقواعد .. كانت مجرد نظرة منه الى خط الاستاذ أو الى الخطوط المطبوعة فيما كان يسمى بالمثق 🖁 كافية لان تطمه ما يتطمه غيره في

شهور بل في سنوات . كان محمد ايراهيم وهو تلميد في المدرسة الابتدائية بجيد كتابة كل تواع الخطوط العربية من الرقعة الى النسخ .. الى التلث الى الفارسي وغيرها من الخطوط المعروفة وغير المعروفة

وقد لكتفي محمد أبراهيم هذا من التطيم بالحصول على الشهسادة

الإبتدائية القديمة ويعدها خرج الى الحياة العملية ليؤسس اول مدرسة لتصين الخطوط خرجت عددا كبيرا من الخطاطيسن المعروفيسين الان والمنتظرين في مصر وفي بعض البلاد

العربية الشقيقة .. وهو الذي كتب

القران الكريم باكمله في صفحة واحدة وطبعها ووزعها على للملوك والحكام العرب والمستضين في جميع اتجاء العالم كما وزعها وتشرها في ملايين

من علم محمد ابراهيم هذا العلم ومن وهيه هذه تلموهية .. قنه الله ملك الملوك للذي اذا وهب فلايسألن لعد عن في نقس المدرسة ونفس الفصل کان من زملائی وزملاء محمد ایراهیم

شقيقان من اصل تركى واكتهما ولدا في مصر ولم يعرفا غيرها .. وقد استطاع هذان للشقيقان يآن يلفتا اليهما الانظار بما وهيهما الله من قدرة فاثقة بل خارقة على الرسم .. كانا يتباريان في رسم كل ما يشاهداته من مناظر ومن اشخاص .. وكان ما يقدمان من رسوم يتوفر فيه كل ما يتوفر في الانتاج الفنى المدروس والمبنى على

اصول لم يتلقباها عن لحد واتما وهباها هبة الهية معجزة .. هذان الاخوان الشقيقان هما سيف الدين واللسي وابراهيم وقلى تشهير باسم أدهم واللي .. ومن الغريب أن تصويهما من التعليم ومن الشهادة المنرسية لم يتجاوز ما ناله زميتهما محمد ابراهيم

.. اى قهما توقفا عند قشهادة الابتدائية .. وخرجا الى الحياة ليكونا لا من كيار الفتائين المصريين فصب بل فرضا فنهما فرضا على العالم بأسره الذى اعترف بهما ويانتاجهما

تعم ان كل أولتك الموهوبين قد صقلوا مواهبهم للتي وهبهم آلف بالعلم الذي كاتوا يلتقطونه من هنا ومن هناك ونعم اتهم تكفوا اتضهم بأتقسهم وتطموا ما يتطمه الاخرون في سنين في اوقات كليلة بل اكلد اقول في لحظات ولكن ما وهبهم الله كان هو

الإساس .. فتتبحث عن المسواهب ولنقدر المواهب ولنتسح الفسرص لاصحاب المواهب ولا نظق الايواب في



ليكن اختيارك الأول.. -مصرللطيران ٢٠ رحلة السبوعيا إلى ٩ مدن فنى أفريقس الإشنين الشلاشة الأربعياء الخميس اليجمعة السبت الخرطوبر وموموه ومواه نيروك داراسلام تنونس لجزائر ابيجيان للجوس كانو

د. ق حرالة تشفرز العجزء بيغاء الاتصال برهمي 4-1787/ ۱۳۳۲ه/ (المقامغ) مثل اساعة 4 مبليغات بالمؤلفة والمسلمة 4 م 4 مستقدامات مصسير العشسيول 1 - ۲۰۰۱ - ۲۰۱۵ - ۲۰۱۷ - بروه ۲۵ م ۲۹ و ۲۰۱۵ - ۲۸ م ۲۹ م

للمعرسة الاولى معرسة يورثوكار

التجارية بورسعيد والمدير علسي

المدارس الصناعية

احمد محمد سيد عبدالعزيــرّ (القاهرة المعماريــة بدار السلام)

وثلثيه عيد المرس على البحيري

(المطـة الصناعيـة) والمــن

المعاطى عبدالغفار (زفتس)

ومحمد امام محمد امام (كفر الدوار

والسيد حسن يوسف أوده (الشهيد

يوسف عباس الصناعيـة) وحسن

أحمد عيدالعزيز (بورسعيد) وسلمي

عبد للجواد صادق (حاوان) وكامل

محمد عيدالرحمن عياس (رأس البر

البحرية.) وماجد ميالاد عطاس

القيوم) ومحاسن محمد محمد

عَيْدُالْمُنْلَامِ (يورمنونِد) وعصام عبدالرحمن عبدالصيد (الطياعة

المدرسة الاولى مدرسة الجيزة

الثانوية الصناعية بنات والمنيرة

نيلوم المطمين والمطمات

الخارجة) ومحمود على عيد المعطى

(مطمى الفارجة) وسريسن

عبدالطيسم مصطفى (مطمسات

بورسعيد) وهند محمد محمد السيد

للداز الاولى : داز معلمى ومعلمات

محمود محمد حسن (فندقيــة

الأقصر) وطروب طه محمود محمد

(فندقية الهرم) وسيد سعيد حصن

مُحمد (قندقية الهرم) وحسيسن

عبدالله محمد (فندقية مصر الجنيدة)

ومعد لصد عبدالطيف (شلون

قَاتُونِيةَ المثيا) وزينب عد المجرد عطا

(معامسلات تجاريسة السرمل

بالاسكندرية) ومثال صبرى عبده

(تأمينات تجارية بنويار - الكاهرة)

وحمن علسي اسماعسيل خلسيل

مشتريسات ومفسازن جناكلسيس

أسكتنرية) وحسن على لحد شرابي

بورسعيد)المترسة الاولى مترسة

المادات الأجريبية ببورسعيد والمدير

السدراسات الفنيسة المتقدمسة

الصناعية

رمضان جابر ابراهیم (الوردیان

والمدرسة الاولى بورسعيد القنية

ومدرسة القاهرة القنية بالقية

الدراسات القتيسة المتقدمسة

التجارية

اشرف على فياض (القصر العيلى

التجريبية) واحمد محمد طنطاوى

(القصر العيني التجريبية) وياسم

وحان محمد احمد الساعي (السادات

التجريبية بورسعيد) وحنان احمد حمن الضاوى (المادات التجريبية

يورسعيد) وصياح السعيد السيد

المنزمنة الاولى منرسة السادات

التجريبية بورممعيد والمدير سعد مسعد

ومدرسة المنزئة الثانوية التجارية

المشتركة المدير احد وحيد محمد

السدراسات القنيسة المتقدسة

الزراعية

الزراعية) وسناء محمد رياض (كوم

المدرسة الاولى ناصر الزراعية

بطنطا المدير حليم تجيب تادرس.

الدراسات التكميلية

محمد احمد محمسود شومسان

لبراهيم عبدالسوازق سلامسه

رضا عبدالصيد عبدالعريسز

العنزمسة الاونى منزمسة معمد أبراهيم

(القاهرة الميكاتيكية) ومحمد محمد

رستم الامام (القاهرة الميكاتيكية)

حماده الزراعية) .

ابورحاب فرغنی .

العباسية) .

سعيد السيد جمعه (ميت غمر

رفعت (ميت غمر تلبتات) .

معد عطااله (امبوط التجريبية

القنية) ومحمود حامد عواد النجار

(الزاوية الحمراء الفتية) .

والمدير زغلول محمد على .

سعد سعد پحوری ۔

الطور والمنير طلعت ابراهيم محمد .

الادارة والخدمات

(مطمات المنصورة) .

زينب محمد وهبه احمد (مطمى

الميدة تريا محمد ايراهيم تصار .

عبدالله السيد حافظ .

يعتير الاستقتاء القلام حول قرار حل مجلس الشعب مثالا لمودة الجاكم الى الشعب في أي قرار بتخدم وهو الطريق الذي المتار والرئيس حستي ميثرة من

لقد نص السكور المصرى على عرض حل مجلس الشعب الاستفاع

الشعبي ، ومن هنا جاء قرار الزنيس ميارك متمتيا مع روح النستور والصه

أن كل خطوة في طريق الديمقراطية تؤدى إلى مزيد من الديمقراطية.

والعودة الى الشعب في القرارات المهمة هو خطوة على هذا الطريق الذي بدأ

بعودة الاحزاب وصدور صطها مع فتح المجال امامها لتتشر ماتزاد معيرا عن

وفى الاستفتاء القلام سيقول الشعب كلمته سواء بالموافقة على عل مجلس الشعب او رفض هذا الحل والمنطقى إن الرئيس مبارك سيأغذ يرأى الشعب متناح اتخذ هذا القرار عن افتتاع بأهمية هذا الرأى

مؤتمر دولى للمحامين .. بالقاهرة لمناقشة

الشريعة الاسلامية وقواتين الاستثمار فيمصر

يناقش المؤتمر الاقليمي العربي الاتحاد الدولي للمحامين عدا من القضارا

الهامة التي تنهم المعامين القضاء والاستثمار في مصر ، من بين القضايا الشريعة

أجل تعميق الديمقراطية والممير بها خطوات الى الأمام .

تدعيما للديمقراطية وتوسيعا لاركاتها

واستخدام الإدارة العصرية للمهنة ..

الاجالب باعمالهم التجارية في مصر ،

تمويسة التزاعيات بيسن الدواسة

والمستثمرين في حالة وجود خلافات .

لجارى ولمدة خمسة ايام ، وينظم

الاتحاد النولى للمحامين حنقة در أمسة

حول قلون الطاقة تتضمن الاستثمار

الاجلبي ودورة في التنقيب عن البترول

في الشرق الاومنط وخناصة مصر ،

الاردن ، قطر ، الامسارات العربيسة

البسوم الترشسسيح

لتقسايات المعلمين

بالمحافظ ا

يبدأ اليوم - السيت - التح ياب

للترشيح لانتخابات اعضاء مجالس

تقابلت المطمين بالمحافظات ولمدة

يتم ابلاغ المدعس الاشتراكسي

وقررت التقاية العامة المطمين

اجراء انتخابات التجديد النصفي

لمجالس التقايات الفرعية بالمعافظات

كما تقرر لجراء التخابات التجديد

التصفى للجان التقابسة للمطعيس

والاقسام والوحدات يوم ١٩ فيراير

سماء المرشحين تعضوية مجالس

التقايات الفرعية فور اغسلاق بلب

الترشيح يوم الجمعة القائم .

في ١٩ مارس القادم .

سيعة أيام .

ويدأ المؤتمر يوم الاحد ١٥٠ قيراير

صياح الخير .. ندوة سين وجيم بصراحة « المناصب . . وركاب المناكب»!

المحالة الأمل - حدث معاشريتنا تسبنتية والنفسية والبصرية لمليون ر: رون و نعریکی - پرتنون الکاکی -وليرني عليهم بل تتلألأ على يجوشهم عضارة غابت معالمها عنا الدرادين .. عاشرونا خمس منوات أن مترامي كل المدن قيلي يحتري - ورغم الصد والترفع من من اللهم جاءوا لنا بالعدوى من

ويني مؤرخ - غلل عن رصد للك الثورة النفسية العارمة - في الستوات من ١١ الى السنة ٥٠ -صوف تستوقفه ألظاهرة من طموهسات مصريسة أمرعت بالتصلقة . قامت على أكتاف أفراد وحيرت الحدود لترسخ لتقسها

.. مثلا ثورة الطموح النولى من صحافة مصر وتلوذها على ماتة مليمان الشرق الأوسط العربي !.. يتظكر أبوالقتح والتابعي ومصطفى مين والـ ٣٠ جريدة يومية والـ ١٠٠ مجنّة أسبوعية !.. مثلا ثورة التثموح الدولي الذي انتشر بها القيلم المسينمائي والفناء والمسرح . والتكر أنور وجدى ويوسف وهبى وحبد الوهاب وأم كلثوم !.. ثورة الانطلاق والطموح والسيادة للختر المصرى وأطقمه العظام يتريعون شكى الوجدان العربي والإسلامي في كُنْ البقاع !.. ثورة الطموح في النَّشْرِ والطَّباعة . وتذكر أحمد النساوى محمد وياهر منشوراته

وع الباعث

CS (6)

عين الناص

تهرفي لمحجوب

خين وزرادالسودان

ي في أصين

Agl

ستى لأأ فرجعن الإخوان والشوعيين

صلع نصر٠: لطبيبيه شلش وعبود:

مصطفى برئ . . وعبدالناصرأم في بإعتقاله .

الناسشر: مؤسسة المركال الطبع

٠٠ الف جنيه للأوائل من الطلاب والمحافظات والمدارس

أيها الأحباب .. بدأ الانقشاع من اخر استعمار اشعب المصريين في نهابة الحرب العالمية الثانية عام ٤٥ - ولان نهایات الحروب تحتاج دائماً الى عقبى سلوات من مُنْسَفِواتِ والنَّجِزِيَّاتِ والنَّفْسِيماتِ . يُنُ تَلَكُأُ احْرِ استعمار من النزيطانيين أخيرا ويعد عنت وكفاح كسرنا القلل. وراء رحيل أخر حمکری منهم عام ۱۵۸

ورفضا الطم في نهار تاريخي مليب على سارية مصر الحرة ا .. مصر الحرة ا.. لأول مرة بعد صبط طويل طويل من ألاف أباء رجدود - مصر للمصريين !.. مثد شع صنة يا رياه ؟.. الف سنة ؟.. المُفَانِ ؟.. أكثر ؟.. غاب عنا رصد المنين ا.. يتهمر منا النموع ا.. تترديج منا الأنفاس !.. تأخننا عاجل الأمال !.. يلهبنا أن ارائنتا الحرة النائك قد استيقظت ويعسارم انرح - بعد ثلاثة أحدث

شويل الطمس والانطفاء !.. بنسرن عنينا لتوزيعسات ز منگیء حضارتهم!

و يَأْنَا أَخَنُنَا – مع التصافيّا بهم ن خوات - طويلة التأمل إناً . منهمكة القحوصات المبنة الانتاطات. فقد اكتشفتا لدنا. زيشريقة دق الجرس على أرائة أرانشطت لتبارى الاستعمال ن. ننينا فدرات أكبر وأعظم لو رُعُنا معها الأيادي!.. هذا المثنقطف الذي تنقل مباشرا ومن رُره الى فرد ايقظ الكرامة . وأفرز تَلْصَحُطُ وَالْغَضْبِ وَالنَّمَرُدُ . على سَنَتُنَا غَيه من قهر وفقر واستعباد ومثلة وجهل وطبقية ونبونية بين الأمم !.. هذا الحيث . حيث المتأشرة . استولد فينا في أربعينات الدرب ويسرعة - تورة طموح عثرم ضد مانعيش ا.. ثورة ضارية عتمنة لم يجمعها زعيم .. أبدا لم ينان لها زعيم!.. اتطلقت مراهقةً - ينامحة وميعثرة وتنور في لقحات من علولمين هواء !

صيت النولية ا

كتب - يوسف عز الدين تحتقل وزارة التربية والتعليم يوم ٢١ فيرابر الحالى بعيد المعلم حيث تكرم التوايغ والمتقوقين وأوائل الشهادات والدبلومات في مختلف المراحل واوائل

ويالنسبة للبلوم التجاري يمنح

الاول ٢٥ جنيها والثاني ٢٢ والثالث

٢٠ والرابسع ١٨ والقسمامس

١٥ والثَّامــــن ١٤ والتــــاسع ١٣

الاول في كل مجال يمنح ١٥ جنيها .

الاول في كل شعبة ١٥ جنيها والثاني

ودبلوم المطمين والمطمات بمنح

دبلوم التريية الخاصة يمنح الاول

في كل سنة ١٥ جنيها والثانسي

دبلوم المدارس الفنية المتقدمة

الصناعية ودبلوم الدراسة الفنيسة

المتقدمة الزراعية ودبلوم المدارس

الفنية المتقدمة التجارية وديلسوم

الدراسات التكميلية الصناعية وببلوم

الخط العريى ودبلوم التخصص وفي

الخط والتذهيب يمنح الاول في كل من

هذه الدبلومات ١٥ جنيها والثانسي

اه انال المحافظات

يمنح اواتل المحافظات الاول

جنيهات والثانس ٨ والثسالث

٧ والرابع ٢ ومن الخامس الى العاشر

ه ومن الحادي عشر الى الثلاثين اربع

جنيهات ومن الواحد والثلاثين الى

يمنح كل طالب من اوائل المواد

ويعلح مدرسو الطلاب أوائل المواد

وتمنح كؤوس تفوق للمسدارس

الاولى فى الشهادات والعبلومسات

الاتبية :- الثلثوية العامسة علمسي

الزراعية والثانوية الصناعية بنين

وينات والثانوية التجارية وببلسوم

المطمين والمعلمات ويعنح مشيروها

والثأتوية العامة اديسى والثاتويس

والصناعات شهادات تقديس من

والصناعات في الشهادات العامسة

الستين ثلاثة جنيهات .

والنبلومات ثلاثة جنيهات .

المديريات التابعين لها .

۱۲ جنبها .

١٧ والسائس ١٦ والساب

يبلغ مجحموع المبالغ التي منتوزع حوالى ٢٠ الف جنيه بجانب الكؤوس والميداليات .. ويمنح اول الثانوية العامة انهى

٢٥ جنيها والثاني ٢٢ جنيها والثالث

المحافَّظات ولوائل المواد والمدرسين ..

٢٠ والرابسع ١٨ والخسسامين والعاشر ١٢. ١٧ والمنادس ١٦ والسابسي وبينوم الثانوي الزراعي الاول في ١٥ والثامسان ١٤ والتساسع كل مجال يمنح ١٥ جنيها . ١٢ والعاشر ١٢ .. ودبلوم الثاتوي صناعي بنين وبنات وفي القمسم العلمي يمتد التكريم حتى يمنح الاول في كل شعبة ١٥ جنيها . الثلاثين بمعنى أن يمنح من الصادي ونيلوم مدارس الإدارة والخنمات

عشر حتى العشرين ١٢ جنيها ومن الواحد والعشرين حتسى الثلاثيسن ۱۰ جنبهات .

مبارك يعزى في وفاة شقيق امبراطور اليابان بعث الرئيس حسنى مبارك بيرقية تعزية الى آمبراطور البابان . في وقاة شقيقه الامير

> وزير الكهرباء يزور اسوان

يزور المهندس ماهر اباظة وزير الكهرياء والطاقة اليوم اسوان لمدة بومين ترافقه قيادات الوزارة لتفقد عمليات تطوير وتجديد ووضع هجر الاساس تعسد من المشروعسات

ويعقد الوزير اجتماعا موسعسا بنيوان عام المجافظة تحضره قيادات أسوان لبحث احتياجات المحافظة من الطاقة في المرحلة القائمة .



د . سعاد ابراهیم صالح استاذ بجامعة الازهر

وأفق مجلس جامعة الازهر برلاسة الدكتور السعدى فرهود رايس الجامعة في اجتماعه صباح الاربعاء الماض على ترقية النكتوره سعاد ايراهيم صالح الاستاذ المساعد بكلية البنات الـ درجة استاذ الظله بالكلية.. النكتورة سعاد من أوائل خريجات كلية البنات الاسلامية .

وسفيئته الدولية تمخر العباب !.. تُورِأت طموح حتى بين جهلاء أثرياء الحرب حين الطلقوا في جديد البناء والتعمير . ونشيط الاستيراد والتصدير . وكيف بدأوا يزحرحون الخواجة عن شارع سليمان باشا وقصر التيل ا

فتها لم تكن تُورات طعوح فقط .. بل اتفجارات طموح عمت الساحة المصرية ودقت الأجرأس لاستدعاء الإرادة المصرية ا

ابراهيم الورداتي





مالية قدرها ١٠ جنيهات . الثانوية العامة:







ويمنح مديرو المدارس الاولى في باقى الشهادات والدبلومات جائزة



فكذاصر الأعل

وريم سعيد محمود حجاج (توتردام

دىسيون بالاسكنرية) ومحمد عمرو

على على محد مصطفى (العباسية

بالاسكندرية) ومحمد عبد الموجود

عبدالغفار (العباسية بالاسكترية)

الزراعية

الكبير) وحجاج احمد محمد ألسيد

المنرسة الاولى المسيئية الزراعية

بالشرقية والمديس محمد محمد

ببلوم التجارة

صياح سليمان مصطفى (الزيتون)

على سعد على الريس (الحوامنية

وناهد سعد الدين احمد (المنشأة

المشتركة سوهاج) ويدوى عوض

مصطفی (تاصر بنی سویف) والسید

محمد احمد جابر (الوايلي خدمات)

وجيهان ابراهيم محمود للهوارى

(مدرسة المشير احمد اسماعسيل

يورسعيد) وصباح اسام حسين

(الزيتون بنات) وضحى محمد

محمود برغش (الرمل بالاسكندرية)

(کوم امیو) .

اسماعيل السيد .

وتمنح المحافظة الاولى في الثانوية

القسم العلمي : احمد محمد عبدالفاطي (كلية السلام بالزيتون)



العامة بشعبتيها (علمي والبي) كأس امتياز ويمنح منير التربية والتطيم جائزة مالية قدرها ٢٠ جنيها .

القمم الانبي: اماتي زكريا حنا (القلب المقدس يتعره) اسامة محمد المسرمى قوده (السملك الكسامل بالمنصورة) ورأتيه محمد احمد عز العرب (سان جان اسكندرية) وامل ماهر الامام (سان جان الاسكتدرية) وراتيا متمد على محمد عيسده (الميردي دية بالقاهرة) ..

ومنال ابراهیم السید حسن (میت سلسیل دقهایة) وامل فایز معوض جائزة مالية قدرها ١٥ جنيها . مليون جنيه في شهر واحد

ايرادات جمركية لمنفذ الرسوة ببورسعيد بورسعيد - السيد المصرى:

> حقق منفذ الرسوة الجمركي ببورسعيد اكبر أبراد محققه جمارك المدينة الحرة من منقذ واحد خلال ٣٠ يوما منذ اتشانها صرح بذلك جمال عاشور مراقب

الجميل غرب المدينة يتناسب مع حجم الزانريس من معافظسات الوجسه عام المنفذ وقال: أن هذا الايراد بلغ مليون جنيه ، خلال شهر يناير الماضي ، وذلك بسبب عمليات التطوير البحرى ، وسيتم افتتاحه خلال مارس الشاملة التي شهدها المنفذ في الفترة الاخيرة بحيث اصبح يؤدى خدمات وأضلف غيريال الراهب منير عام للمواطنين من زوار المدينة الحرة جمارك المنافذ: الله تم ايضا الشاء بيسر وسهولة ، كما أن زيادة عدد منفذ جمركى جديد بمحطة ركاب شبابسيك تحصيل السرسوة من قطارات السكة الحديد ، والتي تم المواطنين ، ادى لاتهاء اعمالهم في تشغيلها في الاسبوع الماضي بعد دخول دقائق فَلَيْلَةً .. القطار الى قلب المدينة ، وتم تدعيمه

وآكد محمد الزيدي مدير المنقذ ان احكسام الرقابسة علسى المهرييسن والمتربدين ، ادى ايضاً الى زيادة الايرا ، حيث تم ضيط اكثر من ٣٠ محاولة تهريب جمركي من هذا المنفذ خلال الشهر المساطى ، وتحسررت محاضر ضبط المهربين ، وصودرت البضائع المهرية ، والتسى شمات كميات كبيرة من الملابس الجاهزة. وانوات التجميل ، والانوات المنزلية ، معظمها كأن مخبأ في أبواب السيارات الاجرة والملاكي والنسقل ، وداخل تجويف التكييف ، واسقل الدواسات والكرامي ، وقد بلغت قيمة الرسوم

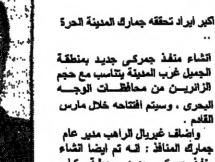
٥٠ الف جنيه . واعلن محمد سيف وكيل الوزارة الشنون جمارى بورسعيد أته تدعيما لمنافد الجمارك في المنينة الحرة ، تم

من المحافظات

والغرامات التي تم تحصيلها عليها

🗆 قها - عزت فريد : وافق المجلس المحلى نمدينة قها برئاسة محرم تصار على تطويسر مستشفى فها القروى ، وتحويله الى مستشفسي مركسزي يضم كافسسة التخصصات الطبيسة ، وانشاء صم لاستقبال الحوادث علسي الطريسق السريسع - مصر - اسكندريسة الزراعي ..

 □ منية النصر - محمد احمد فوده : افتتح البكتور عيد الاحد جمال البين رنيس المجلس الاعلسي للشبساب والرياضة ، وسعد الشربيني مدافظ الدقهلية ، والمهنس بدير الحديدي رنيس مركز منية النصر ، المنشآت الرياضية الجنيدة



سامی خضیر



لتغطية الاعداد الهائلة من جماهير الزوار النين يقضلسون استخسدام

القطارات في سفرياتهم . بعد كبير من رجال الجمارك الاكفاء

للاسر المنتجة بالجيزة

والى نانب رنيس الوزراء ووزير الزراعة على تمليك الاسر المنتجه في قرى صفت اللبن وزنين والمعتمدية بمحافظة الجيزة بطاريات للتفريخ وكتاكيت من السلالات الممتازة بقصد تحويل ورجوع

> واضافت انه تقرر تقبيط سعر البطارية على ١٢ شهرًا بواقع بطارية لكل و أسر بالإضافة الى الكتاكيت وستقوم ١٠ مهندسة زراعية من

الشنون الاجتماعية والاسر المنتجة

وعلسى الاسر التسى ترغب في

اللاتي يؤدين الخدمة العامة بالاشراف على هذا العشروع .

واضافت انه تم الاتفاق مع وزيرة بالجيزة على بيع ماكينات الخياطة بالتقسيط للاسر المنتجة على مستوى

واضافت ان الاماتية تقوم حالييا بتنديد الاسر ذوى الدخل المحدود والذين يحصلون على معاشات صغيرة من وزارة الشنون ومعاش السادات ألى تحويل اسرهم كاسر منتجة لرفع

المحصول على ماكينات الخياطة على مستوى محافظة الجيزة الاتصال بامانة تحديدها لتمليكهم البطاريات الاتصال بالاماتة امام مثيرية امن الجيزة .

اعلنت راوية عطيه امينة المرأة بالجيزة انه قد تم الاتفاق مع الدكتور يوسف

القرية الى أن تصبح قرى منتجة.

العرأة وعلى الاسر من القرى التي تع



* عيادة خاصة * ء اطقم استان مجانا للمحتاجين فقط

تطوع النكتور وحيد مصطفى على اخصاني طب وجراحة القم والاستان بعمل ؛ اطقم استان مجاتا للمحتاجين فقط .. وذلك بعيادته بميدان منايمان

ويشكر باب في خدمتك تطوع الطبيب لخدماته للقراء حيث قام في اتعام الماضي بعمل ٦ اطقم للاستان للقراء . وعلى الراغبين الاتصال بجريدة الجمهورية يوم الغميس القادم لتحديد

• المحتلجين واعطائهم خطابا من

بالاسكترية . على محمد حصن لحمد (مدرسة تحسين الخطوط بمعلمي باب اللوق) والمنزمنة الاولى منرسة تتسيسن الخطوط بمعلمي بآب اللوق والمعير عاطف عباس عبدالعال القاهرة .

الاسلامية وعلاقتها بالمعاملات الحديثة بين الدول ، مشاكل مهشة المحاساة فرض الحراسة .. ووقف تسوية التراعات عن طريق التحكيم ، المشاريع التجارية المشتركة والصيغ القانونية التي تنظم قيام المستثمرين

انتخابات المهندسيان .. بالمحاكم .. الاثنيان . ينظر مجلس النولة ومحكمة الأمور

المستعجلة يومى الانتين والثلاثاء القادمين طلب الحكم ببطلان لجراءات انتخابات المهتنسين المقسررة في ۲۷ فیرایس الجساری ، و ۲ مارس القادم ، بالاضافة الى طلب فرض الحراسة القضائيسة علسي نقايسة المهندسين وتعين لجنة مؤاتة تتولى

تتقيذ احكام القضاء ولجراء الانتخابات ورغم مرور اکثر من ۳ سنوات .. فلم يعطل المبتار بعد على معلسل انتخابات المهتنسيسن .. ولا اجسد يدرى .. متى ينتهى هذا المسلسل ؟ قلی بنایر ۱۹۸۰ .. اصغر مجلس النونة فنوى تتص عنى لجراء قرعة للسقاط التصلي في مجالس التقابة قيل الانتشابات ... ولم تقم التقاية ينتفيذ هذه الفتوى .. قصدر حكم مجلس الدولة بوقف انتخابات التقلية ط

٢ أيريل ١٩٨٠ في القضية المرقوعة من د. مهتدس عبدالمصبن حموده م. وقامت التقابة باجراء الانتخابات في ه ليريل ۱۹۸۵ ..

وجاء موعد تتخابات التجديد التصفى لمولس النقلية هذا العام .. فقام د.مهندس عبدالمحسن حموده يرقع قضية رقم ١٧٢٦ لسنة ١٩٨٧ يطلب بطلان هذه الانتخابات .. ينظرها مجنس الدولة بعد غد الاثين ، والقضية رقم ۲۲۲۸ نسنة ۱۹۸۱ بطنب فرض الحراسة القضائيسة علسى تقابسة المهتدسين .. تتظرها محكمة الامور

الجارى لانتخاب تصف عدد الاعضاء يدلا من الذين التهت مدة عضويتهم . 🕻 المستعطِة بوم الثلاثاء القلام . والاكستاك والمكتساست • خفايا وأسارج ديدة الأهل الفسنت

 المزمين بانتها بمركب وهيه
 عبوالمنع برايا بالإيها مدانت
 السيالين والنقاشين بيماونت
 بالمرسيق بي العرب
 رسالة اليونان والبلا العربات التمن ۵۰ قرضًا

مؤسسة وطنية لتعثيل الشركات والوكالدت

التجارية والتجارة العامة في أجوظب خدمات حقول النفط وكذلك اشيراد العات والأووات الزراعية والبذوب والأسمة والمبييات

على من يرغب من المصديري والباحثين عن دكلاء في أبوظبي الاتصال بداعن طريق ص٠٠٠ ٦٢٣١ أبوظبي

المدرسة الاولى مدرسة اسيوط الثانوية الميكانيكية المديس سيسد (الشعبة الفكرية معلمات العباسية) تعنيمن الحصيون على مقاس نظر الر وتضمن ايضنا النقت والجودة بجميع آلمؤاصفات العالميت رتياج فن والعشاهدة ستنسفيات الرمدبالقالقرة .

ومعتوح متعبد محسود محب (الشعيبة البصريبة معسات العباسية) ومأمون لحدد عبدالعزيز (الشعبــة السعيـــة معلمـــات (تحسين الخطوط معلمي باب اللوتي) و الأسكتدرية للقط العربي وألسيد كعال ابراهيم عنى • ١٩ رسد السلطان جسين خمارةً برج التغريب معفية زغاران
 ٢ مديلات التحريم بالمنشيدة



نصل حديث امس .. نقول :

العالم . عبد العزيز الشناوي - الا أن

عميد كلية اللغة العربية النكتور سعد

ظلام لختاره استادا متفرغا لينتفع ابناء

الدراسات العليا في التاريخ بتقديم

توجيهه وعلمه ، ولا ريب أن فضله

هو كان اكبر . ثم توج هذا الفضل

بتقيم مكتبته ريما للكلية وريما

والذي يتبغى أن يعمله الازهر

تتعالمين الفاضلين - عبد الحق -

والشناوي -- هو ان نفرد كل مكتبة

منهما على حدة ويكتب عليها أسمه ،

وفي الازهر مكتبات تحمل اسماء

اصحابها ، قدامي ومحدثين – فهناك

مكتبه الرافعي ، وعيد المجيد سليم ،

ويجب ان يكون الازهر لجنة او

لجأتا الى تصنيف هذه الكتب الثمينة

وكتير منها نادر لا يوجد الان.

وترتبب البطاقات او الفيشات اثمن

واهم ، لاته ييسر على الباعثين

مجهودات كبيرة ، ويهيىء لهم طريقة

البحث الموضوعين . والمكتبات

الحيثة الان بها اجهزة كومبروتر

« تساعد الباحثين في التهدى الي مراجع بحوثهم ، وإذا لم نكن نحن قد

وصلناً الى هذا التقدم التكنولوجي ،

أيجب الاتقرطيقي الكنز الذي وضع

ولخشى. مالخشاه ان توضع

مخطوطات العالميسن الكبيريسن

ومسوداتهما في حرز حصين لا يراه

الضوء ولا تصل اليه الايدى ثم يكون

هذه المسودات والبطاقات اثمن

من الكتب ، لاننا نجد الكتاب في

المكتبات ودور الكتب ولكن لأ نجد

هذه المسودات والبطاقات . النها

ليست مجرد كلام على ورق ، ولكنها

عصارة تقكير وخلاصة قراءات.

فَهُلَ يَقْدُرِ الْأَزْهُرِ قَيْمَةً هَذَا الْتَرَاثُ .

من ينظر في مكتبة الشناوي .

بجد ان تاريخ تركيا الاسلامية يكون

فيها فصلا قيما ، ويجد قه رحمه الله

قلب التراب ليستشرج من دفلتنه

تيرا ، وهو قد قتل الكتب العربية

قراءة وبحثا ثم ضم اليها مراجع

نعى القدامي علسي الخليفسة

الشناوي امن النين اعتقلوه لم من

أن ثلثاريخ أزاء هذه الاحداث حكما

د . عبد الجنيل شلبي

ضبط حشيش بالزرقا

ماركة العائلة الكريمة

تمكن المقدم محمد عبدالمتعم

رنيس مباحث مركز الزرقا بدمياط من

ضبط تاجر المخدرات الشحات جمعه

مصطفى (عامل زراعي) اثناء توزيع

الحشيش على على زيانته باحد مقاهى

الفرية ، وضبط معه ٩ قطع صغيرة

في لفافات من السلوفسان ماركسة

امر حسان عبدالفتاح مدير نيابة

الزرقا بحبس المتهم اربعة ايام على

الزرقا - نابر عمارة :

(العائلة الكريمة) .

نعة التحقيق ..

📰 وعلى دويها تعنه ، والله من ورادهم

تلقائيا تحت إيدينا

طعمة الدود .

واحمد امين ... اللخ .

لا اعرف من تكدير الازهر للمؤرخ

المحكم

جامعات مصر .. وأقلها بالتسية لعند لطلبة وتطالبات .. ومع نك بدأت تسرق الصورة من الجامعات الأخرى كمايقولون .. لانها جامعة نشطة منحركة .. بل إن حركتها نات «رتم» سريع .. وقد ساعدتها حداثتها علسى تطبيسق نتأتستج السدراسات وليحوث .. التي سيق وقامت بها الجامعات العريقة .. وعجزت عن تنفيذها لأسباب عديدة .. منها فكثير

ولعل في محاضرة السيد وزير الدفاع .. مايوضح لهذا العدد الضخم من شیاب مصر .. الذی ینتشر فی محافظات سيناء .. حيث توجد الكنيات المختلفة .. لجامعة قناة السويس .. يوضح الهم حقيقة مايجري من أتشطة عسكرية في عصر حروب النجم .. والتجسس من أعماق القضاء .. ومتابعة مايجري وراء الجنران .. من الاف الاميال .. والتلصص على مستحبثات العلم والاختراع .. في عقر الدار .. بالتسبة للمتناضين والمتصارعين ..

إن توضيح طبيعة الحروب في هذا المعصر .. وغماصة إذا جاءت من المتخصصين في العلوم الصكرية .. والمطلعين على المقالق القطية ... أ والمستولين اللين نصب في جعبتهم فتسوات المعلومسات الصحيصسا المؤكسدة .. هذا التوضيسح يعتبسر

للمنفعة المشتركة

السيامي ومدى أهميته وجدواه .

التحقيق أهداف غير شريفة

of Marie A

-

-

جامعة قناة قسويس .. أحسنت

مايخرج عن الارادة .

السويس .. ومعهم رئيس الجامعة بالاسماعيليسة .. للاستمساع السي

والمتعليشين على مضض .. أو تبادلا

كل الحقائق .. ويعى أيعاد العسمل

وكمساسيستى وربنت .. في هذا المكان أن كل معهد درامي .. ينتمي الى جامعة قداة السويس .. يعتبر ومركزا مضيئا .. يشع منه تور العلم . لينتشر من حوله .. وكلما تعددت ثلك المراكز .. كلما زقت ظلمة لليل .. أوعتامة الفكر .. واختفت الجهالة والضلال والادعاء .. وهي أخطر ماستضمه قله من المغرضين ..

الصابرين وملاذ الخالفين .. وجنة

د . عواطف عبد الجليل

فيغيطة المواطنين الياحثين عن الدواءاتصلوا

• ف رع النصب ل ت } ١٠٩٣٠٤

يأىمن مراكزا لخدمة التالية

• مركب را العاومات

والحدمات الدوائية

١٨ ستاع عدلت

• مكتب شكاوى منطقة القا هرة

الدوالية ٧ شاع تك

• مكت تكادى منطقة الوصراليمرى

الدولية -مسيان الساعة - لميطا

• حكت وكادى منطقة الأسكندية

الدوائية ٥٥ طريعدا لمربيت

• مكت شكاوى منطعدالوجرالقيلى

الدوائية - شدا يوليواسيط

• مسيلية اسعات القاهرة

• حسيلية بالسيب اللوصية

• صيلية بنوا

منعفدة ساعة

" خرجة عنى الساعة - ١١١٢ مساد

مربد خ کی ساعت

بالأمس كقت محاضرة النكتور هامد جوهر .. شيخ علمام بيولوجيا البحار في مصر .. بعد المرحوم إ الدكتور والسي .. وغيداً .. السيا يجتمع طلبة وطالبات جامعة قناة ونوابه وهيئة التدريس .. يجتمعون في القاعة الكبرى بمقر الجامعية محاضرة المشير عبدالطيم أبوغزالة تالب رئيس الوزراء ووزير النفاع . وموضوع المحاضرة هو : الأسن

شد نشد

أر أضت .

على عدم مغلارة الشقة رافضه حكم

المحكمة وتستاف الحكم آمام محكمة

الاستئناف برئاسة المستشأر قريد

كيرلس وعضوية المستشارين محمد

فؤاد شعبان وعبد المعين لطقي جمعه

وقالت الزوجة في استئنافها الها

تعتبر شريكه لمطلقها كمستأجر ومالكه

اصليه تلشقه وهئ المسلكن الشعبية

يعد أن تهدم المنزل الذي كانت تقيم فيه

ياسمها مند اكثر من ٢٥ عاما والله

نظرا للتقاليد تثسبت الاوراق باسم

زوجها وياعتباره والد ابنائها ولم تكن

تطمأن مرضها ميجعل زوجها يقدمعني

طلاقها والزواج باخرى وان شقه

الزوجيه ملكت ياسم زوجها فقط لان

تطيمات المحافظة تلص على تحرير

للعقد بابيم لجد اقراد الاسره وهو

واملة سر محمد عائل ..

تحبة لكل من يضيء شمعة على الطريسسى .. من أجل مصر .. أم



أسمها في البحث الاجتماعي الذي تم من ادارة الاملاك باعتبارها مستاجره اصلية واتها لخيرا طعنت في السن فتزوجت .. وطالب الزوج مطلقته بمغادرة الشقه بعد أتتهاء مهمتها واصيبت بمرض الكلب وليس لها اقارب تلوى اليهم وأن القانون لا يمنع ان تأوى لى غرقه فى شقه مكونه من ولجأ الزوج إلى محكمة جنوب اربع غرف خاصة لنها فليره لا تعلك القاهرة لاخلاء مطلقته من الثبقه قوت يومها .. وقضت المحكمة باخلاء المطلقة من وقالت المحكمة ردا على قولها شقة الزوجية .. لكن الزوجة تصر

بانها شريكه في شقمه الزوجيمه كمستأجره ومالكه اصلية وان التقاليد هي التي املت بان يكتب عقد تمليك الشقه بأسم الزوج وانها لم تكن تعلم بته سيقوم بتطليقها والزواج باخرى : ان عقد الإيجار وأن كان يتصف بطابع عائلي لا يقف تعاقد المستاجر فيه عند حد اتخاذه مسكنا لنفسه بل ليعيش معه اغراد اسرته الا أن تلك لا ينقى نسبيه اثار عقد الإيجار مايين اطرافه فييقى قائما مايقي المستأجر الاصلي على قيد المهاد يمكن العين المؤجره أم يتخل عنها بمبارحتها الى مسكن اخر مما يترتب عليه أن المستاجر الاصلى يكون وحده دون غيره من المقيمين معه هو الطرف الوحيد في التعاقد مع المؤجر ولا يسوغ القول بان المقميسن مع

التعاقد مع المؤجر . اماً فقول بان اسمها ورد ضمن

المستلجر يعتبرون مستلجرين أصليين

اخذا باحكام النبابة الضمنية او المذكور ولم يرد نكر للمستانقه في هذا الاشتراط لمصلحة الغير ومعنى ناكان العقد كمشتريه بل لم يرد نكر المشترى المستانفه المطلقة في الفترة السابقة وزوجته واولاده وعددهم حتى بقال اته روعى في تحديث عد المجسرات على طلاقها لم تكن تشغل شقة النزاع بوصفها مستاجره اصليلة بل كان

زوجها حينئذ هو الطرف الوحيد في

البحث الاجتماعي الذي تم بمعرفة المحافظة باعتبارها مستاجرة اصلية وشريكه في التمليك فمردود بان ذلك يغرض حصوله لا يغير من الامر شيئا فالمستاجر الاصلى هو رب الاسره الذى ورد اسمه بعقد الايجار دون غيره من المقيمين معه كما أن هذا المستأجر قد ثملك أشقه بموجب عقد أبيع

كتب فوزي عوضين

ثم تدفع الى ابراهيم فطعته بمطواه

قرن غزال في صدره وكتفه وحاول ان

متعقبه لموالاه الاعتداء فجرى أيراهيم

ليلتقط قطعه من الخشب نزل بها على

رأس العشرى فكلت القاضية . وقبض

وغيرها من مرافق . واما عن القول بقها طعنت في المسن وليس لمها اقارب تأوى اليهم بعد هذه العشرة الطويلة والتي دامت زهاء ريع قرن فان ذلك لا ببيح لها حق

dal

السكن في عين النزاع بعد طلاقها واتقضاء حضاتتها لولبيها اذاته مناط بقائها في الشقه هو كونها حاضلة فاذا انتقى ذلك كان للمستاتف عليه متى اثبت حقه في الاحتفاظ بالسكن ان يسترده مستاجرا كان او مالكا .



عصمت الهوارى المحامى لموكله وأن الثيابة الادارية قررت حفظ الاوراق عن واقعة الاهمال وإحالت المحكمة الدعوى الى الخبير الذي قرر استحقاق محمد هاتي لتقدير

تخليض تارير الكفاية هو قرار تصفي ممتاز فاصدرت قرارها بتعديل تقريره وأن تقريراته عن تلك العام الذي تم فيه الى ممتاز لان تكوير الخبير قام على التَظَيْضُ بِيلَغُ ٩١.٧ نرجه ولُيس ٨٧ نرجه كما جاء في اخطار الشركة اسس فنية وقاتونية سليمه

لص السهيارات .. مهندس زراعسي سرق سيارة استاذ جامعسى !

كتب - كمال عبد الجابر:

التطى سوى استعمال المتهم للقوه

دفاعا عن للنفس وهذا مااتاه المتهممن

فعل كان لازما لدفع فعل المجنى عليه

المعتبر جريمة على النفس منصوصا

عليها في قلون الطويات .

خفضت شركة النص لتدخسان

والسجاير تقرير الكفاية الخاص بمعمد

هاتي زكى مئير ادارة خيراء النخان

من معتاز الى جيد جدا واخطرته

بنْلك .. وكان سبب تخفيضة تقرير

الكفاية أن الشركة أتهمته مع أخرين

بالاهمال في عرض عينه من النخان

الامر الذي منهل على البعض الاستيلاء عليها فاحالته الشركة الى النيابة

الادارية قتى امرت يحفظ الاوراق

واحالته الى التيابة العامه التي اصدرت

واضطر محمد هاني لاقامة دعوي

صْد الشركة لالفاء قرأر تخفيض تقرير

الكفاية .. وقال عصمت الهدواري

المحامي عن محمد هاتي أن قرار

قرارها باستبعاده من الاتهام.

القت مياحث الجيزة القبض على محمد محيى الدين (٣٣ منة) مهندس زراعي سرق سيارة أستاذ جامعي بعد تهشم سيارته ابنغ النكتور احمد جمال النبن أستاذ جامعي بجامعة السوريون العقيد ابراهيم بكير مَقْتَصْ مَبَاحِثُ الجِيزَةُ بِاخْتَفَاء سيارته بيجو ٥٠٥ رقم ٢٥٧٢ ملاكي جيزة كان قد تركها امام وزارة الزراعة بالدقى اشتبه المقدم جاد جميل يوسف رئيس مكافحة جرائم السيارات في سيارة يقودها شاب بشارع الجامعة وبمطاردته تم ضيطه فتبين انها سيارة الاستاذ المعروقة اعترف المتهم بجريمته وعلل الدافع بان سيارته تهشمت منذ شهور في حادث تصادم باتوبيس فقام بسرقة سيارة الاستاذ الجامعي وقام بتغيير اللوحة المعنية بارقام سيارته المهشمة رقم ٣١١٧٧ ملاكم, جيزة .. امرت النيابة بحبس المتهم .

____راءة . . ! ! □

ترك الزوج منزل الزوجيه بمتقولات للزوجة وفوجىء بجنحسه تبديد حكم فيهسا يحسسه كتبت فكرية احمد:

خرج فنزوج غاضبا من منسزل الزوجية .. تركه بمافيه من زوجه ومنقولات وكماليات واقام في شقه اخرى .. وأوجىء الزوج باستدعاله امام محكمة الشرابية حيث تتهمه قزوجه بتيديد منقولات قزوجيه .. وحاول الزوج امام المحكمة أن يثبت أن منقولات الزوجيه التي تدعى الزوجه اله يندها أتما هي تحت يدها في منزل الزوجيه الذي تركه وام تتركه ألزوجه ورغم نلك حكم عليه بالحبس ثلاثة شهور وكفلة ٥٠ جنبها لوقف التلفيذ والزامه بدقع ٥١ جنيها على سبيل

عبد المجيد طه سايب

ابراهيمية - الاسكندرية :

الإيجاز بالجدك تتخذ قيمتـــه

بالاتفاق بيتك ويين المستاجس ولا

يحكمه قلون ليجارات الاماكسن .

ويمكنك بالانفساق زيساده القيمسة

سميحه : ع . ل : قمنيا :

YOUR

V27055

4505-E

446040

TFEA-4

£91764 { 5

VETT79 { 5

VENAYO { 5

400.V { 5

VETTIY

. أنت طلق شرعا ولك الحق في

المستشار سعيد معوض وعضوية المستشارين جمال مصطفى عبده وعادل عبد المحمن ابراهيم حيث قدم محامى الزوج صوره من محضر معلينة الشرطة وثبت به وجود الزوجة في منزل الزوجية ووجود المنقولات . وقضت المحكمة ببراءة الزوج من تهمة التبنيد لان الثابت وجود منقولات الزوجية تحت يد الزوجة بما ينتقى معه

: 🖪 🖪 الريود على رسال القرام 🛚

اقلمة دعوى اثبات طلاق بشهادة

الشهود او من خلال محاضر الشرطة

ولك ايضا الحق في رفع دعوى طلاق

بسبب ملحقك من ضرر نتيجة الضرب

س . ل . الطياخ - بورسعيد

● ليس من حق صاحب قعماره قدى

تركت فيه الشقة طريكما من العماره

طاقما كأن عقد أيجار الشقه التي تقيم

الأحكام التي تصدرها محاكم الكويت

تكون قابلة للتنفيذ في مصر

فيرجع اليه كننيل للاثبات اما اذا كان

الاصل غير موجود قلا سبيل للاحتجاج

بالصورة ادًا الكرها الخصم اذ هي لا

تحمل توقيع من صورت منه والتوقيع

بالامضاء أو بيصمه قختم أو ببصمة

الاصبغ هو المصدر القانوني الوحيد

لاخفاء الحجية على الاوراق العرفية

وإنه لما كان الثابت أنها انكرت الصوره

الفوتوغرافية للمحرر العرفى المنسوب

اليها فإن تلزلها عن الحكم المطلوب

الامر يتنفوذه اعتبر المطعون فيه بهذه

قصوره دليلا في الاثبات رغم فكارها

فقه يكون قد اخطأ في تطبيق القلون .

ان كل حكم نهاتي متعلق بالاحوال

الشخصية صادر من محكمة في احدى

دول الجامعة العربية المنظمة لأثقافية

تتقيذ الاحكام التي اصدرها مجلس

الجامعة عام ٥٧ ومنها مصر والكويت

يكون قابلا النتفيذ طبقا لهذه الاتفاقية

في سائر دولها ولا يجوز رفض الامر

بِلْتُنْفِرَدُ اللَّهُ فِي احوالَ عندها الْفَلُونَ .

وأخضت المحكمة باعادة الدعوى الى

يجكمة استثناف الاسكندرية للغصل

فيها من جديد طبقا لهذا الراي .

وإضافت المحكمة :

فيها مع زوجتك هو عقد مفروش

كتبت - ثانية السيد :

في الكويت حيث يعمل الزوج اختلفا

وقررت العودة مع طفلتها الى مصر .

لكنها قبل مقادرتها للكويت اقامت

دعوى نققه لها ولاينتها فقضت لها

محكمة الكويت بالحكم الذي عانت به

الى مصر لترفع به الدعوى امام محكمة

المنتزه لتتفيده الا أن محكمة المنتزه

رفضت الدعوى فاستلفت الحكم أمام

محكمة الاسكندرية التي قضت بتاييد

حكم المحكمة الابتدائية فطعنت فيه

وقال مجاميها في اسباب التقض ان

المحكمة الابتدائية فضت برفض دعواها

لان محامى الزوج قدم صوره تتنازل

عرفى عن حكم محكمة الكويت نسب البها وقه لا حجية نهذه الصورة في

الإثبات كما أنها طالبته بتقليم أصل

إن صورة الاوراق العرفية - خطيسة

كانت أو فو توغر افية - ليمت لها حجية

ولا قيمة لها في الاثبات إلا بمقدار ما

تهدى إلى الاصل الموقع عليه إذا كان

التنازل بعد أن الكرت صدوره منها .

وقالت محكمة النقض :

امام محكمة النقض .

والاعتداءات والاهقات .

على ابراهيم ليقتم امام محكمة جنايات الاسكندرية برياسة المستشار ابراهيم السعنني وعضوية المستشارين على الطوخى وسعد عبدالله وحضور سمير تادرس وكيل التيابة واماتة سر عبد الاماته المقصود بها المحافظة على منقولات الزوجية لصالح الزوجة والها المعافظ بكر بتهمة ضرب العشرى عمدا تحت بد الزوج على سييل الاستعمال ■ قضى الى الموت الا ان المحكمة قضت



التمويض المؤقت . واستقف معد الدين ابو مشعل محامي الزوج اسام محكسة شمسال فقاهسرة برئساسة تهمه التبديد وإن حجية القاتمة كايصال

ثيوت الاتهام في حق المتهم .. كما قَالَتَ المحكمة إلا انه لا يعاقب على هذا للفعل تصنوره منه انتاء استعماله حق

بيراءه ايراهيم من التهمة لاته رغم

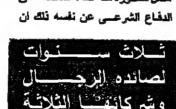


شهاسة الرجال يعرض الضعيمة حمايته ويصحبها الى منزلها .. بعد

الضحية وهمو ملقمي علمي الارض فابلغوا الشرطة فعقد اللواء متعمود العقيدان منير الوكيل ومحمد خفاجي وتكون قريق بجث من المقدم جازى الرأى موسى والعقدم الابحر والنقيبان احمد بيومى وزغد حلمي توصل بعد ايام الى صائده الرجال هند فؤاد ابو لمريه وشركاتها الثلاث مجدى بنو المجد المسمص وشقيقه طارق وناصر احمد السنبان فاحيلوا الس محمد رفعت المساح وكبل اول التوابة الذى أحالهم الى المحاكمة العاجلة امام محكمة جنايات بمياط برناسة

وعصوبه المستقبان عد الرحمن الهن والسية لوي ولاحضور معوض النجار وكياء النهائج والمنته مر محمود درغاء ومعت الالهم بنهمه سرقه محمد السيا عراء بالإعراء

مدود ما يسمع به ا**كات**ون



حنث خلاف بين ابراهيم معمود صالح ومعمد معمد العشرى قرر معمد العشرى بعده الاعتداء على ابراهيم واستأجر

لذلك ثلاثة بلطجيه دعاهم إلى منزله نقبض الاجر وتناول الخمر والحبوب والمخدره ثم خرجوا بعد أن اخنت الخمر والحبوب

برؤوسهم قاصدين منزل ابراهيم للاعتداء عليه فتصدى لهم ومعه شقيقه فقام عشرى بالاعتداء على شقيق ابراهيم.

المظلمه .. وعندمت تلمح التصحية تطلق صوت استغاثه تطلب حمايتها يسرد على رمسائل القسراء هسدًا الامسبوع معسرم ربيسع بسنوى المعسامي بامسوان تليفسون ٨٨٢

يعترضون طريقه فيسلبون مأمعه من نقود ومصاغ تنعت تهديد السلاح ... كان الصحية في هذه العره محمد السيد ايسو عرام السذى تطسوع لحمايتها .. وقوجىء بعد خطوات بالشبان الثلاثة يطالبونه بما معه من وسلسله ذهبية .. واعترض محمد السيد عرام قالقود علسى ألارض وسلبوا منه ٢٣٧ جنيها وثلاث خواتم وتسلسلة ذهبية ثم تركوه في حالمة اغماء وقروا هاربين ومعهم الفتاة بعد ساعتين عثر الماره على

المستشار الامير تادرس ميخاسيا

وتسقضى العجكمسة عليسي كل من المتهمين والأربعة بالعنجن للاث نظراً لصغر سن المتهميان ترى المحكمة اخذهم يقسط الراقة في



المستضار أبراهيم السعنتى

النقض يلغى حكم اعدامه ويعيد محاكمت فتحكم محكمة الجنايات مره اخرى بالاعدام

كتب - كمال الاسناوي : وطعن المتهم في الحكم أمام محكمة النقض التي قضت بنقض الحكم واعادة تب قخلاف بین اسره ابوقارس عقب محاكمته مرد الحرى .. وعاد المتهم وفاة عميدها محمد ابو فارس بسبب ليحاكم امام محكمة جنايات شبين الكوم الميراث على الارض التي تركها في يرتاسة المستشارين السيد محمد مروان قرية ديلج مركز منوف .. وتطور وعضوية المستشارين عبد العزيسز الخلاف بين محمود محمد ابو فارس السعدتى ومحمد عاصم الجوهسرى

واولاد شقيقه عبد الفتاح المتوفى .. وحضور جمال سليط وكبل النيابة تبخل الاقارب لفض الخلاف بين وإملقه سرعبد العزيز نجم فقضت محمود واولاد شقيقة منامى الاخصائي المحكمة مره اخرى بنحااسه اوراق الاجتماعى بمدرسة الزراعة بمذوف المتهم الى المفتى . وخبرى المهندس لكن التبخل لم ينته الى التوفيق فتخلت لجان القرية لحسم الخلاف فباءت هي الاخرى بالقشل فناجل عقد اجتماعها لاتمام الصنح الا ان محمود لم يرض بتصرف اللجان فحمل مسدسه المسرخص واستسقل الجرار الذي يمتلكه وتوجه به الى ارض اولاد شقيقه للاستيلاء عليها فحاولوا منعه فاخرج مسدسه واطلق الرصاص على اولآد شقيقه فقستل المهندس والاخصائسي الاجتماعسي

> وقنقل اللواء كمال اسماعيل مدير الامن الى مكان الحادث ومعه العميد مجدى أبو الفتوح مدير المباحث والعقيدان محمد شيشع رنيس المباحث ومختار بيومى مأمور منوف والمقدم عبد المحسن الطباخ ونقلت جثث القتلى الى المشرحم والمصابون المى المستشفى .. وقام الرواد سامى البهي ومحمد حبيب وعيد العليم حميده وكمال النمر بالقبض على العم القاتل الذي هرب عقب ارتكابه الجريمة واحيل الى النيابة التي احالته لمحكمة جنايات شبين الكوم برناسة المستشارين مثير عبد القادر فقضت المحكمة باعدامه

واصاب شقيقهم مجدى وخالهم احمد



الجريدة الوحيدة التى لنفرج النشرالنتيجة الكاملة

السحب ٥ /٦ /١٩٨٧ شهادات استشمار لتنك المناك المفتي الله

مع اظيب التمنيات بالفوز

الكانام الأعل

تزار قبلن

«الرجل الاخر» سباعية الشرق الاوسط



شکری سرحان

ه . , ٦ مساء باداعة الشرق الاوسط تستمع من اليوم الم السباعية الثانية في شهر فبراير بعوان (الرجل الاشر) من تاليف محمد عبد القادر المازني والحراج عبد الحميد الهوارى .. المباعية بوليسية اجتماعية وتتناول المشاكل في الاسرة المصرية ويعض الصراعات غير المشروعة آلتى تجرى داخل المجتمع والنهاية المعتمية

منبعات الربط: سوزان حسن وسعدية مصطفى وسهير شلبي

محررة اليرنامج : علنشة عبد المنعم الافتتاح وتقديم القران الكريم

مخرجا التتقيد : فاروق الشريف وعاصم الانموني

ما تيسر من سورة م الاحقاف » . عرض سريع نيرامج لليوم

برنامج (الصحافة تقول) يعرض أهم ما تنشره الصحف الصادرة صباح اليوم . برنامج (الصحة بين ينيك)

اعداد حسن علام وتقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ايراهيم موضوع الحلقة : التطعيم في السنة الاولى من عمر الطفل .. وافضل ومبيلة للوقاية من الامراض .. ولقاء مع د . اكرام عبد السلام .. وكيف يمكن للمنزوجين حديثًا تأجيل الحمل فترة .. ويرد على اسئلة المشاهدين د . ماهر

يرتامج الاطفال (تسللي) تقديم فاطمة سالم واعداد تهاثى راغب

اخراج فريدة خورشيد تتضمُّن حلقة اليوم : سلوكيات للاطفال عن كيفية احترام قواعد المرور من خلال شخصية (كرنيه) .. ومطومةً ثقافية عن (نيرويي) يتخللها جزء من فوازير (فطوطة) واغنية البرنامج النشرة الاغبارية الاولى .

العلقة الرابعة من المصلصل العربي (اهلا بالسكان) بطولة حسن عابدين - تبيلة السيد - حسن مصطفى · تاليف فيصل ندا ، لخراج عبد الله الشيخ . اذان الظهر

من اقوال الرسول .

برتامج (الدين المعاملة) الموضوع - حرص الأسلام على تحقيق العدالة بين

اخزاج – فازوق امْین ختام الغنرة الصبلحية فترة المساء والسهرة :

الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من ادعية القران. عرض سريع نبراسج البوم برنامج الاطفّال (نادّى الكشّافة والطيران) اعداد وتقديم يوسف عبد القدوس اخراج رفعت عزمي

حلقة عن الطيران اللاسلكي وطريقة عمل الاجهزة المعسكر الكشفى مرتامج (في رحاب القران)

تقديم محمد عبد العزيز واعداد واخراج احمد عبد الفتاح موضوع الطقة : الاخوة في الاسلام المتحدث : الشيخ اسماعيل العدوى برنامج (الجائزة لمين) 1,44

تقديم واتل عبد المجيد واعداد جعفر عبد المتعم اخراج هاشم غالب البرامج التعليمية 1,07

- لغة عربية للثانوية العامة - تقديم : حامد الجوجري - اخراج : سمير تلصف

- الموضوخ : المساء (١) طبيعة للثاتوية العامة - تقديم : سيد نصر - اخراج : فوزية عبد الحميد - الموضوع : الديثامو

ادَّان المغرب . من أقوال الرسول . 0,17 الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :

X

47

X

K

X

汉文

×

*

X

4

×

d.

-4

×

- النشرة الاخبارية - رسالة العراق برنامج (ننيا السيلحة) 7,40

تقديم - منيرة كفافي اخراج - ابراهیم حسن حلقة خاصة عن الحصان المصرى

اذات العشاء . 7,07 ٧,٠٠ من أقوال الرميول . الحلقة الثالثة من المسلمل العربي (الجنران الدافئة)

بطولة احمد مرعى - احمد راتب - ليلي علوى - تاهد رشدى - اخراج سمير القلال . يرتامج (زووم) A,13

اعداد أحمد صالح وتقديم مها الشيمي اخراج على الجندى - لقاءات من مهرجان السينما باسوان وحفل الختام

وتوزيع الجوائز. يرتلمج (حنيث الروح) الفترة الأخبارية الاخيرة وتتضمن : 5, ..

النشرة الاخبارية حے (موضوع ثلمنہ السهرة مع برنامج (نادى السيثما)

تقديم : درية شرف الدين اعداد المخرج : محمد قناوى يعرض البرنامج القيلم الامريكي والحيله

بطولة جيمس ستيوارت واخراج الفريد هتشكوك ضيف الحلقة - المخرج الكبير صلاح أبوسيف كما تتضمن الحلقة تغطية لمهرجان اسوان السينماني نقاءات مع د . عز الدين اسماعيل ود . فوزى فهمى ود .

مصطفى محمد على ومختار عبد الجواد واجزاء من الندوات ونقطات من الافلام القائرة (نعدم كفاية الادنة) ، (الطوق والإسورة) . برنامج (صحافة واتباء)

القران الكريم 14,17

ما تيسر من سورة الإعراف للمملام الوطئي وختام

في منطقة الجيزة

اصدرت هيئة الإثار المصرية بيقا

حول اعمال اللجنة العلمية المشكلة من الجامعات ومراكز البحوث وهيئة الاثار والنتائج الاولية لاعمال البحث العلم لمجموعة العمل المصرى البابانيا الفرنسية المشتركة حتى نهاية يناير ٨٧ والتي دارت حول الهرم الاكبر والمنطقة آلواقعة جنوب الهرم المنطقة الواقعة حول تمثال ابو الهول والتي استخدمت اجهزة علمية حديثة ساهمت في الكشف عن الجوانب الطمية في مواقع الاثار ، منها الجهاز الياباني الذي أستخدم للتصوير المقطعي . ويصل مداه الى عشرة امتار تحت سطح الارض ويعطى صورة فورية على شاشة تليفزيونية مفصلة لمقطع

طبقات الارض واستضمت البعثة الفرنسية جهاز ميكروجرقوميترى يعتمد على قياس الجانبية الارضية وتوزيع المادة الارضية اعتمادأ على اختلاقات كثافة هذه المواد وتبلغ حساسيته في تسجيل هذه الاختلافات في حدود جرّه من المليون مما يجطه جهازا شبيط



كتبت - ليلي حلمي :

و (الكوكو ثونو) يطل هذا المسلمل طائر لا يعرف توعه بالضبط .. بعد أن خرج من بيضة غريبة وسط بيض النعام .. لذا اضطرت ماما نونو الى اقتنائه كي تعيش معه ويساعدها على معرفة اصله .. وخلال رحلة حياة

الكوكو في منزل ماما توتو نكتشف معها اخطاءها الناتجسة عن عدم معرفتها لاصلها .. وكذا لاتها ليمت طفلة كسائر الاطفال .. قلو كقت الكوكو انساتا ثما وقست في تلك

مع بداية شهر رمضان تبدا الشاشة الصغيرة في اذاعة طقات (كوكي كالك) كل يوم وتضم ٢٣ طقة متصلة منفصلة .. مدة كل حلقة ١٥ نقيقة

الاخطاء ويقوم بابا شامل بشخصية الاب الافتراضي للكوكو بصفته الطبيب

الذي اشرف على عملية التنفس . يقوم بالبطولة ايمان الطوشي مع محمود الجندى .. وعهدى صادق .. واتجيل أرام والمنبعة ايناس جوهر بالاشتراك مع مجموعة من الاقزام المقروض اتهم زملاء تكوكسو في الاحداث . الحلقات من تاليف واخراج الشاعر شوقى حجاب .. والحان عمار الشريعي وعرائص رحمي ..

حسن عثنان

«التعويدة» فيلم يناقش الد

بعد مروز سبع سنوات على عرض فيلمه الاول (فنياب) . يصور المخرج محمد شيل هذه الايام المشاهد الاولى من فيلمه

القران الكريم» وكل ما كتب عن

واجهنتي صعوبة كبيرة في العثور

على منتج يفامر بانتاج فيلم جاد في

الظروف للصعبة التى تمر بها السينمآ

فیلمی الاول « اتیاب » کان کومیدیا

سوداء استعراضية .. اما « التعويذة »

فهو اقرب الى السينما الروانية التي

تعتمد على حنوته شبقة نطرح من

وسف شاهین استاد کبیر لا اتکر

يجتمع يوم الخميس القادم بكلية

الفنون الجميلة بالقاهرة لجنة الإعداد

للمؤتمر الثلاث الذى تقيمه كلية الفنون

تَكْثرى الشنيد به .. لكنى تأثرت ايضا

السحر والجان والعقاريت حتى اكون

على دراية تامة بموضوع الفيلم

يشترك في البطونة محمود ياسين ويسرا وتحية كاريوكا وفؤاد خنيل ونعيمة الصغير والوجوه الجديدة طارق نسوقي وعبلة كامل ومروة الخطيب والطقل ماهر عصام

> مسرحية مدرسة المشاغبين غيسر صالحة للعرض

اكتشف المستولون عن الافلام والمسرحيات في مكتبة التليفزيون أث بطولة علال امام وسهير البابلسي وسعيد صالح وحسن مصطفيي الفصل الثالي - قد اصابه عطب و تلف برامجى وتفتيش وهندسى واصبح غير

يقوم حاليا الفنيون بالتثيفزيون بمحاولة اخيرة لاصلاح الشريط بنظله على شريط اخر مع استخدام المونتاج نقص المشاهد التالفة والاستغناء

القيلم يناقش قضية الايمان بالنجل تعرض لحوادث غربية ولم يتمكن من والشعودة .. استوهى محمد شيل السيطرة عليها بالطرق المشروعة احداثه من قصة حقيقية نشخص فاضطر للاستعانة بالمشعونين في لقاء سريع مع محمد شيل قال حرصت قبل كتابة الفيلم على قراءة

كتب - فتحى عبد المقصود

شريط مسرحية مدرسة العشاغيين صالح للعرض .. ويرجع السبب في واهمالها فَتَرة طويلة على الارقف .

يكل من صلاح أبو سيف وحسين بالرغم من تدهور السينما في الثانينات ظهر مجموعة من المخرجين الممتازين انكر منهم خيرى

۱۴ ابریل ..

خلالها قضية هامة .

الفن والتعليم في المؤتمر الثالث لكلية الفنون بالمنيا



صلاح طاهر

(الدرس) ..

 يحتقل قصر ثقافة الغورى بالقاهرة - ٦ مساء الاربعاء القالم بنكرى مرور ١٣ عاما على رحيل سيدة القناء العربي لم كلثوم - ومرور ٧ منوات عنى رحيل الشاعر مرمى جميل عزيز هيث يقيم القصر ندوة يديرها الإديب سمير كرم فريد . وتقدم فرقة الموسيقى العربية فاصلا غنائيا .

• • عبد الصيد الحييبي شاعر

مألزالخنصة العنية



سر وراء خي يقدم المركز الثقافي الفرني في الثامنة والنصف مساء اليوم مسرحية

عُلِقَى جديد من المنصورة .. أجازت له لجنة النصوص اغتين جيسين .. يلحنهما حسين فوزى لتغنيهما اميرة سالم وعزة بليع في برنامج (الوحدة ٩٩) اخراج مهدى القماطي .



شلتوت ، د . محمد طه حسين ، الفنان محمد رزق . د . مصطفی عبد المعطی د . مصطفى الرزار ، الفنان احمد فؤاد سليم ، د . فرغلي عبد الحقيظ ، د . عبد الرحمن النشار د . صبري منصور ، والناقد الفني حسن عثمان يشاقش المؤتمر موضوع الفن والتعليم .. المؤتمر الثالث تحت رعاية د . محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا .

باب اللوق ٢٥٤٧٤٦٦

دورده ۷۵۱۲۲۷

كالرصوح الرب ٢٥٤٨٤٥٢

الجيزة ١٩٠٠٢١

المعادى ٢٥٠٤٤٩٢

علوات ۲۸۱۷-۲

471 440 PT

V-7120

الجميلة بالمنيا في الفترة من ١١ الى ١١,١٥ مساء تستمع في برنامج

يرأس الاجتماع القنان صلاح طاهر (قصة عربية) الى قصة د . يوسف بعضوية الدكتور احمد نوار عميد ادريس (شيخوخة بدون جنون) اعداد الكلية ، النكتور محسن الخضراوي نرامى وتكنيم ميرفت رجب واخراج أمين العؤتمر ، الناقد الفني صبحي عصام لطقي الشاروني القنان عز الدين نجيب د . محمد مأمون الشيخ ، د . كمسال ١,١٥ صباحا تقدم سامية عيد العجيد برنامسج (ليالسي الشرق) وتتضمن حلقة خاصة في نكرى وفاة أم

كنثوم عن النين قدموها الى عالم الغناء ومنهم الشيخ ايو للعلا معمد وألعلمت احمد صبری مع ضبوف قبرنامج صين جنيد - عبد العزيز عناتي - عبد المعيد توفيق زكى - عبد الفتاح

محمد شيل

بشارة وعاطف الطيب وشريف عرفة

بالاثاعة طوال عشرين عاما افابتي

كثيرا في الاهتمام بالشريط الصوتي

للفيلم وحرورة ان يكون كل شيء غيه

واضحا ومعيرا .. واقادتي في توظيف

الموسيقي التصويرية والمؤشرات

البرتامج العام

لقاء في برنامج (مع الاتباء الشبان)

مع الشاعرة هاتم النضائي وكيئة بيت

تقافة زفتى حول بيوقها الجبيد

(الرحلة) باللهجة العامية ويتاقش

صوت العرب

النيوان النكتور يسرى العزب .

0,50 مساء تقدم هدى العجيم

بشکل درامی چید .

عملى في البرنامسج الاورويسي

النورية النكتور احمد هيكل وزير الثقافة کم اصطنعت مشروعات وافکار وأراء بالامکانیات المحدودة

ما تعانيه هذه الإجهزة من قصور في الامكانيات وتوقف لخطط التطوير .

قبارودی .

 وكم توقف نمو المعرفة عند المنطلعين النقافة الجماهيرية بسبب مبروك للعاملين في هذا الجهاز .. وكلنا ينتظر الكثير من هذا الجهاز

للادارة المركزية للثقافة الجماهيرية التابعة للديوان العام نوزارة الثقافة

واصبحت الثقافة الجماهيرية جهازا مستقلا يرأس اجتماعاته

وكم توقف النشاط بسبب تقلص الميزاتية .

ردکسمے ۲۵۸۲۹۸۵

العجاز ١٤٤٠٤٤)

المحسلة ١٠٠٢ كمنانسيخ ٢٠١٨

تعمل طوال أيام الأسبوع عدا الجمعية أجازة يه

الزفازيوب

460400

77737

711777

AF 22

قلفة قعربية قصة الصنيق أبو بكر الجزء الاول .. ويرس لغة الجابزية لطلاب المرحلة الثانوية بعثوان (اسئلة نعم ولا) .

تقسير البو القنوح عرتلو الموضوع - المياء الإشارة الى حلول موعد الأان العص عرض سريع ليرامع اليوم

تلاوة ألشوخ ليراهيم للشعشاعر

5

الافتتاح وتكنيم برنامج (في تور للقران الكريم)

المِينَةِ بن ١٥٥٧١٥٨

تنبيزن: ١٥-٧٧

حبث النكرب

له ولم تتشر من قبل ..

الكوكو توفو في حلقات كوكي كاك

برنامج خاص بالشبكة

كتبت – نيلى حسنى : فى التاسعــــة والنصف مساء

لخميس القلام تستمع الى برنامج

خاص باذاعة البرنامج العسام عن مشوار الحياة الفنية والادبية الشاعر

على الجارم يعنوان (على الجارم

ورطة حياة) كتبه عيد المتعم خلف الله

ولخراجه محد المساح . استضاف

البرنامج الكفت ثروت أباظة ليعرف

السنمين بالشاعر ويتصدث عن

مكلتة على الجارم بين شعراء هذا

بعد احمد شوقي أمير الشعراء وحاقظ

أيراهيم .. كما يتحنث أيناه بدر الدين

واحمد عن على الجارم الاب والاتمان

والفنان وعن اعماله للشعرية والانبية

اشرف عبد الفقور - فريدة مرسي .

محيى الدين عبد الصحصن – شاديـة

حستى ـ عيد المنعم أبو الفتوح .

تاريخ الحركة القنية

فی مصر

صدر للتاقد والمسؤرخ صدق

الجباخنجي كتاب تاريخ الحركة القنية

في مصر .. وضع فية المؤلف سيرة

الحركة التشكيلية ولتشاء للكليسات

والمعاهد والمدارس القنية .. يضم

الكتاب مشاهدات الكاتب وسيرة الرعيل

الاول من الفنقين ونكرياته الخاصة

عن الاحداث التي عاشها خلال الفترة

تلشرق الاوسط

برنامج (ابجدهوز) ويتضمن حكاية

ساتق أمين رفض مكافأة على املتته

وخادم استولى على محطلة سيدة

واعتبرها مكافأة على اماتته ويداتل

اليرتامج الثاتى

حلقة خاصة من برتامج (من المحاقل

التي اقيمت بعنوان (مستقبل الادب في

مصر) اشترگ قیها د . احمد هیکل - د

، عبد للحميديونس -د . نويس عوض

تقرأن تكريم

- ود . عبد القادر القط ود . شكرى)

٩,١٥ مساء تستمع الى لمسهة

دينية مسجلة من مسجد ثلاي الشمس ``

بمصر الجديدة تتضمن تلاوة قرانية

للشيسخ محمسود حسيسن متصور

وابتهالآت بيتية تنشيخ صلاح عمار

البرامسج التعليميسة

باذاعسسة الشعب

يدرس لغة عربية تتلاميذ الضف

السائس بالتعليم الإسامي بعنوان

ودرس لفة فرنسية اطلاب

الثقوية العامة ويشمل الطقة الاولى

من النرس السلاس من الكتساب

ولطالب الثانوية للعامة درس في

YZJYY

T (00)7

66464

CTINO

CEENI

P1777

K--777

(4 of)

(قنائلا - دع مسائي) .

العدرسي

دمياط

المنصورة

بى

العنيوم

المستسيا

ا'سيوط بوهاج

البوانع

الایکنور که ۱۹۳۷۸۷۸

رشری ۱۸۲۹۲۵۰

٦ اكتوير ٤٩٨٠٥٩٧٧

7-997

دمنهور ۲۳۱۳۶

السوليد ١١٤٦٠)

تبدأ الفترة التطيمية ٨ مساء

الأمسية يقدمها لحمد حلمي .

٩,٥٠ مساء يكثم محمد اسماعيل

الاثبية) من معرض الكتاب حول الندوة علا

أكلمات كمبيلة - باسبور - تاكمي .

6,40 عصرا تقدم سناء متصور

۸,۰۸

4.10

. من علم ١٩٠٠ ألى ١٩٤٥ .

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

.. ويقوم بتمثيل قصة حياته الفشان

العصر حيث تجيء في المراتبة الثالثة 🗶

بهايع طاريه بسريادكور كدهان لانطا

في منتصف الليل بصوت العرب تلتقي أمينة

صبرى مع الشاعر العربي تزار قبلتي في يرنشح

(حديث الذَّكريات) حيث يروي مشوار حواته في عا

الشعر وكوف بدا شاعرا ونكريات طفواته وحدا

الديلوماس وعن المهاجمين أشعره والمرأة في شعره

وحياته والتغيير الذي هدت في رؤيته الشعرية بعد

تكسة عام ١٩١٧ وابعاته بأن الشعر هو الصدام مع

الواقع والا مألوف . . كما يلقى لحثث قصيدة شه

7,12 القُيلُم الاجتبى (رُويلسون كروزو) 4,17 يرتامج (دائرة المعارف) تعليق - شيرين غالب والغرا 2,57 الشرخ موضوع الحلقة - عن طائرة القلامنهو متوعات أجنبية من برتامج المتوعات الالمثني (بيرز بوب المو) 0, . 7 تشرة الاخبار بالنفة القرتسية 0,10 برنامج (اعرف نعيتك)

تقديم - منصبن نوح لخراج - لصد الهن المطقة الثانية من تطيم روكي الانزلاق . الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرتامع يرتامج (تطيم اللغة الانجليزية) الطقة رقم (١٥) عرف على البيانو تتويه عن سهرة الليلة

يرتلمج (ائم وحواء) تكنيم سلمية الاتربى ولمغراج مبلوى عارف حلقة تليوم عن جعمية (استقاء المرض) وتعاون المرشي تأسيا واجتماعها ومانها مُنيفُ الطقة - ليلى حسب الله رايس جمعية إ**صدقاء المرطي** يرنامج (تقاء الايمان) تقديم - فضيئة الشيخ النكتور معمد الع

لموضّوع – موقف أرعون بعد معجزة موسى عليه السلام الانشارة للي هلوني موعد اذان العشاء ثم متابعة للبرتاميج البرامج التطيمية

لقة عربية للاعدادية – تكنيم – رييع شعيب اخراج - عن الحاة الويش الموضوع – تحل علام افضل – اسم المفعول . يرتلمج (تعليم زراعي) للثبلوم تلادم – تبيل لسانيا اخراج - احمد عويس للموضوع - أمراض كلتضا اغتية (بكرة تعرف ياحييي) لقايرة لعبد يرتليج (خسة تسطك) تقنيم د . حازم عبد العظيم

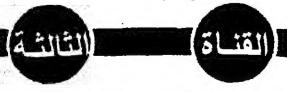
اغراج - مرزوق ابراهيم العوضوع - عن كسور العظام واصلبات العقاصل التشرة الجوية اليومية (متوعات لجنبية) تعاليدا . التشرة الاخبارية باللغة الانطيزية . الفترة الإعلانية الاولى . المسلسل الاجتبى .

4,44 ۸,۳۱ عرض سريع لما تشاهده غدا على القداد الثالية . 4,11 برتاميج (تافدة على العالم) 4,11 تعليق - مثال الاتربي واعداد سهير ربيع . يرنامج (كاتت ايام) تكديم - راوية راشد لغراج - سنيمان خليل السهرة مع يرتامج (الوان من الفتون)

اعداد ولخراج فتحى عيد الستار المخرج المسآعد فأروق ومنشئل تتضمن السهرة الفقرات التالية قاطعة عيد «جوز المعلم» عمرو دیف دبتقی نمون» 🗆 اركان فؤاد د نينة يه 🛘 سهام ایراهیم « تادرة » 🗆 محمد قۇلد « فى تسكة ». 🛘 عايدة الشاعر و هو الحب كده 🗆 عمر فكمي و ليمط يا عم» 🛘 تلاية مصطلى « جوليات ۽ 🛘 هلى شكر د سهرة » 🗆 ام كلشم «قات الميعاد» 🛘 محمد تروت « عينيه السهراتين » 🗆 مشاهد من مسرحية ديوم عاصف جدا » يطولة منهمة كامل وتجاح الموجي .

(احداث ۲٤ ساعة إ 33,44 تتضمن عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية يقرؤها اللهاة محمد عبد السلام ومثال الاتريي . للقران الكريم

ما تيسر من « تصار تصور » تلاوة الشيخ مصطلى اسماعيل . السلام الوطنى وشتام



يرتامج (نليل المقاهد) نشرة الإخبار . اغراج احمد شهاد برنامع (البلب الماكره) كارتون للاطفال بزنامج (١. ب - مصر) تگئوم – مجدد رجاین ۰ أخراج سيد حستين . برنامج (يصل ويسلم) پوستب . اخراج محمد علتبور . Y,10 برتامج (ويورتاج) . برنامج (فنون) V.00 غدا تكول العبيمالة تقديم جمال أبو على ٨,٠٥ اغراج آمال معجوب

الافتتاح وتقديم القرأن 0, 1. 0, 1. 0,10

是制制

برتامع (ليالي) لقرأن لكهم وخلام 4, ..

 $\tilde{\beta} \subseteq \mathbb{R}$

تقدمها بيوت سوهاج

السيرات استضاف امس الشاعر

مجدى نجرب والصطى الملَّدن محمد

قابيل والملحن لحد منيب والمنيعان

صيرى يلمين وأيات الممصلى وعلا

من الصحفيين وهو تقليد شهري تعبير

عليه الفرقة للتحدث مع الاطفال ، هذا

بالاضافة الى نقاء اسبوعي لمناقشة

برنامج الفرقة ينظمه شاعر الصيرات

ابراهيم ، ويقدم بيت ثقافة المنشاه

مسرحية (حصار القلعة) للشاعر

مصد ايراهيم أيو سنه وأخراج علم

السمان، ويَبِتُ ثَقَافَةً جَرِجاً بِقَدِمُ مسرحيةً (كأسك ياوطني) تأثيف

محمد الماغوط واعداد واخراج احمد

تاج ، كما وافق د'. عبد المطعي شعراوى رئيس قطاع الثقافة

الجماهيرية على قشاء قرقة مستقلة

هذا وقد قامت فرقة العسيرات

باحداء طل سوهاج .. حضرته لجنة

الشياب بمجلس الشعب . وحضره د .

احمد سعد النين ابورحاب.

تستعد القرقسة

لقومية المسرحية بموهاج لنقنيسم

مسرحيسة (ارض

لانتبت قزهــور)

تأليف محمود دياب

وغناء كمال زهران

واخسراج رشدى

المنتقى الاسبوعس لاطفال



في قصسور الثقافسة

تكدم قرقة دين مواس المسرحية في بلكورة اعملاها يعد تكوين الفرقة وعدهم ٣٠ ممثلا ومعثلة مسرحية (ئاس مش منتا) تأثیف مسری عسس ويطولة: طه عبد الملك ومحمد عيد الرشيد ومحمد ابوهديه وايمان فاروق وثروت عبد الجلير واخراج طه عيد الجاير .

كما يقدم قصر ثقافة كفر الشيخ معرحبة (حلم الولد نجم) على معرح قصر الثقافة تأليف عبدالدايم الشافلي واخراج محمد الشهاوي .

يقدم قصر ثقافة المطة مسرحية الكاتب السوري محمد الماغوط (كأسك ياوطني) يطولة غيد الواحد ليب وعبده سرور ومود الحموني وتجاح لمين ومحمد سعد وأشعار عدالدارم الشائلي والحان مصطفي همام وديكور ولخراج : سعد همام .

اول مؤتمسر لثقافة القرية

بمديتة البدرشيان محافظاة الجرسزة .. يتعلسه في المسدة من ١٦ - ١٨ غيرايسر الجساري .. أول مؤتمر تثقافة إتطفل تحت رعايسة د. لحمد هيكل وزيسر الثقافية ود. عيد الحميد حسن محافظ الجزة .. ويرآسه د. عيدالمنظى شغراوى رايس قطاء الثقافة الجماهيرية .

المؤتمر يضم خمس تجان لدراسة غمسة موضوعات : الموروث الشعير محو الإمية - الثقافة العامة - ثقافة الطفل – ومسرح القرية ..

ويشترك فيه اصحف التجارب الثقافية في القرية ونفيف من الانباء والفتاتيان ومعتلون عن الازهار والجامعات ، وجهاز الشياب ، والتربية والتعليم والحكم المحلى ...

-الفائزون في مسابقات «الالقاء».. على مدارس مصر ولحدة من مسابقات التربية تحويله الى مسرح مدرس للمسابقات

المسرحية ، وطل المواهب في ادارة تطبعية

مستوى الجمهورية بالقاهرة .. بمسرح مدرسة شيرا للثقوية يعد



ازهار ناجح

جوهرة في جبين مسرحنا القومي

رجل في القلعة .. والصعود الى الهاوية في هذا الزمن المنيء بالزيف ، نادراما تعشر على جوهرة حقيقية ، نيست مصنوعة او مقادة .. جوهرة تشع بذاتها ، لاتحتاج الى صانع حائق أو بقعة ضوء حتى تضوى وتتلالا .. ونادرا مايحلث هذا

في المسرح ايضا .. ان توجد مسرحية مشعة بذاتها ، لاتحتاج الى يقع ضوئية ، وتكوينات لونية ،

ولقد عثرتا عليها لغيسرا في مسرحية ابو العلا السلاموني (رجل في القلعة) .. بنا تقرره في النفس من اعجاب بنفتها الدرامية المكتلة ، وحوارها الرشيق العميق ، واستويها الترى الشاعرى .. ويما ترخر به من احداث متدفقة متلاطة ، وشخصيات قَوْية متمايزة .. خلقت بصراعاتها وحواراتها توترا دراموا متصلا .. بث الحرارة والاثارة والتشويق في مختلف

واتفام سخرية ، وصدق ممثل بارع .

مواقلها .. ثم .. وهذا هو الاهم . موضوعها السواس الخطير ، وما يرز في تتاياد من تيصير وتلوير . ويستلك .. فنصن لمسام تمسوذج ياهسر ، تادر .. من نمساذج (السرحية التاريخية) ينكرنا يمسرحية سليمان الطيى الافريد فرج .. الذي شهدها مسرحنا القومي

غير أن ورجل في القلعة ، عندما اعتات خشية مسرطا القومي فقد احلاها فناتوها العظام الى حياة تليضة ، موجية ، أسرة . ازداد توهجها بما اضفوه عليها من جماليات القن وسحره التجسيدي ونجحوا في امتلاء الروح بجيشان من الاهاسيس التبيلة ، وفيضان من تور اليصيرة . الناك توفر فيها - كعرض متصبوا اليه في كل أن عظيم .. إلاوهو (الامتع والاتقع والارفع) ومن ثمة

منذ عشرين عاما أو يزيد .

فهي درس في القن والوطنية معا . موضوع المسرحية ليس عن (جنور) السيمقراطية في مصر الطبيئة عنيما قرر (وكلاء الشعب) من العلماء وتقياء الصناع ، بقيادة عمر مكرم ، في جلسة شرع تاريخية ، بدار المحكمة الكبرى - اول

الظالم) .: خورشيد باشا ، وتتصيب محمد على ، بدلا منه ، واليا على مصر بارادة وشروط المصريين .. وهذه الشروط تبدأ بالزامه بالعدل .. وتصل الى الالتزام بالرجوع الى الامة وممثيلها في كل قرار يصدره الحاكم . لتما موضوع المسرحية عن (اصول) هذه الديمقراطية .. وسبب تعثرها وغيابها احياتا رغم مرور نحو فرنين من الزمان الاقليلا .. ورسوخها عند الانجليز مثلا .. ورغم أنها تحكي التاريخ بامانة وتقصيل .

يرلمان مصرى - عزل (الوالى فهي التحدث عن (العاضي) يقدر ماتتضت عن (العاضر). ورغم

نبع سأتى من الشمس

اقترب العد السّنازني لا مشحراف جميع الزوايا والانتجاد إلى ساعة الصغر. مع مدنة أندم موت بمانها جميع ماشاهدته من تبل . يصهر فيها كل الوعيان من رعب برلين ... أن تهار نيوازدا با منسالانها الدنا ا

و زادیه الدندار قادیم مدادند از مملت الانفجار اسمادند آن ان از دند آن از داند دند آن دن

تقدمرحاليكا

العيضالقادم

١٤ ش السبقة ت ٢٦٩٦٨ - ٢٥ فن الحجاز - المنتسين ت: ١٠١٨٣

بديوفنيلم (معيقبالغن ميرالبارون ادر السيدان

كليه القض عميرة

• ذاويه الدمارى ميم سيست. الخيشة بالامكنونز المزة فيديونيلم الوصيد بالامكنونز المزة فيديونيلم

نعاستار

فيديوفيار

الإنتاج والتوزيع

للعسينما والطبيديو

بمحمقيسن ميزى وشركاه

۲۳ شارع عرابی د الفاهرة

الحكم في مصر عامة ، حيث التزعات الشريرة الكامنة عند كل حاكم ، في الاستحواد على كل السلطة ، والاتفراد يالحكم .. والاتجد في مواجهة « الحاكم » .. من يمنعه أو يردعه . ورغسم أن وقائسع واحسداث وشخصيات تلك الطبة من التاريخ تكاد تكون معروفة الجميع ، لاتنا جميما درستاها في مراحل التعليم الابتدائي والاعدادي ثم الثاني . الاان المؤلف نجح في عرضها بشكل درامي جيد جدا

وبجرى:الأصعفادنيدر فيلر

انتجام تتوب سو

تحدى سيدة النيني

انتقصت لأه

الميعات: • ومتربصرطالسوان عدائهالقبتة ١٩٥٩مه

VVESIA / VERIAL : C

نته مقاعات ۸۷

الفيلم الذون فقيد فت

حريق القاهرة عام 01

القبية ومسابقات الانارات التعليبية

الائلى عشر بِلْقَاهِرة . وقد السَّرَكُ فَي

مسابقة الاقاء على مستوى

الجمهورية ١١٥ متسايقاً يمثلون

المراحل التعليمية المختلفة .. وقد قال

منهم ١١ بالمراكز الاولى .. منهم

تاصر سعد (الجيزة) علة فكرى

(القاهرة) شريف الدين شماته

(الاسماعيلية) ولزهار ناصح

قمصان (سوهاج) .

لقطة في القلعة للمؤلف السلاموتي لوقائع وهذه الاحداث لاول مرة .. لقد

اتها تتحدث عن صدام محمد علي وعمر مكرم ، فهي تتحدث عن محلة بدأ من تقطة مثيرة .. مطة محمد على (الكبير) الذي خلص معظم الدول أعربية من هيمنة الحكم العثماني ، ومد اليها سلطاته ، وهند (الأستانة) داتها ، واصبحت مصر - كما يطم المصريون - دولة كيرى قوية تهدد اطماع الغرب في الشرق . فتحالفت اورياً مع المنطأن العملي ، نضرب محمد على ، ونجدوا في تقليص ملكة ، وقص اجنحه وتبديد احلامه وامجاده .. فتحطم (الكبير) واصيب باكتتاب ، وطفحت عدة الننب تجاه (عمر مكرم) الزعيم الذي رشمه حتى لتبدو في حقة ترقب واثارة واليا على مصر بدلا من خورشيد .. مستمرين وكأتنا نتعرف على هذه

فكان جزاؤه العزل والنقى هتى

من هذه النقطة المثيرة .. نقطة مرض محمد على ، ومطاردة (عمر مكرم) له في منامه وفي يقطته .. وفشل الطب في علاجه ، مما دعى زوجه الى التفكير في عمل (زار) التطبيصة من الارواح الشريسرة واعتراض الاين .. ابراهيم باشا .. وتفكير سكرتيره الخاص (نيوان) ، في اقامة حقل يتقمص فيه حقيد عمر مكرم قدى يشبهه كثيرا ، شخصيه جده ويواجه محمد على ويحاوره .. لعل هذا الحوار يشفيه ويحل عقدته . ومن خلال هذا الحقل تبدأ وقاتع اختيار محمد على بواسطة وكلاء الشعب والتزامه بالعدل وبالبقاء في سرايته بالازيكية وسط الجماهير ، وعسم الصعود الى القلعة .. وكما جاء على لسان عمر مكرم .. (كي تيقي قرب الناس فتسمع مأقد يتبض في الافدة من احلام ، أوما يصدر عنها من قات

الآلام .. أمسا من يحكسم من قوق القلعة .. وهو لايسمع او يتكلم .. اوحتی لیس پری الا تقسه .. وهذه مصنتاً مع كل ولاة القلعة) . فالقاعة .. البعيدة عادة عن الناس ، ذات الاسوار السمكيسة العازلة ، تقصل بين الحاكم والشعب

تَغَدَّى فيه الاحساس يأته (فوق) الشعب .. و (مسيطسر) علسى هذا الشعب ، ومتحكم أيه ، وعمر مكرم -للميدعين ورواد القصور هذا وقد في المسرحية - عندما اختاره باسم الشعب .. قال له على لسان المؤلف حضر الاجتماع حسن مهران وكول اول

تعب

فِريدة مرسى ويوسف شعبان .. أومحمد على وأحلامه الجامجة .

(.. قنا لاتبغى أن تجطك الها تعبده من نون الله ، أو ملك جهارا أو سلطنا نحشاه .. لانبعي منك سوى أوة ايماك بالميثاق .. والقوة أن تتنصر بما تلتزم به ضد انزعات الشريرة ، تزعاتُ السلطة والجيروت .. هذا الشر الكامن في اعماق النفس) فالنزوع السي الاستحواذ على كل السلطة والانفراد بالحكم .. كان في الاعساق .. لان (القلعة) كامنة في اعماق كل منا .. ملم يجد من يمنعه أو يردعه ..

ولقد قام بناء المسرحية على تكنيك المعرح داخل المسرح ، ليسترجع الزمن ، بالارتداد للماضي (القلاش بك) واستعراض ظفية المجنة ووقلتعها واسبابها . الاكثر من ذلك أن الإحداث الكثيرة المتلاطة. استلزمت نحو اريعين متظرا بعضها متكرر .. لكنه يحتم تغير المنظر .. وهذا يناسب تكنيك الكتابة للسينما أو الاذاعة أو التليفزيون الالمسرع .. خاصة اذا كانت المسرحية من التأريخ الواقعي . ولايد أن تكون مناظرها

(واقعية) . ومازال لتا حبيث طويل عن جوهرة مسرحنا القومي .. (رجل في القلعة) .. نستكمله السبت القادم ان شاء الله ..

«احمد عبد الحميد»

عبد الاحد جمال النين . قرارات هامة لوزير الثقافة

يعد الاجتماع الموسع للدكتور احمد هيكل وزير التقافة بقيادات التقافة الجماهيرية والذي دام ثلاث ساعات اصدر د . احمد هيكل القرارات التالية . • تشكيل لجنة عيا تلكافة الجماهيرية برئاسته وعضوية منيري

النقافة بالمحافظات ولريعة من نوى الرأى تجتمع شهريا لوضع استر اتيجية عامة للثقافة فجماهيرية • تحويل الثقافة الجماهيرية من ادارة مركزية تابعة للنيوان العام الى قطاع مستقل يرأسه وكيل اول وزارة يعاونه

عدة وكلاء وهذا يعتى استقلال القطاع ماليا كما يطى اطلاق الترقيات بعد رسوب وظيفي طويل . اعادة تجهيز قوافل قثقافة ودعمها ماليا وقنيا من خلال الاجهزة للتقافية

والفنية المركزية بالقاهرة . وتعزيز الميزانية الحالية الثقافة • دعم وتطوير قدراسات قحرة بما بطق التنبية المعراية المأبسة

احمد هيكل الوزارة و د. سمير سرحان الرئيس لسابق للثقافة الجماهيرية ومراد خسين وكيل الوزارة تلشنون المالية والادارية ومسعد كأمل اول رليس شارك في تأسيس الثقاف

الجماهيرية

والنكتور عيد المعطى شعراوى ركيس التقافة الجماهيرية ، ومحمود سعيد مدير عام التخطيط ،

وتقلبيد لمثمثث الانقجار ليسس بقطيم

والاستود تستطيع ويدلخسله بشبعل

التُلج مع بييسى وميراتدا وتيم» تَحَنُّ عَلَى اَقْتَرَابِ تَلَعَ قَاتَارُنَى مِعَ قَـَحْرُوجٍ بِمَثَلَثُ الْاَقْجَارُ لَيْعَامُ قَـجِمِع بالجديد لهم ويالامرار المثيرة والكثوز الخطيرة في عالم القيديو ومسطهر لهم يحد عشرة أيام أخطر مثلثل لاجدد مؤسسة في عالم القينيو

المؤمسة بمعدها تلقى الجديد من القراء لخدمة عالم الفيديو ويسعدها أن

تكون عند حسن ظن القراء والمهتمين بعالم الفيديو . سوسهد النا الهقدي مرسودها والما للإنتاج الفنج اعتلهم مأوع ومغرك بدن شرك كزرز مراي علم المرايع علم المرايع علم المرايع المرايع

٢١ شيابع عسرابي -القاهن -تلينين ١٩٥٥٧ افلاً مسسرالعللية السلام يوسف شاهيز وشركاه على المسلون والقاهرة ت ١٠٠٨ م ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ من المسلون والقاهرة ت ١٠٠٨ م ١٠٠٠ المسلون المسلور للحياه حركا العصفور بدية طاري تكين الدين المسلور ال الأسليع التاريد TROLL ميه بيندسانان بعدو قايل امريالاين

> 7291.07 = C الديكسرية بحرى الفاهر ٩ سرائصر بالمرك 22 ١٠٠٥

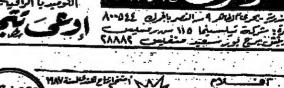
بالرزيادية ا

und Lamb

الكوميديا الواقييت

تعالقفاهر وأيومكروشت

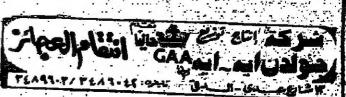
إننظروامفاجاة ٧٨

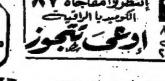


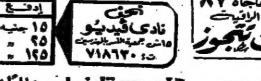


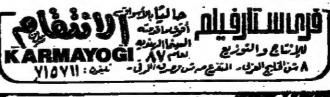


THE THAT IS GEN COLINE













انتظروا المفاجأة القادمة مرالشقى لدست ون افدام أجنلية في وصر ١٢ شادع حسن صادق - بجوارفه رالبارون - مصر إلديدة ت: ١٩٠٤٠٩٦



افتة علم وكانيتروا ماندر السوم الم

ينته اشهىالماكولات الشرقية

ALTEL =

رائعة ألكائب الكبير الفريد فرج

اغراج: ابو بكر خالد

كومينيا موسيقية غنقية بيرو لتوتس وسعير العصفورى العسرح العتبول يقنع قريثيا

السمسرح العتجسول بمعرح الغزف بالاسكندرية بالدور الثاتي بمسرحسيد درويش التحيف والبدين رمعائل قاضي المعبيلية

ئاليف: فيرجيليو بنبيرا اعداد :يومف عبد الحميد

الماهية تميز العلال المامة المساحة ال تابين محمد بوالعلالسلامين المسري التومى چورج ایص AIVYAY: يوسبًا ٢٠٨ مساء والجعية ماسينيه ١٠٨ مساء

ويت القومى للأطفالت والتايين الواب يستدمان عمادرشاد على الشريف على بالم الهوانه ووسكي المرابع

علىسيع القاهرة عانس:کاریمانتهی سیکید: آخصاه نهی يوم إلى المساد ما وصفة إلى يوم الحيقة والزهد [إصباع الأجارة المناه المارة 40 و 40 و 41

المسيح الحديث ته: ٢٥٥ ٢٤٨٤ يتدم على مسيح السيلام مريامان المتاتل فان السحن يومياً ١٨٨٠ مساء والجعة والاحدد ماسينيه ١١٠ مساء

مدينة غرناطه للسياهة

ت ٢٥٨٢٨٠١/٢٥٨١٢٩٢ يوموا بالصالة الصراء المطرب عبد العزيز محمود - تادية غزاد - هندية - يوسف هاتي - مها كامل عاطف ابو النصر - أوركسترا Lovers ديسكو أيردي لونا اهدث التسهيلات للموسيقية يتسا - مطعم شرقى كافتريا وحللق

فنادق ومطاعم

ارْوع مكان لراجة التفسن _طريمة بسقارة السياحي الهيم/ت: ١٩٥٢٨٩

** دو رالسنسانالفاه و ** ٩٧٤٧٢٧ • فاتن حماسة

تسوارة والنبوحش تسسوارة والسوحش YEOTOT ی میسامی • هليويوليس 0A-74Y نادية للجندى تور الشريف نبيئة عبيد YOA. TTE ● روکسی STETAS ● ليسنو الاقسرام قسايمون ليلى علوى انادية الجندى يحيى الفخراتي سعيد ممالح

• نوماندی الشتوی ۲۰۸۰۲۰٤ Vioro. کایرو بالاس مسياق الشسياطين كسسراكون في الشسارع التخشيية يسرأ عائل امام ى مصر بيورسانيد 174011 • بيجـال نبسوارة والسوحش

اوپرا بسوهاج
 نادیة الجندی

شباك الحجزمفتوج



ورالسام بالأنكانية

ERT. YAY 🖸 رائيسو 11177147 للحات سوحش المستمر عزت العلايلي نبيله عبيد 1414.77 • ريالنو £97£79£ الاقسرام قسادمون تور لشريف

مفكرون مصريون

يحاضرون في قطر

بدعوة من نادى النجسرة النكافي

يسافر الى قطر اليوم معمود رياض

الامين العام السابق للجامعة العربية

والكاتب الصحفي احمد بهاء الدين

والكاتب الروائي فتشى غلم والروائى

جمال الغيطاني ونلك لالقاء محاضرات

• الشرخ محمد تجيب يتحث عن

عن قضايا الاتب العربي المعاصر .

العمل وقيمته في المجتمع لمام قصر

ثقافة كفسر السنوار ظهسر السبت

محيى الدين الشائلي امين الحزب الوطني بالاستندية شهد

مهرجان الفروسية الذي اقيم في نادي

سموحه بمناسبة اعياد الشرطة ..

واشرف عليه الدكتور فاروق الجيار

وكيل النادي والعميد نشأت اسماعيل

مدير العلاقات العامة بمديرية الامن .

• • استجـواب و استجـواب

الـــمصرى يصدر قريبا عن الهيئــة

• • محمد الشيئي مدير قصر ثقافة

الشيخ زويد وافق على بدء الدورة التنريبيسة لتعليسم في التصويسر

القولوغرافي .. تمتمر لمدة شهرين

نظير اشتراك رمزى مقداره خسة

تعقيبا على ماتشره - مع الناس -

يشأن مسئولية ينك التعمير والاسكان

عن رفع قيمة الوحدات السكنية من

تسعة الأف الى عشرين الف جنيه

سحبوا التسوية بعد

عامین من تتفیدها

التعليمية حصلتا على مؤهلات عليا

الثناء الخدمة في الفترة من عام ١٩٨١

الى عام ١٩٨٣ ويعد ان شكونا الي

الجهات المضتصة تمت تسويسة

الماض فوجئنا بسحب التسوية بعد

عامين من تتفيذها .. هل هذا الوضع

الشرشابة معزولة

عن طنطا وزفتي

التابعة لمدينة طنطا وتعطل الطريق منذ

سنة شهور بسبب اصلاح ميت ميمون

في الوقت الذي تعطل فيه الطريق الذي

يريط شرشابه بمنينة زفتى بمبب

كويرى دهتوره .. ويذلك اصبحت قرية

شرشابه معزوله عن طنطا وزفتي ..

نرجو محافظ الغريبة أن يأمر بقك

الحصار رحمة بالطلبة والعوظفين

عبدالحميد عبدالتواب الشافعي

مناقصات

بالقرية . عن الاهالى

تم رصف طريق قرية شرشابه

مصطفي محمد مصطفي

القاهرة التعليمية

ادارة جنسوب

ا اوضاعنا .. لكن في ٢٥ سبتعبر

يرضى أولى الامز ؟

نحن العاملين بلاارة جنوب القاهرة

بيوان شعر جبيد

للشاعر معدصالح

العامسة للكتساب.

ثادى المسرح يقصر

ثقافة ابسوحمص استضاف الشاعسر

في ندوة عن

القصيدة في الشعر

١٤ فبراير الحالى .

را در موسید البیان المسلم ا المسلم المسلم

نين زين

was an assistance

Marie Samon

pai se ages as ,

يدانظيت بعسور

dit is suff.

يزنير عليه ترحب

: المدعة

3

روبة والمثي

عة وي ريد تشم

به رهم بين الماجع

كليرة يمرسة المبير

أيضوا والمرداوة

موز للنوب

موشقه للوار

فرها عبد برسو

أخراكم بإبليس بيجيد

فيواسطيني والمد

البياء تصديب

المشغر أرمض أأأ

تخبا وحاة البريقي

فالأقتية يسد يديد فالمعين تضارعن فأ

----الخيب شندريه

معن بشريعين ب

منو بورو مستنسب

ووادهيت

.

مبادىء الأهلى

. فأت يونم قبل أن موس عارة

نادى الزماك يونمع في ماهي ١١١

وكالت ميرة الاهلى أن أحدا

لايعرف مليدور نين وحراكه أين منافضات أو علافات ، تتنهي كل

مشاكله عند ياب حجسرة مطس

الادارة ، ويظل مادار داخل الاجتماع

سرا لايعرفه أحد .. يكول في الأخ

ايراهيم شعراوي عبسو محتس لنار

الاهلى سابقا أن الاهلى،مع الاسف

قد هذه الميزة في هذه أليام ... وينقنا تسمع عن استقالة عشو

واسباب الاستقلية منشورة في

المبحف قبل عرضها على مجلس. الادارة ، ثم تقسامين منساقشة

الاستقالة داخل المجلس تم تشرها

في أكثر من جريدة .. والقرارات

السرية للى تم الاتفاق على عد

اعلانها نشرت صباح اليوم التقي ... وتبافل الاتهامات غير التطوفة أبياء التلس ولاأقول أمام الاعضاء فكط!!

ماذا حدث تلاهلي وتقاليده ومثله

ومبادله العظيمة ؟؟ .. هكذا يتبناعل

دُلت يوم استقال صنايح ماليم من

عضوية مولس ادارة الأطلى ، ولم يعرف أحد قط الخير إلا بعد قبول

الاستقالة .. وكل ماكيتب عن عده

الاستقالة بعد تلك كان مشرقها

الجميع .. لمجلس الادارة الله .

اضطر لاذاعة المباراة على الهواء

لاسباب قوية وتصلح سلوم الذوة

ما نشر الفسيل غير النظيف الان

فهو مالايتفس أطرمع ميسادي

الاهلى .. أرجو تدارك الموكسف

من رصف شارع صلاح النبن عملية

دون غائدة يدون رصف شارع الاوقاف

حتى لاترحف الاربة لتفظن مالينة

رصفه .. نداء الى رايس حي شمال، .

تلاميننا تخرجول

ويعملون معنا بالتكريس

ونحن تنتظر الترقية

المدرسون من حملة ديلوم المولمين

العامة سنة ١٩٧٦ تظام الحسن سنوات

شبعية إداب لم تصدر السوزارة أوأدا

بترقيتهم رغممرور ١١ سية على تعينهم

ورغم تقاريرهم المعتسارة طوال هذه

السنوات .. أن تلاميدنا تخرجوا وهم

يعملون الأن معنا في هيئة التدريس

وتحث مازاتا في انتظار الترقية وكانت

لقر دفعة تم ترقيتها هي دفعية

٧٥ مرقبت في ٨١ الي مدرس أول ..

محدد عصن عبدالغنى

نداء الى رئيس حي شمال بالجيزة

عبدالرحمن فهمي

اعترض على لتفاذ القرار يون طعه

الاخ ليراهيم الشيواوي .

تقامليل الثقاميل!! ...



الابنة القلقة جدا .. ا . ع . - الاسكندرية :

الايسعني الاان احيى كفاحك ايتها الاينة العزيزة ، فقد قرأت رسالتك وأستَشْراب شديد واعجاب اشد ، ووجدت نفس فَجأة أهنىء مقدما ذلك الإنسان المحظوظ ، الذي ستضعه الاقدار في طريقك ، نيكون زوج الطبيعية المُلجِمة ، التي اجتهدت رغم كل المصاعب والمشاكل ، وحققت امنيتها في النجاح .

انت من اسرة متوسطة الحال .. والفك يعمل بالاعمال الحرة ، ويواجه من المشاكل مانتهار امامه الجبال ، تشرفين على عامك المماس والعشرين بعد اسابيع قليلة . ابتعد عنكم الاهل انت وامك وآختك الصغيرة ، ولم تجدوا منهم إلاكلمات تشط عز انكم !

ويمضى شريط كفاحكم ، دون ان اعرف اين موقع ابيكم منه ، فلم عرف من سطور رسائتك ، هل اختاره الله الى جواره مثلا ، ام حدث في الامر شيء المر ? كلُّ ماعرفته ، أن امك اصبحت فارس كفاحكم ، والله مضيت في فراسة طب الاسنان . ولم تلتفتي لاي شيء آخر ، وكنت ترفضين جميع المتنامين لله على اساس أن دراستك هي الاهم ، وحتى تختفي العبء عن

وبعد انتخرج لم ينقطع سيل المتقدمين لك ، وكنت ترفضين في كل مرة هني اصبح مجرد م الرقض ، حديث الناس ، وبالطبع كان رفضك بسبب الله لم تجدى غيهم الشخص المناسب لك ، وزواج اختك الصغرى يتوقف على وهاجك انت . لان امك ترفض غير نلك ، وهي الان حزينة من اجلك ، ومن اهل اختث !!

ولمامك الأن عريسان .. احدهما مهندس ، ولكنه قضى عاما في السجن المعياب التنفينه ، والثاني مترند في الاقدام على الزواج منك ، لاته قصير القامة وانت طويلة . مع أن المفروض أن يكون التردد من جانبك انت ! ولماذا باابنتي اضيقت دائرة الاختيار في هذين الشابين فقط ، مع انه بيدو هن سطور رسانتك لنه نيس من بينهما من وضعته في احلامك يوما ، واتما

الشَّصْرِرت لنَنك ، مخافة كلام الناس من الرفض المتواصل ؟! ولا ارى سببا لان تربط أمك زواج لختك بزواجك ، فلكل منكما احلامه في

الزوج الذي تريده . ومتى وجدته قلا داعي لاتنظار الاخرى .. واتت بتمناك الكثيرون ، ولاشك اتك ستجدين يوما من تتمنيله .. مكافحة مثلك لماذًا تخاف من كلام الناس ؟ حتى تضيق بها دائرة الاختيار فتريط مصير ها بشخص لاتشعر نحوه بأي عاطقة ، اوباخر مترند بسائل نفسه : هل يتلاءم القصير مع الطويلة ام لا ؟ تماما مثل الحيرة في السؤال الازلى : فهما سبق الاخر : البيضة ام النجاجة ؟!

-من افواه المجانين – ابتسامة العنو تكشف عن اسنان جارحه وليس عن مشاعر كليبة كريمة

طلب مدفوع

نديه شقة وسيارة ومستعد لجميع

بيضاء - جميلة - ملفوقة القوام

هو الل القاهرة ٣١ سنسة اعسرب

مهندس هاديء الطباع - جاد في

الزواج لديه شقة بحي راق هي من ۲۲ : ۲۲ سنة انسة مؤهل

عال جمينة بيضاء تشارك في الاثاث

هو م. ا السعونية

رجل اعمال - جامعي

هي لانزيد عن ٢٥ سنة

مرحة - اتيقة - هائلة

ترغب في الاستقرار

اتسة – متعلمة

ميسور الحال - دخل كبير

شخصية محترمة – وسيم

اعزب

تفقات الزواج

هي س.ي مصر الجنيدة ٣٤ سنة السة مهلتمية – مركز مرموق – خمرية – مايولة الشكل – لديها سيارة .

هو سن مناسبة اعزب – مؤهل عال – فهيه شقة ويشارك في الاثاث . هيم.ا المطرية – ٢٢ سنة – اتسة – معرصة - متوسطة الجمال - ترغب السار الخارج .

معرس يشارك في تفقات الزواج

هي مس - الزيتون ٢٥ سنة السة مؤهل فوق المتسوسط جميلسة -بيشاء - تشارك في الإثاث

هو من ۲۷ : ۳۵ سئــة اعـــزب معامى – مهننس – طيب القلب لديه همكة ويشارك في الاثاث 1. YAY

11117 هي ش.م الاسكندرية ٢٥ سنة اتسة و ع.ا الجيزة ٢٦ سنسة اعسزب صت بيت - طيبة السلاب بيضاء -موظف - مؤهل متوسط لديه شقة حبيلة تشارك في الاثاث بالكماليات

و هي لانزيد عن ٢٤ سنة السة لايشترط هو من ۳۰ : ۳۵ سنة اعزب - ارمل المؤهل جميلة - على خلق من اسرة بدون اولاد موظف - اعمسال حرة متواضعة

يتحمل نفقات الزواج تقسدم انجمه وريسة هذا البساب للقسراء مجاقسا

المارين عادل الحوارة والصوت مسر بور الحراق فلين صناعي/الواع وبالطاف مزفرنة وموابير ٥ ميلان عراجي المرام

وظائف خالية

مطلوب للسقر للسعودية

مهنستين مبيحات للمواد الغذانية مؤهل بجيد الإنجليزية والقيادة معاسبين اجادة الانجليزية سكرتير وجهد الاجليزية والالة الكائبة المقاطة المفصيا مكتب الصادق بالاوراق ١٦

المارع ٢٦ يوليو تليفون ٧٦٠٣١ . باءمفقودة

معيرية الشئون الصحية سوهاج

تعلن المديرية عن فقد دفتر قسامً ۲۴ ع . ح رقم ۱۸۲۲۷۱/۱۰۳۲۷۱ مجموعة رقم ٢٥١ مستعملة منه القسيمتين ارقام ١٧٦٢٨١ . ١٧٦٢٨٢ والباقى على بياض عهدة مستشفى الامراض المتوطنه بسوهاج وقد اعترت المديرية هذه الاستمارات الأفية وكل من يحاول استعمالها يعرض نضه للمحاكمة الجنائية

مناقصات الوحدة المحليسة لمركسز

ومدينة فليد ادارة العقود تطن الوحدة المحلية لمركز ومديقة فليد عن طرح مناقصة عامة لعملية قشاء مبنى أدارة وكافتيرها ومضازن بيلاج الفردوس بكسفريت وتحدد يوم الثلاثاء الساعة ١٢ ظهرا الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ موعدا لقسح المظاريف ويمكن الاطلاع على كراسة الشروط والاشتراكات من ادارة العقود بالمجلس تظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه مضافا اليها ٥٠٠ مثيم لمن يطلبها بالبريد وان يلتقت

الى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورةً من البطاقة الضريبية ويطاقة المقاولين وسابقة الاعمال

بموجب عقد تسجيل ملخصة برقم

٢٥٢ /١٩٨٧ شركات شمال القاهرة تعنل رأسمال مكتب الهواري وشركاه المقاولات ليصبح ١٠٠٠٠٠٠ جنيه مصرى مع بقاء باقى بنود العقد الاصلى وتعيلاته كما هو يدون ۸۷/۱۹۳۲ تعیل .

برتامج الغذاء العالمي مشروع ۲۲۷۰ امتـــداد بمطروح

اعسلان

يطن برنامج الغذاء العالمي مشروع ۲۲۷۰ آمنداد بعطروح عن عملية استكمال الشاء مبئى مركز تدريب بعاوني واستراحات بمطروح ونلك في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وقد تحديث الساعة الثلية عشرةظهرا يوم الاثنين ١٩٨٧/٢/٩ موعدا نفتح المطاريف. يقدم العطاء داخل مظاريف مظقة

مرققاً بها ١٪ تأمين ابتدائي من اجمالي العطاء يزاد الى ٥٪ تأمين تهائى عند رسو العطاء ويمكن مسحب كرامية الشروط من ادارة مشروع برنامج الغذاء العالمي بمطروح نظير مبلغ ١٠٠ ج مانة جنيه للنسخة يضاف اليها ٢ جنيه جنيهان عند طليها بالبريد وأن يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بالتامين وييان البطاقة

وللمشروع الحق في قيول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وقد تحد يوم ۱۹۸۷/۳/۸ آخر موعد لتكنيم العطاءات .

- تقدم العطاءات داخل مظاريف قطع غيار في حنود ٢٠٪ من قيمة

محافظة اسبوط تعلن محافظة أسيوط في المناقصة العامة بين شركات القطاع العام والخاص عن حاجتها للاتي :

- غد (۱) لودر هيدروليكي مقصلي يقانوس اغراض عامة سعة ٣ مثر مكعب - مزود باظافر يعمل بمحرك ديزل تبريد مياه ومجهز بكابيته مظفة - الجر 1 × 1 - كثافة المواد المستقدمة ٢ طن / متر

- وقد تحدد الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٥ ميعادا ثفتح المظاريف بمقر ادارة العقود والمشتريات بديوأن عام المجافظة .

مظقة موضحا بها كافة الشروط والمواصفات الفنية ومرفقا بها الكتالوجات. وكذلك شروط الدفع والتوريد والاسعار بالجنيه المصرى خالصة كافة الرمنوم والمصاريف الجمركية مع الانتزام بتكنيم كشوف

- ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائي كاملا بواقع ٧٪ من اجمالي قيمةً العطاء وكثلك صورة البطاقة الضربيبة موضحا عليها ما يفيد تقديم

... أصبح النبض .. للكسلاب .. عثساء ... ا ... وارتمسى القلب .. رمسية .. ملعسونه .. ا

و فاطمـــة المنادي الفلاحة

● ● د.صقر احمد صقر نائب رئيس العام والبالغة . • ٣٧٣ جنيه على كليات الجامعة .. اقر مجلس الادارة قواعد ترشيد الاتفاق في الصندوق ووضع وديعة استثماريسة تستخدم في مشروعاته

 ریاضة الاسکواش راکیت تم التى يستقبل هواة الاسكسواش في

بنك التعمير أقرض محافظة الشرقية

١٦ مليون جنيسه لبناء الوحدات السكنية

وليسس مسطولا عسن رفسع قيمسة الوحسدات

وقال رئيس قطاع الانتمان بينك

التعميس والاسكسان أن السينك قدم

لمحافظة الشرقية قرضا بغائدة مدعمة

٤٪ قدره ١٦.٢٥ مليون چنيه لتمويل

أتشاء ٢١٨٩ وحدة سكنية لاصحاب

البخول المصودة بالمحافظة بحد اقصى

قدر د تمانية الأف جنيه لكل وحدة يقوم

بمدادها مشترو الوحيدات النيسن

تختارهم وتحددهم المحافظة على أجال

طويلة تصل الى ٢٧ عاما بحيث لايزيد

قسط القرض عن قيمة الايجار الشهرى

للوحدة الماثلة وثلك بمقتضى عقد

القرض الموقع بين البتك والمحافظة

في ١٨ يتاير ١٩٨٦ والعقد التكميلي

كما أنَّ كل الإجراءات الخاصة

بأسناد اقامة هذه الوحدات والانثراف

على تتقيذها وتحديد مواعيد استلامها

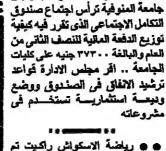
وتحديد اسعار بيعها للمواطنين قامت

وتقوم محافظة الشرقية باعتبارها

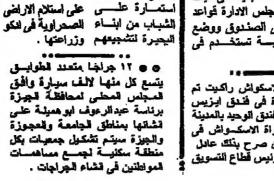
صلحية المشروع ولماكان كل مشترية

المؤرخ في ٧٧ اكتوير ١٩٨٧ .

بمدينة ابو كبير بالشرقية ..



انخالها لاول مرة في فندق ايزيس بالاقصر ليكون الفندق الوحيد بالمدينة المتعبين الجديدين صرح بثلك عادل عبدريه دسوقى رئيس قطاع التسويق والمبيعات .





* * تمت خطوبة الاسنة ــ عزه المقاورى شقيقة الزمـــيل عادل المقساورى علسنى الدكتور احمسد فكسرى .. في حقل عائلي بمنزل الاسرة بالزقاريق

المواطنين في قشاء الجراجات .

مطالبا بمداد الفرق بين قيمة القرش

الذي يقدمه البنك له والتكلفة التهائية

للوحدة المشتراه على دفعات قيل

استلامها فان تحديد قيمة الدفعات

المقدمة التاء فتسرة التتفيسة من

اختصاص المحافظة ابضا ولم بطالب

البنك ايا من المشترين باية مبالغ ولا

تبدأ علاقته بهم الا بعد استلامهم

الوحداتهم من المحافظة وتسحصيل

واضلف رئيس قطاع الانتمان ان

المحافظية منحبت العمليات من

المقاولين المتأخرين واستدتها لاخرين

الارتفاع المستمر تمواد البناء مطيأ

وقال ان النساكى احساف قيمة الفائدة

التي ستستحق على الإقساط لمدة

٢٧ سنة وهسى مدة سداد الاقساط

الميسرة الى تكلفة الوحدة السكنية

وهي مغالطة لاتتبيء عن الثمــن

• • سلامة العباسي

- ولن يلتغت الى العطاءات التي

- تُحْضِع المناقصة للقانون ١

المجموع الاستشارية و المجموع الاستشارية و المجموع المستقاملة المتكاملة المتكاملة المتكاملة المتكاملة المتكاملة

قطاع التخليص الجمركي

والنقل والشمن

١ - التظيم على الرسائل الواردة

والمصدرة بجميع المواتي والمطارات

٢ - الشمن الجوى والبحرى من الياب

\$ - هجز فراغات للشمن على جميع

نقوم نياية عنك بكل شيء

أمنحنا الغرصة نخسته

شارع صلاح سالم • عمارات العيور تـ

١١٩٠٢١ لکس ٢٢٤٤٠ لميس . ج

٣ - التعبئة والتحبيش والتغليف

والنقل منها والبها

AY/14T1

دمات

ترد بدون ارقاق آلتأمين الابتدائي

یکاملا. او ترد بعد میعاد قشح

أسنة ١٩٨٣ ولاحته التنفيذية .

اقرار آخر سنة ضريبية

المطاريف .

أفساط القرض .

وعالميا

الحقيقي للوحدة .

___داق .. غـــابة مجنــونة !!

. ... نبحسوا الحسب! .. والليسالي .. المصسونة!

بابى حمص قامت

يتوزيع خمسة الاف

شرايين للمرور بالعاصمة لتطبيق قرآن و و ۱۲ جراجًا متعدد الطوايسي عدم استبدال الفيلات بها بعمارات يتسع كل منها اللف سيارة وأفق المجلس المحلى المحافظة الجيزة شاهقة وعدم زيادة الارتفاعات عن اريعة طوابق اسوة بالتجرية التي تتم برئاسة عبدالرعوف ابوهميلة على حاليا بحي مصر الجديدة .. تشاتها بمناطق الجامعة والعجوزة والجيزة سيتم تشكيل جمعيات بكل • • المجلس التنفيذي لمحافظة منطقة سكنيسة لجمسع مساهمسات القليوبية اعتمد في اجتماعه برئاسة المعافظ عمر عبدالاخر الموازنة العامة لمشروع انتاج ٢٠ مليون بيضة بمدينة الخاكة .. حقق ريحا بلغ مليونين و ٨١٨ القا و ٨١٨ جنيها .

كتب - ناصر البعثي :

المطى لمحافظة

الجزرة أطلاق اسعاء

الإعلام من الشهداء

والراطيس عسس

شوارع الجيسزة ..

• • علال الطيمي يستضيف تادي. العسرح بايس حمص ليصاضر حول المسرح الاظليمي ومستقبل مضرح الثقافة ألجماهيرية مساء الثلاثساء • د عبدارضن عبار عبيد الفنون التطبيقية افتتح معسرض التصبيم الجرافيكس (الاعملان الزقاري المسرحي العليث) لاعمأل القنانين و بالرمي المعرض حتى ٢٠ فيراين .

ـــاقش غدا (الاحد) رسلسة اعدها حول (مرطة النطيم العالى في تتاقش الرسالة في

الك .. مختار واحد قدري في الماتيا الديمقراطية يستمسر ويناقشها النكاترة وهجيسي الديسان المعرض حتى ٢٥ فيراين . محمد ابراهيم بكر عبدالطيف .

في مصر القديمة ممير ليب ليسن 法未产

المواطنين .. وإشار

السي ان الاسماء

الجديدة منطلق اولا

التقسيمات الجنيدة

ويتم اخطار الادارات

الحكومية بها .

ياول عل

• • السيارة تحت التليين موضة

تنظرت مؤخرا على سيارات التاكسي

نَقَى مِدَيِنَةً لِكَاهِرةً .. ورغم أن هذه

السيارات من المفترض أن تعبير على

لبجلب الايمن لاتها تلكزم بسرعة

بطيئة الالتها تتاقس في التلجية

اليمرى وتعرفل المزود ..

ماصنتير عن التعليم العالى

متحف مطار القاهرة

هكذا يصرفون

أسماء الشهداء والراحلين على شوارع الجيزة

وقال عبدالرجوف

ابوهميلة رئسيس

العجلس باته سيتم

تعصديل اسمساء

الشوارع التي اطلقت

عليها مسميات غير

التي تعارف التابس

عليها ليصبح لسمها

: • • لجنة قنية متخصصة شكاتها

محافظة للقاهرة في منيريات الاسكان

والتخطوط والمرور والمبياحة والاثار

لتحديد المحاور الجديدة التى تعتبر

الرسمى هو تفس

الاميم المتعسسارف

كماقةان يسمع

بتغييس اسمساء

الشوارع تكثــر من

ارتياك بالاجهزة التي

الإعلاف المدعومة! ئنين بالكيت كات ياميابه .. في الوقت الذي يجاوره شارع الاوقاف وهو من

المدعومة في هذه الحالة

بعد ۳۰ سنة تهنئنی شرکتی يطردي من المسكن عملت بالشركة العامة لمتتجات الجرت لمدة ثلاثين عاما .. أوجنت باتذار منها باخلاء الشقة التي اقطتها

مساكن شركة الجوت يشيرا الخيمة

اعيش في الإسكتنزية بشارع المعز املم رقم ۱۸ بمحرم بك ويعمل زوجي مترسا يمترسة محرم يك الاعدادية -ولكثى اضطر المعار يوميا الى ومن القاهرة حيث اعمل لخصائية معمل ثلث بشركة مطاحن شمال القاهرة وهذا يكافني الكثير من النفقات .. أرجو المواققة على نقلى الى مطلحن جنوب الاسكندرية حتى تستقر حياتي ايمان ميشيل عزيز

الكيري

يجرى الان رصف شأرع صلاح

هل معلول أن المؤمنية على المواش وخاصة الصغار منهم الذى يصرف الواحد (خمسة اجولة) من الاعلاف ان يذهب من شير لخيت أو من دمنهور او ایتای البارود أو من آیة. جهية في محافظة البحيرة أيتعلم مصروفات .. ومـأ فَائدة الاعسلاف

مىلمنى ئىراھىم أبومنجوج شيراخيت

مع أولادي وهي ضمن الشائل التابعة

جاء في الاندار الله سيتم اعطائي شقة بديلة دون اي وعد بالتعاقد او اي شيء يثبت اقامتي في لشقة للبيلة .. امكاتياتي محدودة للقاية ولا املك سوى معاشى القليل .

صبری رزق عوض الله

تعيش في الاسكندرية وتعمل في القاهرة

الثوارع الرنيسية غير المرصوفة

الذي تغطيه الاترية والنقابات مما يجعل التمس عويتي الي عملي بشركة اتوييس القاهرة كثت اعمل محصلا يشركة اتوييس

القاهرة الكيرى منذ علم ١٩٧٩ تحت ا رقم ٢٤٦٧ .. في سيتُمير الساشي لتقطعت عن العمل لظروف خارجه عن ارلائى فتم فصلى .. تقدمت بالتماس . تعويتسى فوافسقت الشركسة الا أن للقومسيون الطبي رفض متعللا يلتي مصاب بعامة في ردى وهذه العامة قد تم تعييتي بها .. ارجو ان يصل صوتي. ألى أولى الامر .

المساكن الاقتصالية يلوك ٢٠٠ شقة ٧ القناطر الخيرية

سعد احبد محمد حسن مدرس بمدرسة سعد رغاول

اجابات خاصة الدكتور محمد سليم لخصاتي سراض النساء والولادة والعقم :

ایضا کی ترول دم من باطن کرهم او من عنق الرحم في غير مواعيد الدورة المهبلية ليعطيها اللون الذي تلاحظيته

هنسك عامل هام لظهسور هذه

الشهرية ويختلط النم مع الاقرازفت حاولي التخلص من الامساك بالعلاج والرياضة مع الامتناع عن المأكولات التي تساعد وتزيد الامساك وكثلك عدم

شرب الثباي وقى الغالب ستسرول شكواك واذا أستمرت الافرازات فعليك

المركزالولى للغات

يعلن عن بدالتعجيل تي

برتامج المحارثة الانجايزة

للمستويات

المستدعة

والمتوسطة

قيول الطلبات متى ٢/٩ /١٩٨٧.

٥ المركزالية ٢٢ تناج النيل الكيت كانت

أمام كلية النزيية

3

هد

بالعرض على اخصالي .

الاسماعيلية :

الافراز ات هو وجود الأمساك الذي ينتج

عنه لحقان في الحوض ، وهذا يؤدي

بدوره الى لحقان المبيضين ، وقد

ينتج عن نلك اضطراب في الدورة

الشهرية وزيادة كميتها ، واحتقان

الالبيب الرحمية يؤدى الى زيادة

اقراز فتها التي تظهر في المهيل ويؤدى

تعلن عن طرح مناقصة عامه بين

ساقت

الوحدة المحلية لمركز الهيئسة العامسة لمرقسق ومنينة سوهاج الصرف الصحى القاهرة

مقاولى القطاع تلخاص والعام لعملية تطرح الهيئة في متاقصة عامة اتشاء كويستات لكوورايش النيل من للجهة يتقبلية بمنيئة سوهاج وتحنث بين موردى القطاعين العام والخاص عملية توريد عد ستة شأغط هواء الساعة الثانية عشر ظهرا بوم السبت قدره لاتقل عن ٦٠ حصان . الموافق ٨٧/٢/٢١ موعداً المتح للمظاريف بنبوان الوحدة وتطلب تمنخ وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/١١ في تعام الساعة الثقية جداول الفنات والشروط من قلم العقود عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف والمشتريات على عرضمال دمغة وثمن النسخة ٢٠ جنبه (عشرون مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها الأغير) ويمكن المصول على جنيه ثمنا للنسخة يزاد إلى ثلاثون نسخية من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة ٢٤ شارع

الجلاء - الدور الارضى تظير تقديم طلب على عرضحال معنة فئة ٢٠٠٠ جملة العطاء يكمل الى ٥٪ عند وكل عطاء مقدم من القطاع الخلص يكون مصحوب بتامين مؤقث

يعد الميعاد المطد والغير مصحوبة بالتأمين المؤفت كاملا .

لايقل عن ٢٪ من قيمة لجمالي العطاء المقدم وكذا تقديم صورة من البطاقة الضريبية شامئة جميع الصفحات . وأن يلتقت الى العطاءات التي ترد

قرشا في حالة طلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم من مقاولي القطاع الخاص تقديم بطاقته الضريبية ويطاقة مبيل قيده بمكتب مقاولي القطاع الخاص وتقديم تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من

• IGI ويسونا إلى المترزي AY/1979

فصنية كبي والبهاب والتكلفة جيعانواعالمذوشات السعيبياتن وجنبالقطيعة

مع المسيح ذاك افضل جدا

النكري المستوية الاولى لفقيد السيتما

العربية المنتج السينبائي المرحوم

تقيم الاسرة القداس الالهي على روحه

الطأهره ونتك غدا الاحد المواقيق

٨٧/٢/٨ في تمام الساعة التاسعة

معياها بكتيسة السيده العزراء مريم

رئاسة مركز مشتول

رئيس المركز والسكرتير العام والمراقب المالى ومنيرو الادارات

والعاملون يتقدمون بخالص العزاء

للزميل عبد الفتاح النماس لوفاة

صلاح النيسن الثانويسة

يمشتول

تشاطر الزويل السيد النحاص

الاحزان لوفاة والده وللاسرة خالص

مدرسة اخطاب الثانويسة

التجارية

سعدون الاحزان لوفاة خطييها للفقيد

الرحمة ولها وللاسرة خالص العزاء .

المجلس الشعيى لمركسز

مطويس

المجلس والوكيل والاعضاء والعاملين

بالمجلس المطى بنعون ببالغ الحزن

والامي الاخ القالي والزميل العزيز

مهندس محمد احمد الشاذلي رئيس

تشاطر الزميلة منال محمود

جرجس فوري .

بجارين سيتي

المرحوم والده .

المجلس الاعلى للصحافة التكتور على لطفي رئيس المخلس الاعلى المنحافة وهونسة المكستي والاعضاء يتعون بيللغ للحزن والامى الاستاذ فتحى رزق

عضو مولس نقاية الصحويين رحم الله القليد رحمة واسعة والهم اله وذويه وزملاته الصير والسلوان

بيلا التجارية بنين اسرة المدرسة تشاطر الزميل مجمد بيوسى الاحزان توفاة وللبته

عيد المنعم رياض يدمنهور تشاطر الزمول محمد منصور لوقاة زوج شقيقته والزميله ساميه رزق لوقاة ابن خالتها التقيدين الرحمة مدرمنة منشأة أفلاقه

ينمنهــــور تضاطر الاستاذ محمد عيد الحميد مشاتي نافاز المدرسة الاحزان لوفاة

مدرسة الزهراء الابتدائية ياليليت تشاطر الاستاذ عيد القوى امام موجه

اللسم الاحزان لوفاة شقيقه الفقيد الرصة والاسره غالص الغزام نقابة المهن التعليمية بالبلينا

تشاطر عبد الكوى امام موجه اللسم بالادارة لوفاة شقيقه تقاية المعلمين بابو المطامير

تشاطر الزمول محمد عطيه أبوالخير لوفاة ولادته للققيده الرحمة مدرسة المحمودية الثانوية المشتركبه الانزة وللضلاب والطاليات يتعسون

المرحوم الحاج على منير الركاييي عم الطالبه تزيهه الركابيي للقليد الرحمة اللجنة الرياضية للعاملين بالتامينات الاجتماعية

ستغير سيو

والمتوجعي

فرهن

المراه منطارقي

ير يو عد جرأه

ي ما "كريُّ

والواسطانة

مست وعد عدو

تعانب سنيد

WHI.

زهد

لىللغات

IC

الرجام

نويات

ع الم

علعب

AN FIRE

و بن قياد

يتوزع سنيك

Colonia de la co

المغريثات

المنطقطية ال

يكفر الشيخ تشاطر الزميله ايتسام أيراهيم عيد

المعلام الاحزان لوفاة والدتها

مدرسة الخم سراوي الاعدانيه تشاطر الاستلابن محمد شريف وكيل

المدرسة وفوزى السكرى المدرس الاحزان لوفاة حماة الاول وجد الثقي للقتينين الرحمة والاسرتين خالص ضرة اللقة الاتوليزية ببنرسة السيده

خنيهة بنات بالمطه تشغلر الاستاذ سلاح حواش لوقاة حماته المحله الثانوية الصناعية

تضاطر الزميل حمدى أبو عسره لوغاة

والدد للاسرد غائص العزاء ادارة الشيئون القانونية بالافارة التعليمية بالمسطة الكيرى

يتعون الزميل وجيه عتسا يرسوم ويشاظرون الزميل عبد الرحمن الحمل الاحزان لوقاة مسهره للفقيدين الرحمة

مدرسة سملود المشاعية اسرة البشاء تشاطر الزميل فاروق لليسيوني الإحزان لوقاة المرحوم

مدرسة للمطه الاعدادية يثلث بالمطة تضلطر الزميله سلميه القرارجي توقاة والدها تلقيد الرحمة والإسره العزاء مدرسة غريب التجارية

تشاطر الاستاذ عبد للموجود عطية الاحزان لوقاة والبته تلققيدة الرحمة فقيد الشياب يشرمساح

الاستاذ محد عيد للمكسود شيأتية رنعيه مجلس لدارة مركز الشيساب وجبيع شيلب شرمساح الظارد الزحمة

ولامركه المسر والسلوان رتيس القطاع وموجهه القبيم والتظار والتنظرات والعاملون بالقسم يتعون غاله الزميل فؤاد عبيد القوده الرحمة مجلس الادار

لسرة منربنة لمصنع يكفن النوار تشاطر الاستلاحسني التولي الاحزان

لوفاة حماه للقليد الرحمة المنطقة الاحصائية

بكفر الشيخ

تتعى ببلغ العزن والاس وقد الزميل شعبان السوالي عدان الفاليد الرحمة والاسرة خلص العزاء

شكر تتكلم أببرتا عتلني وهاشم والتقيب سد سعد زكن بالشرقية بخلص

الحلهة نساد عبد الحميد عنائي اسكنها الدنعاني قبيع جناته

الشكر كل من تقشل بمواساتها سواء بالعشور أو البرى في وفاة المفاور

مُلُّونُو الشَّرَعُ بِلَصْمِمَ رئيسِ ظُم الاحوالُ الشَّخْصِيةُ تَفْسِ يمحكمة لخميم وموظفيها يتعون بيالغ للحزن وعميق الامى زميلهم العطورلة للمرحوم الاستلا للشيخ .

تصر عيد الواحد الزراعة الثانوية يكفر الشيخ مأتون تجوع قصوامعة شرق امرة المدرسة تشاطر الاستأنيسن الحيم ويبكون نماته خلقه وحسن عمان الشيئاتي الاعزان لوفاة عمه رَمِلْتُهُ سَائِلِينَ اللهِ أَنْ يَسْكُنُ الْفَقْيِدُ والشحات محمد أحمد لوقاة والده . جنة النفذ ولاسرته الصبر والعزاء .

توجيه الرياضيات السلام الاعدادية بدار السلام بكفر الشيخ تلعى بيلغ الامي والد الزميلة سهير محمد أسيد للقايد الرجمة . تضاطر الامنتاذ مصنى الثريينى موجه

أمرة اطباء مستشقى بلقاس

تبعى بالامي وقاة والدة حرم . اسرة مدرسة الشبهد يحيا الوطسن بطنطا توامي الاستأذ اسكندر صلاق النكتور جورج الياس لوفاة خاله للفقيد الرحمة والماسره وعمه الدكتور غطاس اسعد

الرياضيات الاحزان لوقاة المرحوم

أسرة مدرسة لحمد اغا الابتدائية بطنطا مدرسة مؤسسة تاصر بزقتى توامى الزميل شيل عيد الفقار أوفاة ضرة المنوسة تشاطر الزميلة سناء مصود صقر الاحزان لوفاة والدما تلفليد الرحمة وللاسرء العزاء والنته لها الرحمة مدرستی سنباده ۱ ، ب

يشاطران الزميل اسماعيل عيد اتیس دوس بیجوش عیسی اللطيف الحسنى الموجه بادارة المحمودية الاحزان لوفاة والدته لمبرة المدرمية تشاطر الزميل منصور للققيدء الرحمة والرضوان بركات الاحران لوقاة ابن عمه . مدرسة احمسد عيسده مكرمسة كقر البطيخ الابتنافية بنين تولس الاستلة احمد عبد السرائق بالسويس

الشويدي المنرس بالمنرسة لوقاة تشاطر الزميل حسين عيد الرحمن الاحزان لوفاة شقيقته الفقيدة الاسرة الاطرية يصدرسة اسمساء التجارية بالمطه تتعى بمزيد الحزن والامي والد السيده هدي أبو عرد

معهد المنضورة الدينى تقاية المطمون بكفر سعد يشاطر الاستاذ عيد الله الخولي تنمى وقد الاستاذ لحمد عبد قرازق وكيل المعهد الاحزان لوفاة شقيقه المتويدي ألمنرس يكفر البطوخ بتين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص

مكتب تموين محله زياد تشاطر الزميل عبد الرحمن لعمد العسكرى لوفاة والنته تلفقيدة الرحمة منرسة مجمع شها

دار المعلمين بنيلا تشاطر الاستلأ جمال سلام المدرس بالثار الاحزان لوقاة المرحومه والنته بلطيم التجارية

تتناش الطالبة صفاء عبد الغفار

فقيد الشباب بعزية البرج

الماج مصود الرثودي والحلجة حرمة

لَمْ تَلْقِي وَتَلْفِي الْكَاتِمِزُ بِمِنْكُ خُمَنْر

والعاج عياس وسينني البهواتي والعقيد

عيسى وحزمة ومحمد المصرى وحزمة

وسمير الهنداوى والحاج عطيه وريشا

السحرتى وحسين عبد القادر ينعون

المرخم مسعد محمد مورو

اسرة الرياضيات

يمدرسة الشهود محد حسن البدوي

الاعداديية ينسوق تشاطسر الزمسيل

زشدى فلزملوق الاحزان لزفاة والنته

تلفقينة للرحمة وللاسره غالص العزاء

الشهيد البدوى الاعداديه

مولس الإياء والتظار والعاملسون

بالمدرسة والطلبه يشاطرون الاستاذ

رتندى عهد المطلب القرملوى الاحزان

لوقاة والبته للفقيده الرحمة وللاسره

بسوق الثانوية للبنات

تشاطر الزميل تطفى الضوى لوفاة

اخيه للقفيد الرحمة والاسره العزاء

كقر ايراهيم الجديده

تفاطر الزميل مصد عبد المطلب

القرماوى لوقاة والنته تلقفيده الرحمة

الادارة الصحية بقارسكور

مديسر الادارة والساده الزمسلاء

والزمولات ينعون وإلد الزميله نجوى قولا عبد المسيح القليد الرحســة

قسم بندر دمتهور ثان

مدرسة ابو بكر الصنيق

تشاطر الاستاذ محمه عبد الفتاح عبيد

ناظر المدرسة الاحزان اوقاة خالته

بنات كفر النوار الصباحية

تشاطر الزميلة تجاة السيدحس

الاجزان لوقاة والدها وللاسره للعزاء

اعتذار

فعتدرالسادة المعليين

الذين فمتنشراعلاناتهم

وسنوالي نشرهاغتا

للقليد الرعمة وللاسره العزاء

وللاسره المسير والسلوان

قصير والمثوان

الاحزان لوفاة وقدها .

تشايل ، الزميل المبيد العشرى اوقاة خلاته للفقينة الرحمة وللعرة

ام المىعود الكيرى يشريين اسرة مدرسة تشاطر الزميلة عايدة عيد القتاح الاحزان لوفاة شقيقها .

ناصر الزراعية بطنطا اسرة قسم المحاصيل بالعدرسة تشاطر محمد السيد للفقيد الرحمة الزميل عادل ابو العلا الاحزان توفاة شقيقه للفقيد الرخمة وللاسره العزاء

الضرائب العقارية

الاحزان لوفاة عمه وللاسره العزاء مدرسة جناكليس الاعداديه

يشاطرون الاستاذ محمد عطيه ابو الخير ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والنته للفقيده الرحمه وللاسره خالص

للمنيز العام والوكيل وأسرة الادارة والاياء وأتصاد الطلاب يشاطسرون الاستناذ تجيب لسلام وكسيل وزارة

الوحدة المحلية لمركز مطـــويس

الحزن المهنس . مبروك عبده الحقتى

عضو المجلس الشعبي المحلي لمركز مطويس القليد الرحمة والاسرد العزاء

تشاطر الزميل عبد العبزيزقرقوره الاحزان لوفاة خاله وللاسره العزاء

ادارة المدرسة ومجلس لتحاد الطلاب

المتلام الاعدادية بدار السلام نتعى ببنلغ الامى والد الزميله ممهير

بكسوم حمساده تقاطر الزميل محمود فرج الحاجرى

· بابو المطامير المدرسون والاداريسون والطسلاب

> الادارة التعليمية بالمحله الكيرى

التربية والتعليم الاحسزان لوفساة المرحوم صهره القانيد الرحسة وللامره خالص العزاء

مهندس حمدى محمد حجازى رئيس المركز ومنعيد موينه سكرتير الوحدة والمطس التتفوذي للمركز والمدينة ورؤساء القرى والعاملين بالوحدات المطية والمجالس الشعيبة المطية بالمركز والمدينة والقرى ينعون بيالغ

مدرسة فوه الاعداديه ينين

مدرسة الحاسط الثانويه

ومجلس الاياء وطلاب الصف الثالث وجميع طلاب للمعرسة يشاطسرون الطالب محمد شعبان جمعه نوفاة والنته تقددها الله برحمته وللاسره

امرة المكتب تشاطر الاستاذ المبيد المبيد سماحه رئيس المكتب الاحران نوفاة المرحومة والنئه للفقيدء الرحمة وللاسره خالص العيزاء والصيير والسلوان

يشاطرون الاستاذ السيد السيد سملحه

رئيس مكتب التموين الاحزان لوفاة

والنته للفقيده الرحمة وللاسره الصير

محمد لحمد قوده مراسل الجمهورية

يشاطر الاستاذ السيد سماحه رئيس

مكتب تموين الكردى الاحزان لوفاة

والثته تلفقيده الرحمة وللاسره العزاء

اسماء التجارية بنات بالمحله

لثارة المنزمسة وخيئة التكزيس تتشاطر

الزميلات الاحزان الكسندرا ميالاه

ونجوى عيد وأمينه الشيوى وهدى

ليوصره لمصابهم الاليسم للفقسناء

مدرسة الجمهورية

الابتدائية بالمحله

تشاطر الزميله ليلى عبد الكريسم

الاحزان لوفاة والدتها والزميله صفاء

القرارجي لوفاة والدهسا للفقينيسن

مدرستا زيد ابن ثابت وجلال الدين

بالمطه الكبرى تشاطر الزميل السعيد

منوسة رضا شاطر بالمطه اسرة المنوسة تشاطر الاستناذ رضا

بركات تاظر المدرسة الاحزان لوفاة

شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره للعزاء

منرسة الامام البخارى بالمطه

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ رضا بركات ناظر المدرسة الاحزان لوقاة

شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة السادات الاعدائيه

بمنيا القمسح

لطفي علام

ناظر المدرسة الاحزان لوفاة السيده

حرمه تلفقينه الرحمة وللاسرد العزاء

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ

سلطان لوفاة عمه .

والسلوان

میت مسعنود ۱ ، ۲

أمرة المنزستين بأجا وشياب ميت مسعود يشاطرون الزميل صلاح السباعى والاسرة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة خلص العزاء .

منرسة بني هلال الاعدانيه تشاطر الاستلأ لطقى علام الاحزان لوقاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسره

منطقة البحيرة

المدير العام والعاملون ينعون بيالغ العزن الزميل احمد مىلامه بمكتب رشيد ووالدة للزميل محمود زين الدين بمكتب الدانجات الفقيدين الرحمة

مدرسة الامل بدمنهور

نقاية المعلمين يكفر الثوار تشاطر الزملاء حسنى محمد خليل نظر مدرسة عيده نصار والسيده تعمة محمد فيراهيم ناظرة أنطونياس والسيد ليو زهرة تاظر الامراء وصلاح

كفر الشيخ عطيه الابتدائية تقدم خالص العزاء للزملاء ليراهيم

عيد الاله عيده

أسرة اللغة العربية تشاطر الاستاذ المبيد التعميمى الْمُتَوْمِنِ الْاوَلُ الاحرَّانَ توفاءً حسهره تلققيد الرحمه والرضوان

مكتب تموين الكردي دقهليه

تجاز الكردي وكفر الكرديي

التأمينات الاجتماعية

عبد السلام بمدرسة طلست حرب الاعداديه الاحزان لمصانيهم للققداء

مأضى وسنيه النجار واشرف السعد وسنيه وصفاء عيده اوفاة المرحوم

دار المعلمين والمعلمات

نقابة التطبيقيين باسوان تنعى بعزيد للحزن والامى للزميل رمضان مسوقى نور الدين وكيل المدرسة الصناعية الزخرفيه

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ ابراهيم الضوى الأحزان لوفاة شقيقه وتشاطر الزميل يوسف جادو لوفاة والده

تلفقيد الرجمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة شبراخيت التجارية پشــــريين تشاطر الزملاء موسى دعيس ومحمد موسى وايراهيم التطه وحسن عيد

للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

تشاطر الزميله ساميه خضير الاحزان

اسرة العلوم والمعامل بمنزمنة نمبوق الثانوية للبثات تشاطر الاستاذ لطفي الضوى نوفاة شقيقه للاسرة الصير والمطوان

شركة مضارب كفر الشيخ قطاع الثنون الانتاجيه

شكر ونكرى الاربعين

الفقدة عائلة العتر وحسب النبي.

المرحومة/حرم الشيخ عبد

الثباقي العتر

يتقدم الشيخ عبد الشافى العتر

واولاده رفعت عبد الشافي وسمير

عبد الشافي بخالص الشكر لكل من

تغضل بمواساتهم بالحضور او بالبدق

في فقينتهم الغلية وستحى الاسرة

تكرى الإربعين اليوم العسيت ٨٧/٢/٧

بتلاوة أيات النكر الحكيم بدار مناسبات عائلة العتر بعزية العتر

مدرسة الصافيه الاعدانيه

زفتى - غريبة .

رئيس القطاع عضو مجلس الادارة والمنير العام والعاملون بالقطاع يشاطرون زميلهم المهتدس محمد الشيخ مدير ادارة الورش الاحزان لوفاة شقيقه .

مدرسة ابو صماده الاعداديه بالنلتجات تشاطر الاستساد فاروق عطاالله وكيل للمدرسه الاحزان لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة والرضوان

ميروك عيده الحقني عضو المجلس للفقيد الرحمة ولثا وللاسرة الصير وخالص العزاء

لتوليد الكهرياء

 غريق النصر - مدينة نصر بجوار رابعة العدوية تعان الهيئة الله تحددت الساعه الثاتية عشر ظهر الايام الموضحة بعد لقنع مظاريف التاقصات الآلية : ١ - المناقصة العامة رقم ٧ لسنة

موضوع المناقصة توريد سلك بقلاوة

يوم فتح المظاريف ٢٦/٢/٨٨ ثمن كرامية الشروط : عشرة جينهات وتسسطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة بطلب مدموع من الادارة العامة للمشتريات والمقازن بالدور السابع بالعنوان عاليه نظير مداد ثمن الكراسة ولا

شركسة ادفينسا للاغذيسة

غدا المزاد الشركة المصرية للتوريدات مجلس مدينة بنها والاشفال البحرية السويس بورتوفيق العقود والمشتريات

ظهرا ٢ سيارة بيدفورد ينقل اتوبيس بايروس ؛ عامود تجاس ثانيا : يطن مجلس منيئة بنها عن مزاد علتي الاسكتبرية الخميس ٢/١٢ ظهرا ٧ يونسة ١٩٨٧/٢/٢٢ وتلك لتأجير عدد مبيارة شيقروليه وجازيل وياريروس ٢ نَنْشُ مِيكَانِكِي تَلْتَحْيِةُ لَقُرِيَّةٌ بِطَا بالشركة بأب جمرك ٢٧ بالورديان مركز بتها طبقا للشروط والمواصفات الشير عزت مصطفى التي يمكن الحصول طيها من العقود والمشتريات بالمبهلس نظير مبلغ مناقصات جنيهان تلقسمة الواحدة .

مستشفى هليويونيس بنك التنمية الصناعية احد مستشفيات المؤسسة ١١٠ شارع الجلاء القاهرة العلاجية بالقاهرة

جلسة البيع ٢٠/٢/١٢ الساغة ١٢ يعان على القطاعين العام والخاص ظهرا اجهزة تكبيف سنيمة ومراوح ومكاتب وكراس وحنيد وسجاد وموكيت الات كاتبة - المكتب الفني عن منافصة علمة لتجهيز وحدة تعقيم مركزى وتطلب كراسة الشروط للخيرة والتعين - تليفون: ٢٤٣٨٨٣٩ - ٢٤٣٨٧٩ والمواصفات من المستشفى مقابل خمسون جنرها بخلاف تعفة الطثب ويرفق كل عطاء بسابقة الاعمال الخبير محمد ابو هندية وصورة من البطاقة الضريبية وتأمين لبتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الي مزاد علتي ١٠٪ عند رسو العطاء وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين

تعلن شركة مصر

للحرير الصناعي

بكفر الدوار

عن بيع أولا: يوم الاحد الموافق

١٠٠٠ طن عوائم (نابلون مشدود -

وغير مشدود - سجاد - هيلانكا -

يولى مصر مصروقان افرخ مقامسات --

شفاط - يولى استر فيران - خيوط -

تويس-كاته-غزل ماسورة-طارات

- كمك -- وتدويرات أتواع -- أسطيه --

تُلفِيا : يوم الاحد الموافق ١/٢/١

البياعة ١١ صياحا مظفات ورواكد

(استلستيل اتواع - اجهزة سرعات -

محركات كهريائية - قواعد ماكتيات -

وحداث تسخين - ماكينسات سعب

بالموتور - وحدات صهر غليات -

طلمهات مواسير وكمر - كابات

كهرياتية - موتورات - خردة معنية

اتبواع - اطارات كاونش - براميل

صاح ويلاستيك - ماكونات تيريد - حيل

تايلون - يطاريات - حديد تسليح -

سلك بويبناج - كون كرتون وخلافه -

كَظُع غَيِار (الهراس - كلاركات -

تيمس نكل - فونكس - شيفورايه -

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية

ت : ٤٨٢٨٧٧٨ أسكندرية

فورد - مُنتوعه) وللاستعلام

مبزوم ولحلاقه

١٩٨٧/٢/٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المستشفى . إجتماعيات إخبارتر جمعية عمر بن الخطأب

التعاونية الزراعية لاستصلاح وتنعية الاراضي بمحافظة بور سعيد

تعان الجمعية باته قد تحدث الساعة السائسة مساء يوم السيت المواقق ٢٨ قبراير موعدا التعقاد الجمعية الصومية العادية بمكر الجمعية المؤقت ببور فؤاد والدعوة مرجهة لجميع الاعضاء للحضور .



حمد عبد الطيم محمود متغيب يوم ۱۹۸۷/۲/٤ يرتدی بيجامــه بخــط اصفر×بنى ابيض اللون العنسان سمرتان معه محمود عهده احمد وشهرته طارق اسعر فلون

مناقصات

هيئة المحطات النووية

موضوع المناقصة : توريد طفايات

يوم أُمَّح المظاريف ١٩٨٧/٢/٢٤ يوم حي ثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات ٢ ـ المناقصة العامة رقم ٨ لسنة

يوم فتح المظاريف ٨٧/٢/٢٥ ثَّمَنْ كَرَّأْسَةَ الشَّرُوطُ : حُمَمَةَ جَنْبِهَاتَ ٣ ـ المناقصة العامه رقم ١٩٨٨/٨٦ توريد عدد وقطع غيار سيارات

يلتفت الى العطاءات الغير مصحوية يتأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة

المحقوظة كيس بريد - الاسكندرية تعان الشركة للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٢٢ م/٨٦ لتوريد ماكينة تكويع مواسير كوريك تعماح - عرية

هيدروليكية طلمية تروس تصرف ٣٠٠ الساعة تقريبا رفع ٦ جوي -مقشطة ٧٠ مم وصاح مجلف مضلع وأوازم ورش وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزيتة الشركة بالمركز الرئيمى بالرأس السوداء بالاسكندرية او أَرع الشركة بالقاهرة (٩) شارع عرابي التوفيقية مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنبها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات في مظاريف مظفة باسم المود المهندس/رئيس مجلس الادارة في موعد اقصاه ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢١ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مصحوية بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء وكثلك صورة من البطاقة الضرببية ويكتب على المظروف من الخارج (مناقصة عدة ولوازم ورش) وإن يلتقت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد .

مناقصبات

الوحدة المحلية لمنينة ومركز كوم أميو ادارة المضارن والعقسود

تعان الوحدة المحلية لمدينة ومركز الساعة الثاتية عشرة ظهرا يمقر الوحدة وحسب الموعد المحدد وعلى الراغيين الدخول في المناقصة يمكنهم الاطلاع على الشروط والمواصفات وسحب العطاءات من قسم ادارة المخارن والعقود بالوحدة وفي خلال مواعيد العمل الرسيمة وعلى مقدم

الوحدة المحلية لمركز ومديئة كفر الشيخ مشروع مدينة كفر الشيخ الجديدة يطرح مجلس لثارة العثروع في مناقصات عامة بين مقاولي

١ ـ لتشاء مبنى مخيز تصف الى

وسوق تجارئ بجوار جمعية

الانشاء والتعمير بكفر الشيخ جلسة

١٩٨٣ وكل عطاء بخالف ذلك بكون للادارة الحق في استبعاده وعسدم

AY/1171

محافظة مطسروح مجلس مدينة السلوم

يعلن مجلس مركز ومدينة الملوم عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العلم والخاص عن عملية جهر وتطهير خندق يقيق واستغلال مياهه وقد تحدث جلسة يوم الاحد الموافق ۱۹۸۷/۲/۱۵ نفتح المظاريف بمقر المجلس في تمام الساعة الثانية عشره ظهرا وليمة الكراسة ٢٠ ج فقط عشرون جنيها وعلى مقاولي ألقطاع الخاص ان يرفقوا يعطاءاتهم تأمين ابتدائى ٦٪ وصورة البطاقة الضريبية ويطاقة مقاولي القطاع الخاص

> وزارة الري الادارة العلمه لري القليويية بينها

القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة العامة ترى الكلوبية بيتها تغابسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم قرين كل تفتيش من تفاتيش الرى الاتبه عن مناقصات اعمال احجار البيسارات السبت الموافق ؛ أيريل سنة ١٩٨٧ .

٢ - تقتيش رى قبلى القليوبية جلسة

الاثنين الموافق ٦ أبريل سنة ١٩٨٧ .

٣ - تغيش ري شرق القلبوبية جلسة

الاربعاء المواقق ٨ ابسريل سنسة

ويسطلب العقسد والشروط والمواصفات لكل عملية على حده مع العطاء عملا بالقانون رقم 9 لسنة

شركسة جركسو للتبريسد والهنسة

مزایدة رقم ۱ /۸۲/۸ تعان مشركة جركو تلتبريد والهندسة عن مزايدة بمظاريف مظقة بين مستخدمي وتجار العظم في حدود ٢٠ طن/شهر والدهن (١ طن) ومظفات تشقية العجول بواقع ١٢٠ ك/شهر شغت بالاضافة الى ١,٨٠٠ طن الرصيد بمصنع التشقية بمجمع رمادة - فليوب . وقد تحدد موعدا لفض المظاريـــف هو يوم ١٩٨٧/٢/٣٣ الساعة ١٢ ظهرا بالعثوان اعلاه وعلى المتقدم شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة بالعنوان اعلاه تظير

التجاري . شركسة ادفينسا للاغذبيسة

المحفوظة كيس بريد - اسكندرية تعلن الشركة للقطاعين العام

البيان : توريد عجينة طماطم تاريخ فتح المظاريف: الاحد 1344/4/ - قِمة النسخة : خسبة وعشرون رقم المناقصة : ٢٦م/٨٨

البيان : النا تترابلكس E D T A .

تاريخ قتح المظاريف : الثلاثاء

وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات من جزيئة الشركة بالمركز الرئيسي بالرأس السوداء بالاسكندرية او أرع الشركة بالقاهرة (٩) شارع عرابي التوفيقية وتقدم العطاءات دآخل مظاريف معلقة باسم السيد المهندس / رئيس مجلس الإدارة في موعد اقصاه الساعة الثالية عشرة ظهر اليوم المحد على ان یکون کل عطاء مصحوب بتأمین ایندانی قدره ۲٪ بسند نقدا او بشرگ مقبول الدفع يزاد الى ال عند الرسو وصورة من البطاقة الضريبية ويكتب على المظروف من الخارج رقم المتاقصة وميعاد فتح المظاريف وان يلتفت الى العطاءات التي ترد يعد

شركاب

تعدل عقد شركة المعتز للسياحة باضافة فرع ٥١/ش جوهر شلبي

اعسلان

يوم السبت ١٩٨٧/٢/٢١ ٢ - اتشاء دار المناسبات وسوق

محافظة اسسوان

والمشتريات كوم امبو عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص نعملية اتشاء مبنى تحضين كتاكيت للوحدة المحلية بقرية سلوا وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ۱۹۸۷/۳/۳ وفي تمام

العطاء تقديم بطاقة فيد مقاولي القطاع الخاص مجددة وصورة البطاقة

> ه ٪ عند رسو العطاء . محافظة كفر الشيخ

وشركات القطاعين العام والخاص العمليات الموضحة بعد

تجارى بسخا يكفر الشيخ جلسة يوم النسخة وقدرها ثلاثون جنيها وتقدم العطاءات برسم السيد رئيس مجلس ادارة مشروع منينة كفر الشيخ الجديدة حتى الموعد امحد القتح المظاريف لكل عملية على حده مرفقا بها التامينات الابتدائية بنسبة ١٪ من اجمالي كل عطاء لما نقدا او بشرك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة وأن ينتفث للعطاءات الواردة بدون التامينات الابتدائية المطلوبة او بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف على ان تكدم ضمن مستندات العطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال لمن لم يمسى لهسم التعشامل مع

الضريبية مع ارقاق تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يزيد الى

الإحد ٢٢/٢/٢٢ وتطلب كراسات الشروط والمواصفات لكل عملية من ادارة عقود المشروع يوميا في المواعيد الرسمية تظير سداد قيمة

المشروع

اعسلان

المجددة وسابقة الاعمال .

اعسسلان تقسيل العطساءات من مقاولسم المنتوية ثعلم ۱۹۸۸/۸۷ وهی : ۱ ـ تقنیش ری بحری القلیوییة جامسة

مكتب الادارة بينها على طلب مدموغ تظير دفع ميلغ ٥٠ جم (خمسون جنيها لاغير) أو بالبد أو مبلغ ٥١ جم (وأحد وخمسون جنيها لاغير) بالبريد وكل عملية وحده واحده لاتتجزأ على ان يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم الطمية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعنواته وعلى مقدم العطاء مراعاة أن تكون أسعار العطاء وجملة قیمته غیر مشروطهٔ بای شروط او قبود ماليه او فنيه وغير مرتبطة باي اعمال اخرى على ان يكون العطاء مصحوبها بتامين ابتدائي بواقع ١٪ (واحد في المالة) من جملة قيمته يزاد لَى ٥٪ (حُمسة في المائة) عند رمنو العطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضربيبة ومايثبت قيده بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص

الانتفات اليه .

باقتصر

14 ش عماد الدين - القاهرة

مبلغ ١٠ جنبهات وتقدم الطلبات باسم المبيد المهتدس/رايس القطاع

والخاص لتوريد الاتي : رقم المثاقصة : ٨٧/٢٥

قيمة النسخة : خمسة وعشرون

لموعد المحدد .

امباية وتسجل برقم ۲۷۱ ٨٠ .

يونس ولا للجماهير .. وتشتعل درجة

المباراة وللحق كان فريق المقاولون

ندا قويا للاهلى ساعده على نلك

تحركات لاعبه الخطير محمد احمد

الذي كان بمثابة ترمومتر القريق

ومعه عصام مرعى وناصر محمد

اما الاهلى فاعتقد ان هدف طاهر

وهو هدف تخصصی سجله بخیث شدرد

ليرد على هتافات الجماهير التي

طالبت بنزول الخطيب غير الجاهز

تماما وفي نفس الوقت لايد من تحيةً

الجهاز الفني بالاهلى الذي لم يزعن

لتلك الهتافات كما كان يحدث سابقا

حرصا على الاداء النهائي للقريق .

فرصة العمر

في المرمى تباطأ وأعطاها كليقة لاحد

زملاته ترتد وينقذها ريبع ياسين في

اللعب وسط الملعب وفي الدقيقة ٢٩

يسدد محمد نور يرأسه امسكها

وفي الشوط الثاني تدسن اداء

المصرى وحاصر الاتحاد في وسط

ملعبه ومن احدى الهجمات في

الدقيقة ٦ يمر جمال جودة من حسن

عياس مدافع الاتحاد وينفرد

بالعرمى يعرظه وتحتسب ضربة

وفي الدقيقة ١٩ اضاف جمال

وقى الدقيقة ٢١ يرقع طارق

سليمان كرة عرضية داخل فيها

علي يمين الحارس وسط مراقبة

جودة الهدف الثاتي الريدة

عرضية من على السعيد ..

جزاء ليسجل اينو الهدف الاول ..

ويثنك ضفط المقاولون ويتحرك

كان الاحتفال رسميا. المستولين حاصرين . بدأ بنشيد «بلادي بلادي وأخذ الفريق الموسيقي بكلمات النشيد . أردت ان اردد الكلمات نفسها وأن أغنى معهم ثم اكتشفت أتى لا أحفظ كلمات النشيد

حاولت أن أتذكر بلا فاندة . غبت في الاستماع الى الفريق المسترجع النكري والكلمات ولكن مع صخب الموسيقي أو ضجيجها أو ارتفاع صوت الآلات والميكروفون فوجيت أن الذاكرة خانتني ولم تسعفنى وعجزت عن متابعة

وفي يوم من الأيام كنت أريد كنمات هذا النشيد كل صياح في طابور العرض الصياحى في وفي وقت من أوقات الصيا

والغيباب كان النشيد على لمعاتي في اتمظاهرات والاجتماعات القليلة التى كثت أشهدها أو يطلب منى وفي سنوات طويلة من العمر كنت أتغنى بكلمات النشيد

وأنتهى اللحن وجاء دور «اسلمی یا مصر » ومرة أخرى عجزت وفشلت والترّمت الصمت الرهيب. - هل ألوم الذاكرة

ولكن ما حيلة الإنسان في ذاكرة هي العقل الاليكتروني الالهي لم يعد في استطاعتها أن تفكر كل ماوعته وتعلمته وحفظته وكان يجب أن تقرغ المخزون من يعض مافيه لتحتفظ بشيء جديد . وكان أثمن ما افرغته النشيد الوطئى أو نشيدين

- هل كثرة الأثاشيد والألحان الجنيدة هي السبب ؟ - ريما ولكن الحقيقة أن الألحان الجنيدة كلها لايجب أن تطغى على ألحان وأتغام أساسية .

 - هل فتور الروح الوطنية الحقيقية الملهمة المتدفقة التي تيدأ بنسيد وطنى هو السبب ؟ - لا أستطيع القول بذلك أبدا فليست الوطنية هي مجرد نشيد . أنها أسلوب حياة . ولكن تسيان كلمات النشيد ظاهرة مؤلمة .

ظننت أن هموم الحياة وأحزاتها وأتقالها وصراعاتها هي السبب فسألت جاري المسئول الكبير:. فنظر الى في عتاب قائلا:

فصمت وكثبت ا

محسن محمد

الترسانة تفوز ببطولة الجيرة للاتقيال

حقق لاعبو الترسالة بطولة منطقة الجيزة لرقع الاثقال للدرجة الأولى والصاعدين والتى اقيمت بنادى

وقد حطم لاعب الترسانة مصطفى اللوزى الرقع المصرى لوزن المتوشط المسجل باسم خليل امين وهو ١٧٦ والرقم الجديد ١٧٧،٥ تخطفة النطر . يدرب القريق جمعة عبد اللطيف

باست، انقذ هدف التع

استحق طاهر أبو زيد لقب أحسن لاعب في مصر بعد تسجيله الهدف القاتل في مباراة فريقه مع المقاولون امس ليخرج الآهلي فأنزا بأغلى ثلاث نقاط تجعله متربعا على القمة بغض النظر عن لقاء الزمالك والمريخ اليوم حيث يحتاج الرَّمَالَكُ للحالُّ بِمِنْاضِهِ ؟ أهداف وهذا صعب تحقيقه

جاء الهدف في الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني أثر خطأ مشترك من محمد رضوان وعلاء نبيل استظه طاهر بلكاء وسند في العرمي محررًا هدفًا جميلا جاءت المباراة طيبة من كلا الفريقين وحفات بالمناورات التكتبكية من جانب الشيخ والحاج كما كان الحكم الدولي

محمد حسام ناجحا للغاية ومساعده حاملي الراية أحمد طه والفولي ولم يترك صغيرة أو كبيرة إلا احتسبها

الشسوط الاول

وضح منذ بداية هذا الشوط ان الفريقين بلعبان بحرص شديد .. فالاهلى يحاول لختراق دفاع المقاولون المحكم اغلاقه بينما يعتمد المقاولون على الهجمات المرتدة والتي شكلت خطورة في يعض الاحيان من خلال انطلاقات عصام مرعى وهشام عيد البارى من الخلف

وكالعادة تمر اول فعس نقائق في عمليات جس النبض ثم تبدأ محاولات القريقين للتسجيل .. فيسند بدر رجب قنيفة بجوار القائم ويرد عليه هشام عيدُ الباري لاعبُ الأهلَى السابق بكرةُ عالية الا أن ثابت تجح في امساكها .

حشيش اليقظ

ومن خلال تحركات الفريقين بيدأ المقاولون في بناء الهجمات وساعد على ذلك ظهور محمد السيد بعيدا عن مستواه وانطلاقات حمدى ابوراضي الهجومية فيمرر علاء نبيل لرضوان اكثر من مرة دلخل منطقة جزاء الاهلى وقبل ان يسند الاخير منها يظهر حشيش وينقذ الموقف في المطلق المناسبة ويسند مجدى عبدالفني النيفة.من ضرية حرة تمر بجوار القائم وكان شكلها (حلو) وعموما مرة تخبب ومرة تصيب

مشاجرة بين الجماهير ورغم الهدوء التسبي الذي لم يعجب يعض الجماهير مما اضطر احد المندسين لالقاء اللوم والسباب على لاعبى الاهلى فتعرض له جميع من بالمقصورة الامامية في محاولة للاشتباك ومعه تنخل رجال الامن على الفور لقض المشاجرة .. وعلى ماييدو فأتها قد أثرت بصورة غير مباشرة على اداء القريقين فشاهدنا عدة فرص خطرة خلال اخر ٢٠ دقيقة الغالبية منها للاهلى .

القائسم يسرد صاروخ ابوزيسد

وفي الدقيقة ٣٢ ومن ضربة حرة لعرقلة طارق خليل الذي نشط نمدة ه بقاتي فقد سيد طاهر ايو زيد صاروخ ارض جو ارتطم باعلى القائم للملعب لتجد حمدي ليو راضي الذي أعاد التسديد ولكن بجوار القائم

بعدها بيدأ الاهلى حملة هجومية ليتقدم حشيش وربيع للهجوم وينجح دفاع المقاولون في ايقاف كافة عمليات الاهلى بجرأة بل شكلت هجماته المرتدة خطورة منها انطلاقة عصام مرعى نحو ثابت ولولا أن نجق به بدر رجب وجنبه من فاتلته ليحصل على لتذار وينقذ الموقف.

ويواصل ريبع مهامه الهجومية

ويمون المهاجمين بالعديد من الكرات،

الشوط الثاتي مغايرا تماما من حيث الإداء .. تخلى المقاولون عن الخطّة الدفاعية وتحول مهلجما وفي نفس الوقت كثف الاهلى هجماته .. واجرى مازال يعلني من اتعدام الوزن .. وفي المقاولون لعب نبيل أبراهيم بدلا من حمادة المصرى .. ووضع تصميم لاعبى الاهلى على الخروج فانزين بالثلاث نقاط فيسدد حمدى أبو راضي عشواتيا بجوار القاتم ويقابله يهجمأ مرتدة نبيل ابراهيم الذى يتفرد ويتقذ الموقف الفدائي حشيش ويشتت الكرة

وفي النقيقة التاسعة يتباطأ محمد رضوان وعلاء نبيل في التخلص من الكرة ويخطفها منهما طاهر ابو زيد ويسدد من ٢٠ ياردة صاروخا فضائيا يتحول الى هدف اعجازي لم يشاهده

اخطرها تلك التي سندها حمدي ابوراضي برأسه لترد من المدافعين، لتجد مجدى عبد الغنى يسدد بجوار

شــوط متــير

على عكس الشوط الاول جاء كلا الفريقين تغييراً موفقًا .. حيث لعب حسام حسن بدل علاء ميهوب الذي

مهاجموه ويتحمل عبء هذا الضغط خطا الدفاع والوسط بالاهلى وتسنح فرصة العسر لعلاء نبيل عندما اهدأه تبيل ايراهيم كرة مقشرة على بعد خطوات من ثابت ويدلًا من أن يمند

ويجرى طه اسماعيل التقيير الثاتي ويخرج محمد المعيد الذى وضح عليه الارهاق ويلعب بدلا منه زكريا تناصف الذي لازمه سوء الخط في كرتين ..

حقق المصرى امس فوزا غاليا على الاتحاد السكندرى وهزمة بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعا في الشوط الثاني سجلها اينو من ضربة جزاء في الدقيقة ٦ وجمال جودة في الدقيقة ١٩ ثم محمد

السعيد في الدقيقة ٢١ .. جاءت المساراة متوسطة المستوى تقاسم فيها القريقان الشوط الاول ودانت السيطرة

للمصرى في الثاني .. بدأ الشوط الاول هادنا من الفريقين وكانت فيه كل الهجمات خلال الربع ساعة الاولى بعدها نظم فرصته في الدقيقة ١٩ ولكن الكرة علت العارضة بقليل .. ثم يتحصر

مدافعي الاتحاد .. الترسانة تعادلت

تعادل فريق غزل المحلة مع الترساتة ١/١ في المباراة التي اقيمت بينهم

أمس باستاد غزل المحلة وحضرها جمهور كبير كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصائح الترسانة سجله جمال عبد الحليم في الوقت الضائع الر تمريرة من سيد يوصف .. وفي الشوط الثاني سجل حسام عبد الغنى هنف التعادل للمحلة في الدقيقة ٢٠ .



علام ميهوب يحاول المرور من عصام مرعى ومحمد عمر لاعبى المقاولون وطارق خليل يترقب

الزمالك يسعى لتحسين فارق الاهداف أمسام المسريخ اليسوم بالاس

ات هليويوليسس يِلْتَكِي فِي الثَّالِثَةُ مِنْ بِعِد ظَهِرِ البيومِ فَرِيقًا الزَّمَالِكُ والعربِخُ فِي آخرِ مِبارِيات

بطلات الجمهورية لليه

فاز قريق هليويوليس للآسات ببطولة الجمهورية لليد بعد قوره في المياراة الاخيرة على الطيران ٨/١١ وكاتت تتيجة الشوط الاول ١/٤ .. ولم يتلق الفريق هزيمة واحدة في

مثل الفريق مايسة شفيق وامل صن وجوزفين وليزا جون واماتي وليزا جورج ومنى عاصم وصافيناز الطناحي وهالة العوض وسهام سعد وترمين ولميرة رؤوف وتهلة أبو زيد ونهلة الشيخ وفاطمة الشبخ ودانيا پکرئ .. يئرب د ، محمد صلاح ومقرر لجنة اليد بالثادى وفيق خيرى والمشرف العام هادى فهمى ..

الاسبوع الرابع عشر تلاوري الممتلز والتي ستقام باستاد القاهرة مياراة اليوم ليست سهلة كما تعترهم أمام الاسماعيلي الاسبوع يتصورها البعض قطرفاها في موقف الماشى تقطة الطلاقة أخرى نحو

افريقيا والدورى العام أيضا ولعل

الاستعرار في تقديم كرة رفيعة حرج كل حسب طموحاته .. فالزماك يأمل أن يواصل سلسلة التصاراته ليقيع على القمة ويستمر في منافسة الاهلى على الصدارة والمريخ كل طموحه أن يعطى لنورى النرجة الاولى ظهره حتى يستمر في نورى الاضواء حتى تظل السوق الحرة طيه جهودات مدريه هاتى مصطفى ممثلین فی الدوری فالزمالك له ۲۷ حتى بات يؤدي كرة لا بأس بها جعلت نقطة ويحتل المركز الثلتي وقدم لاعبوه هذا الموسم عروضا شيقة لم يكن يتنظرها اكثر المتقاتلين بسبب تجديد دماء الفريق ولكن لبناء ميت عقبة اثبتوا تنهم رجال خلال بطولة

لما فريق المريخ فهو يقبع في المركز قبل الإخير وله ٨ نقاط فقط وكان في يداية المسابقة أشبه بالماء من حيث انه عديم اللون والطعم والرائحة ومع مرور الوقت ظهرت

is شكلا ومضمونا في الاوتة يدير اللقاء .. عبد السلام النكزوزى ومعه فكرى مهدى ومهدى

تقلم اليوم ١٧ مياراة في دوري







أول فور للسويس هذاالموسم هسرم الاستفاعلي ١/٢

كسويس - على على حلى تايى السويس أول أول له على الاسماعيلي الرا يعدمناراة كوية ومشرقمن للطرقين تكللتها عشونة وكالت تتربة القرط الاول التعادل 1/1 لحرل هنفي التنويس اسفة رفعت في الدفيقة ١٧ من الثوط الاول والتقيقة ٢٧ من للشوط الثاني وسول الاسماعيلي حمدي نوح في التقيقة

٢١ من الشوط الاول طرة الحكم حسين مهاود حمدي توح مهاجم الاتماعولي التعدد شرب محذى عند الرازق جاربن المبويس يقيضة بده يدون كرة كنا أثغر المك محدد صلاح قلهير المويس لتعير الخشونة ضد حمدى توح وثال عيد العزيز مواهد انذارا لتعدد أضاحة

كان تجمأ المباراة حسام كمال وناصر الجيروني الهيرا وسط

تعادل المنصورة والغزل يحون آهـ

يمياط - نادر عمارة فكد غزل بمباط امس تقطئتان مؤكدتان كان يمكنه يَهما ان يسترجع لتزاته ويلتقط جمهورد اتقاسه هريا من منطقة الوسط الدافلة حيث تعادل مع المتصورة بدون أهداف على أرضه ووسط جمهوره .

لُتْلْرِ الحكم سعد سليط من المنصورة وعادل سعيد وكمال عطا الله من الغزل .. وشهدت المباراة أجداثا مؤسفه دلظل وخارج الملعب حیث بُنادل کل من عادل سعید' و سعم سنيط الضرب باللكم وكثلك هشاء يخيت من الغزل ووائل المبيعي لاعب المتصورة ومن تلحية أخرى شهدت المقصورة معركة بين أعضاء مطس ادارة المتصورة والجمهور .

۱۲ میساراة فی دوری الدرجة الاولى البسوم

الدرجة الاولى لكرة القدم في الاسبوع التاسع عشر حوث يتقابل أي المجموعة الاولى ... الشمس مع تسيج حلوان ويتي مزار طلعت حرب واليلاستيك مع أسوان والغيوم مع الاومنيوم والحديد والعسلب مع المتوا واسكو مع السكة الحنيد وقي المصوعة الثانية يتقليل نبروه مع غزل شبين والقناة مع الكزوم وطلقا مع بور قواد وطنطا مع كار الشيخ elletand as interior emperer